



دور بيئة الروضة واستراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة

بعض مهارات الاستعداد للقراءة من وجهة نظر معلمات الروضة

**The role of the kindergarten environment and learning
and education strategies in providing kindergarten
children with some reading readiness skills from the
point of view of kindergarten teachers**

أعدت من قبل

ختام خضر عزام الجهني

أشرف عليها

الدكتور هاني الخالدي

قدمت هذه الرسالة إلى كلية العلوم التربوية استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في

رياض الأطفال

كانون الثاني 2021

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ
اوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ
خَبِيرٌ

صِدْقَةُ اللَّهِ الْعَظِيمَةُ

سورة المجادلة

آية (11)

جامعة الإسراء

التفويض

أنا ختام خضر عزام الجهني، أفوض جامعة الإسراء بتزويد نسخة من رسالتي ورقياً أو إلكترونياً إلى المؤسسات، أو الهيئات، أو الأشخاص عند طلبها.

الاسم : ختام خضر عزام الجهني

التاريخ :

التوقيع : 

إقرار السلامة اللغوية

أقر أنا الموقع أدناه بأن الرسالة "دور بيئة الروضة واستراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة من وجهة نظر معلمات الروضة"، التي قدمتها الطالبة ختام خضر عزام الجهني، وبعد التدقيق اللغوي والإملائي، تمت مراجعتها لغوياً، وأصبحت خالية من الأخطاء، وبناء على ما ذكر آنفاً أوقع على هذا القرار.

الاسم

..... د. سحره عمير

التوقيع:

.....

قرار لجنة المناقشة

نوقشت رسالة الماجستير للطالبة : ختام خضر عزام الجهني

بتاريخ :

الموسومة بـ "دور بيئة الروضة واستراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة من وجهة نظر معلمات الروضة"

أعضاء لجنة المناقشة

د. هاني الخالدي رئيساً ومشرفاً

د. محمد الدلالة عضواً داخلياً

د. رضا المواضية عضواً خارجياً

التوقيع



الإهداء

* إلى من علماني العلم، وسقياه بتعبهم ومتابعتهم لي وإيثارهم لي على نفسيهما، ورباني على الصبر والجلد لتحقيق المراد حتى أوصلاني إلى هنا.....

والدائي الحبيبان رحمهما الله.

* إلى من أخذ بيدي وبقلبي ورافقني وساعدني على رفقته في جميع محطات الحياة وخصوصا هذا الجهد...

زوجي الغالي حفظه الله.

* إلى ثمرات فؤادي وفؤاد رفيقي الغالي....

أبنائي الثلاث وبناتي الرابع

* إلى من عروقي وعروقهم تغذت بدم واحد....

إخواني وأخواتي الأعزاء

* إلى كل من ساندني، ودعمني، ودعا لي بالتوفيق....

إلى كل هؤلاء أهدي ثمرة جمدي المتواضع.

شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين حمداً كثيراً طيباً مباركاً ودائماً، الذي ألهمني الطموح وسدد خطاي،
والصلاة والسلام على سيد المرسلين، وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

لا يسعني بعد الانتهاء من إعداد هذه الدراسة إلا أن أتقدم بوافر الشكر وعظيم الامتنان
وأصدق مشاعر التقدير إلى أستاذي الفاضل الدكتور هاني الخالدي والذي تقبلني طالبة يشرف على
رسالتها منذ أن كانت فكرة، وأولاني جُلَّ وقته وجهده لما قدمه لي من آراء قيمة وإرشادات سديدة، ما
كنت أحصل عليها وحدي، وبنور علمه كشف الغموض الذي اعتراني أثناء البحث والكتابة، إلى أن
خرجت هذه الدراسة إلى حيز الوجود، فجزاه الله خير الجزاء، وحفظه من كل سوء.

كما أتقدم بجزيل الشكر إلى كل من قدم يد العون والمساعدة في العمل، أساتذة قسم رياض
الأطفال في جامعة الإسراء، الذين لم يتوانوا عن تقديم النصح والإرشاد والمعلومة القيمة، وأتقدم
بالشكر أيضاً إلى الأساتذة أعضاء لجنة تحكيم أداة الدراسة على توجيهاتهم وآرائهم القيمة.

ويشرفني أن أتقدم بجزيل الشكر والتقدير إلى أعضاء لجنة المناقشة الكريمة، على تفضلهم
بقبول مناقشة هذه الدراسة وتحملهم عناء قراءتها ومراجعتها وإثرائها بملاحظاتهم القيمة.

رقم الصفحة	فهرس المحتويات
أ	العنوان
ب	الآية القرآنية
ج	التفويض
د	إقرار السلامة اللغوية
هـ	قرار لجنة المناقشة
و	الإهداء
ز	شكر وتقدير
ح	فهرس المحتويات
ك	فهرس الجداول
س	فهرس الملاحق
ع	الملخص
1-12	الفصل الأول: خلفية الدراسة
2	المقدمة
6	مشكلة الدراسة
7	أسئلة الدراسة
8	أهداف الدراسة
8	أهمية الدراسة

9	التعريفات الإجرائية
11	حدود الدراسة
13-59	الفصل الثاني: الإطار النظري والدراسات السابقة
13	الإطار النظري
52	الدراسات السابقة
58	التعقيب على الدراسات السابقة
60-71	الفصل الثالث: الطريقة والإجراءات
60	منهجية الدراسة
60	مجتمع الدراسة وعينتها
61	أدوات الدراسة
62	صدق أدوات الدراسة
62	ثبات وصدق أدوات الدراسة
62	ثبات استبانة مهارات الاستعداد للقراءة
63	صدق البناء: استبانة مهارات الاستعداد للقراءة
64	ثبات استبانة بيئة الروضة
65	صدق البناء: استبانة بيئة الروضة
67	ثبات استبانة استراتيجيات التعلم والتعليم
68	صدق البناء: استبانة استراتيجيات التعلم والتعليم
70	متغيرات الدراسة

70	الأساليب الإحصائية المستخدمة
72-100	الفصل الرابع: نتائج الدراسة
72	نتائج الدراسة
72	المعيار الإحصائي
73	النتائج المتعلقة بالسؤال الأول
74	النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني
81	النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث
91	النتائج المتعلقة بالسؤال الرابع
95	النتائج المتعلقة بالسؤال الخامس
101-118	الفصل الخامس: مناقشة النتائج والتوصيات
101	مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الأول
102	مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني
108	مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث
113	مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الرابع
115	مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الخامس
118	التوصيات والمقترحات
119-164	المصادر والمراجع والملاحق
119	المراجع العربية
130	المراجع الأجنبية
133	الملاحق

فهرس الجداول

رقم الصفحة	عنوان الجدول	الرقم
60	توزيع أفراد مجتمع الدراسة وعينتها حسب متغيرات الخبرة التدريسية، والمؤهل العلمي، والمديرية.	1
63	قيم الثبات لمهارات الاستعداد للقراءة (كرونباخ ألفا) وثبات الإعادة للفقرات	2
63	معاملات الارتباط بين الدرجة الكلية و فقرات أداة الاستعداد للقراءة	3
64	قيم الثبات لكل مجال من مجالات دور البيئة (كرونباخ ألفا) وثبات الإعادة للمجالات	4
65	معاملات الارتباط بين الفقرة والدرجة الكلية والمجال التي تنتمي إليه كل فقرة من فقرات أداة بيئة الروضة	5
66	معاملات الارتباط بين المجالات ببعضها وبالدرجة الكلية لمجالات أداة بيئة الروضة	6
67	معامل الاتساق الداخلي كرونباخ ألفا وثبات الإعادة لمجالات أداة استراتيجيات التعلم والدرجة ككل	7
68	معاملات الارتباط بين الفقرة والدرجة الكلية والمجال التي تنتمي إليه كل من فقرات أداة استراتيجيات التعلم والتعليم	8
69	معاملات الارتباط بين المجالات ببعضها وبالدرجة الكلية لمجالات أداة استراتيجيات التعلم والتعليم	9
73	معامل الارتباط بين بيئة الروضة واستراتيجيات التعلم والتعليم ومهارات الاستعداد للقراءة	10

74	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لتقديرات أفراد عينة الدراسة لدور بيئة الروضة في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة من وجهة نظر معلمات الروضة مرتبة تنازلياً حسب المتوسطات الحسابية	11
75	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لتقديرات أفراد عينة الدراسة للفقرات المتعلقة بالبيئة الغنية بالمطبوعات مرتبة تنازلياً حسب المتوسطات الحسابية	12
76	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لتقديرات أفراد عينة الدراسة للفقرات المتعلقة بالأركان التعليمية مرتبة تنازلياً حسب المتوسطات الحسابية	13
78	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لتقديرات أفراد عينة الدراسة للفقرات المتعلقة بركن المكتبة مرتبة تنازلياً حسب المتوسطات الحسابية	14
80	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لتقديرات أفراد عينة الدراسة للفقرات المتعلقة بالبيئة الخارجية مرتبة تنازلياً حسب المتوسطات الحسابية	15
82	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لتقديرات أفراد عينة الدراسة لدور استراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة من وجهة نظر معلمات الروضة مرتبة تنازلياً حسب المتوسطات الحسابية	16
83	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لتقديرات أفراد عينة الدراسة للفقرات المتعلقة بالتعلم باللعب مرتبة تنازلياً حسب المتوسطات الحسابية	17
85	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لتقديرات أفراد عينة الدراسة للفقرات المتعلقة بالتعلم التعاوني مرتبة تنازلياً حسب المتوسطات الحسابية	18

87	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لتقديرات أفراد عينة الدراسة للفقرات المتعلقة بالتعليم بالقصة مرتبة تنازلياً حسب المتوسطات الحسابية	19
89	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لتقديرات أفراد عينة الدراسة للفقرات المتعلقة بلعب الدور مرتبة تنازلياً حسب المتوسطات الحسابية	20
91	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدور بيئة الروضة، في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة حسب متغير الخبرة التدريسية	21
93	تحليل التباين الأحادي لأثر الخبرة التدريسية على دور بيئة الروضة في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة	22
94	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية واختبار "ت" لأثر المؤهل العلمي على دور بيئة الروضة في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة	23
95	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية واختبار "ت" لأثر المديرية على دور بيئة الروضة في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة	24
96	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدور استراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة حسب متغير الخبرة التدريسية	25
97	تحليل التباين الأحادي لأثر الخبرة التدريسية على دور استراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة	26

98	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية واختبار "ت" لأثر المؤهل العلمي على استراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة	27
99	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية واختبار "ت" لأثر المديرية على دور استراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة	28

فهرس الملاحق

رقم الصفحة	عنوان الملحق	رقم الملحق
133	أدوات الدراسة بصورتها الأولىة	أ
149	أسماء المحكمين	ب
150	أدوات الدراسة بصورتها النهائية	ج
162	خطاب إجراء دراسة	د
163	كتاب البراءة البحثية	هـ
164	كتاب تسهيل مهمة	و

دور بيئة الروضة واستراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة من وجهة نظر معلمات الروضة

إعداد الطالبة: ختام خضر عزام الجهني

الملخص

هدفت الدراسة للكشف عن دور بيئة الروضة واستراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة. كما هدفت الدراسة إلى معرفة فيما إذا كان هناك فروقاً دالة احصائياً في دور بيئة الروضة واستراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة تعزى لمتغيرات (الخبرة التدريسية، المؤهل العلمي، المديرية). لتحقيق اهداف الدراسة استخدمت الباحثة المنهج الوصفي، حيث تم حصر شامل لمجتمع الدراسة من جميع معلمات الروضة في المدارس الحكومية في تربية لواء سحاب والموقر، والبالغ عددهن (125) معلمة.

بينت النتائج أنّ دور بيئة الروضة في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة من وجهة نظر معلمات الروضة جاء بمستوى مرتفع. كما بينت النتائج أنّ دور استراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة من وجهة نظر معلمات الروضة جاء بمستوى مرتفع. كما تبين عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha=0.05$) في تقديرات معلمات الروضة لدور بيئة الروضة في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة تُعزى لمتغيرات (الخبرة التدريسية، والمؤهل العلمي، والمديرية)، وأظهرت النتائج عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha=0.05$) في تقديرات معلمات الروضة لدور استراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة تُعزى لمتغيرات (الخبرة التدريسية، والمؤهل العلمي، والمديرية).

وفي ضوء ما توصلت إليه الدراسة من نتائج ، فقد أوصت الدراسة بضرورة توفير أماكن مناسبة في حديقة المدرسة ليتمكن الاطفال من تطبيق نشاطات متنوعة خارج الغرفة الصفية كالرسم وقراءة القصص المدرسية.

الكلمات المفتاحية: بيئة الروضة، استراتيجيات التعلم والتعليم. مهارات الاستعداد للقراءة، أطفال الروضة معلمات الروضة.

The role of the kindergarten environment and learning and education strategies in providing kindergarten children with some reading readiness skills from the point of view of kindergarten teachers

Prepared by: Khitam Khader Azzam Al-Juhani

ABSTRACT

This study aimed to identify the role of the kindergarten environment, learning and education strategies, in providing kindergarten children with some reading readiness skills. The study also aimed to investigate if there are statistically significant differences in the role of the kindergarten environment and educational learning strategies in providing kindergarten children with some reading readiness skills due to variables (teaching experience, academic qualification, and directorate).

To achieve the objectives of the study, the researcher used the descriptive method by developing a questionnaire. The study population and its sample consisted of all kindergarten teachers in public schools in the education of the Muwaqqar and the Sahab, the study sample consisted of (125) teachers.

The results showed that the role of the kindergarten environment in providing kindergarten children with some reading readiness skills from the viewpoint of kindergarten teachers came to a high level. The results also showed that the role of educational learning strategies in providing kindergarten children with some reading readiness skills from the point of view of kindergarten teachers came to a high level. It was also found that there were no statistically significant differences at the level of significance ($\alpha = 0.05$) in the estimates of kindergarten teachers of the role of the kindergarten environment in providing kindergarten children with some reading readiness skills due to variables (teaching experience, academic qualification, and directorate), and the results showed no Statistical significant differences at the level of significance ($\alpha = 0.05$) in the estimates of kindergarten teachers of the role of learning and teaching strategies in providing kindergarten children with some reading readiness skills due to variables (teaching experience, academic qualification, and directorate).

According to the results study, the study recommended the necessity of providing suitable places in the school's garden so that children can implement various activities outside the classroom, such as drawing and reading stories.

Key Words: Kindergarten Environment, Learning and Education Strategies. Reading readiness skills, kindergarten children, kindergarten teachers.

الفصل الأول

خلفية الدراسة

- المقدمة
- مشكلة الدراسة، أسئلتها
- أهداف الدراسة
- أهمية الدراسة
- مصطلحات الدراسة
- حدود الدراسة

الفصل الأول

خلفية الدراسة

المقدمة:

تقع على عاتق الأمم والشعوب مسؤولية مواجهة الانفجار المعرفي في تزايد المعارف والمعلومات، ويتطلب ذلك زيادة الاهتمام بالعملية التربوية والتعليمية التي تحدث داخل المؤسسات التربوية؛ باعتبار أن الطلبة هم قادة المستقبل وأساس تقدمه، وخاصة في مرحلة الروضة لتمييزها عن باقي المراحل التعليمية؛ لما تختص به من فلسفة تربوية، وأهداف سلوكية ذات حساسية عالية كي تسهم في العملية النمائية الشاملة، والمتكاملة والمستمرة للمتعلم.

ان الفلسفة التي تركز عليها رياض الأطفال هي إتاحة الفرصة للطفل أن ينمي قدراته الذاتية وسلوكه الإجتماعي بواسطة بعض الأنشطة والفعاليات من خلال توجيه تربوي يتم عن دراسة وتأهيل علمي جيد يأخذ بالاعتبار عملية نمو طفل الروضة والطرق والنظريات الحديثة للتعليم. العمراني(2014)

وتؤكد سريوة (2013) أن مرحلة الروضة هي الأساس الذي تعتمد عليه المراحل اللاحقة؛ كونها بداية العملية نحو الإعداد، والتهيئة للاتحاق بالمدرسة، والانطلاق للمستقبل وفقاً لفلسفة المجتمع والتربية التي تبذل الجهود الكبيرة، في تحقيق الأهداف المنشودة.

ولأجل ذلك فقد حددت وزارة التربية والتعليم في المملكة الأردنية الهاشمية السياسات، والمبادئ والأهداف، والمكونات لمنهاج التربية في مجال الروضة بثلاثة أسس هي: تعويض حاجات طفل الروضة المحروم، وتكاملية دور الروضة مع دور الأسرة ليتكيف طفل الروضة مع عالم الأطفال

بشكل صحيح ومتكامل، والتركيز على تنشئة طفل الروضة تنشئة اجتماعية سليمة، من خلال بيئة صحية خالية من العيوب والأخلاق السيئة (الخالدي، 2008).

وقد عرّف بدر (2010) المنهج بأنه مجموعة من العناصر المترابطة والمتفاعلة تتبلور في المحتوى ، والأهداف، والاستراتيجيات، والوسائل التعليمية، والتقويم؛ وتؤثر هذه العناصر في بعضها البعض ضمن علاقة ديناميكية متسقة ومتسلسلة ودائمة.

وصاغت وزارة التربية والتعليم الأردنية ممثلة بإدارة المناهج في تحديد الأطر العامة والنتائج والأهداف العامة والخاصة لمنهاج رياض الأطفال من خلال ستة مجالات رئيسية وهي المجال الأخلاقي؛ وبخاصة علاقة طفل الروضة بخالقه، وفي المجال الانفعالي- الاجتماعي تم التركيز على تنمية قدرات طفل الروضة لمعرفة الذات، وتوكيدها، وتقديرها، وضبطها، والتعبير عنها، وبناء العلاقات الاجتماعية المفيدة والمثمرة.

أمّا في المجال اللغوي فتم التأكيد على تنمية المهارات اللغوية لتمكين طفل الروضة من معرفة الحقائق والمفاهيم والمعاني، من أجل زيادة التواصل مع من حوله، وفي المجال الجسدي والصحي، فتتم الإشارة إلى دور رياض الأطفال في تنمية القدرات، والمهارات الجسدية والحركية، وتمكين الأطفال من العادات الصحية الوقائية، وجاء ضمن المجال العقلي- المعرفي ضرورة تنمية القدرات العقلية للطفل، من خلال الارتقاء بمستويات التفكير لديه، لزيادة الشغف نحو التعلم والتعليم، وتنمية القدرات الإبداعية، وأخيراً في المجال الجمالي تم التركيز على أهمية تنمية مهارة الذوق، والتذوق الجمالي في كافة المجالات التعبيرية الفنية (وزارة التربية والتعليم، 2007).

وتلعب بيئة الروضة دورًا مهمًا وكبيرًا في تطبيق المجالات أعلاه على أرض الواقع من أجل إنجاح العملية التربوية والتعليمية وتحقيق الأهداف المنشودة؛ وهذا يحتم توافر تنظيم العوامل المادية

والمناخ الاجتماعي، والتفاعلي الذي يجب أن يسودها لانعكاس ذلك على طبيعة التفاعل، واكتساب الخبرات المعرفية، والوجدانية، فكلما كانت البيئة منظمة، ومتكاملة الأركان، ومهيئة للتعليم كلما زادت الدافعية لدى الأطفال، والاستفادة القصوى من زيادة القدرات والمهارات، وتفرغ الطاقات بشكل إيجابي ومناسب، وتزيد من حماسهم نحو التعلم، والإقبال نحو المدرسة، وهناك شبه إجماع لدى نظريات التعلم بأهمية البيئة في عملية التربية والتعليم، والآثار المترتبة عليها سواء الإيجابية أو السلبية (ميخائيل، 2004).

وتؤثر البيئة في التعليم المدرسي نتيجة مرور طفل الروضة في مرحلة تطور فيها بأسرع ما يمكن أن يكون في حياته كلها؛ فيلتحق في المدرسة، وقد تأثر ببيئته تأثرًا كبيرًا، فإذا تمكن من اكتساب الخبرات، والمهارات التي يُبنى عليها الاستعداد المدرسي سيتحصل من الفائدة التي ستقدمها له المدرسة، أمّا غير ذلك قد يجعله يتأخر، ويتراجع في تحصيله (عبد الله، 2002).

ونظرًا لاتساع مجالات الأنشطة وتنوعها في الروضة فقد أدى ذلك إلى صعوبة تحديد الاستراتيجيات التعليمية الملائمة، والموحدة لتباين البيئات التعليمية، ووجود الفروق الفردية لدى الأطفال، لذلك فإن أمر تحقيق أفضل النتائج التربوية، والتعليمية يعتمد بالدرجة الأولى على المعلمة، وقدرتها في معرفة خصائص الأطفال، وكيفية تنظيم خبراتهم المعرفية، وتشجيع المبادرة والإبداع لديهم، حتى لا يؤثر في تدني مستوى دافعيتهم نحو التعلم.

وقد وضعت بعض الأسس والشروط الرئيسة لاختيار استراتيجيات التعلم، والتعليم في مرحلة الروضة منها الطريقة الحوارية إذ تعتبر أكثر الطرق شيوعًا؛ فهي تعتمد على الاستجابات الموجهة من المعلمة للأطفال من أجل استثارة تفكيرهم حول الأشياء، والمعلومات وتتم بطلبها منهم، ولا تُلقى عليهم لاكتشاف الحقائق وتعلمها من تلقاء أنفسهم، أمّا الطريقة الإرشادية التوجيهية؛ فتتمثل بدور

المعلمة كموجهة ومرشدة في حال لزم الأمر ذلك والطريقة الإنصاتية البصرية المعتمدة على استماع طفل الروضة، أو رؤيته لشيء ما من الواقع، أو عبر وسائط إلكترونية وتأتي فاعلية هذه الطريقة إذا ما اتبعت بالمناقشة، وأفضل الطرق المفضلة للأطفال هي الطريقة الترفيهية التعليمية، والتي تعتمد على استخدام الألعاب والمسابقات، وعرائس المسرح، والأناشيد، والقصة (بدر، 2010).

وأما لاش (Lash،2000) فقد حدد استراتيجيات التعلم والتعليم لمرحلة رياض الأطفال بعدة استراتيجيات منها: استراتيجية التعلم باللعب، واستراتيجية القصة، واستراتيجية التعلم التعاوني من خلال المجموعات، واستراتيجية لعب الدور.

فالاستراتيجية التعليمية تهتم بوصول المتعلم إلى أهداف معينة؛ كي تقيه من النواتج السلبية التي قد تحدث مستقبلاً مثل: قلة الاهتمام، وإهمال الدقة، أو الفشل، أو فقدان الثقة، فالاستراتيجية تعد مدخلاً عاماً لتعليم موضوع دراسي محدد، والطريقة التعليمية هي العملية الفعلية لممارسة وتطبيق هذا المدخل ضمن موقف تعليمي معين، كما تساعد الاستراتيجيات التعليمية المتنوعة في الابتعاد عن الجمود، وتثير الدافعية نحو التعلم والتعليم؛ كونها تراعي الفروق الفردية بين المتعلمين (عبد الكريم وعاشور وعبيد، 2011).

وفي مجال تعليم القراءة في الوطن العربي فقد تأثرت بنتائج الدراسات الغربية، إذ قُسمت عملية تعليم القراءة إلى ثلاثة مراحل؛ فالأولى تبدأ في الفترة التي تسبق عملية تعليم القراءة، وفيها يتهيأ طفل الروضة لممارسة القراءة وسميت هذه المرحلة بفترة الاستعداد القرائي، وتتم هذه المرحلة في الروضة أما المرحلة الثانية فتبدأ فيها فعلياً تعلم القراءة بعد إنهاء المرحلة السابقة، وفي المرحلة الأخيرة يصبح طفل الروضة قادراً على ممارسة القراءة مستقبلاً، وهناك من ينظر إلى هذه المراحل بأنها متداخلة ومتراصة؛ إذ هي عملية تتابعية ومستمرة (البجة، 2003).

وتم استخدام مفهوم الاستعداد القرائي للدلالة على وجود متطلبات محددة تتمثل في اللغة الشفوية، والتمييز السمعي والبصري وغيرها؛ وتعد هذه بمثابة الشروط اللازم تحقيقها قبل الولوج في عملية القراءة الفعلية ، فالاستعداد القرائي إذن هو عملية الانتهاء من إجادة المهارات الأولية اللازمة لمهارة القراءة التي تعتبر مطلبًا سابقًا للقراءة السابقة في المدرسة (Snow& Burns & Griffin,1998).

وترى الباحثة أن الاستعداد القرائي هو مرحلة التهيؤ للقراءة، وهذه المرحلة تتطلب توفير بيئة تعليمية تعليمية تُستخدم فيها استراتيجيات، وطرق وأساليب تعليمية ذات مواصفات خاصة، لإكساب أطفال الروضة مهارات الاستعداد للقراءة.

مشكلة الدراسة:

إن ضعف الاستعداد القرائي لدى عدد كبير من طلبة المدارس بات واقعا ملموسا وأمرًا واضحًا للعيان عند كثير من المهتمين في المجال التربوي، وقد لاحظت الباحثة هذا الضعف، وتأكدت منه من خلال تدريسها للصفوف الأساسية الأول والثالث، وقد يعزى ضعف الاستعداد القرائي إلى البيئة وما فيها من مكونات، أو إلى الاستراتيجيات التعليمية السائدة، وكذلك من خلال تواصلها مع زميلاتها المعلمات للمرحلة الأساسية، اللواتي أكدن بأن هناك ضعفًا لدى الأطفال وخاصة في الصف الأول أساسي.

وشعورًا من الباحثة أن ذلك قد يعود إلى البيئة بشكل عام؛ والبيئة الصفية بشكل خاص بالإضافة إلى اعتماد غالبية المعلمات على الطرق التقليدية في التعليم، إذ أظهرت دراسة (المومني وآخرون، 2017) في سياق الدراسات السابقة على أن مستوى الاستعداد القرائي لدى أطفال الروضة كان متوسطًا.

لذا فإن تحقيق مستوى عال من الاستعداد القرائي لدى أطفال الروضة يتطلب التعرف إلى دور بيئة الروضة، ودور استراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد القرائي، ومن هنا جاءت مشكلة البحث بالإجابة عن السؤال الآتي: ما هو دور بيئة الروضة واستراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة من وجهة نظر معلمات الروضة؟

أسئلة الدراسة:

ويتفرع من التساؤل الرئيسي الأسئلة الآتية:

1_ هل يوجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين بيئة الروضة واستراتيجيات التعلم والتعليم وبعض مهارات الاستعداد للقراءة؟

2_ ما هو دور بيئة الروضة (البيئة الغنية بالمطبوعات، الأركان التعليمية، ركن المكتبة، البيئة الخارجية) في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة من وجهة نظر معلمات الروضة؟

3_ ما هو دور استراتيجيات التعلم والتعليم (التعلم باللعب، التعلم بالقصة، لعب الدور، التعلم التعاوني) في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة من وجهة نظر معلمات الروضة؟

4_ هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha=0.05$) في تقديرات معلمات الروضة لدور بيئة الروضة، في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة تُعزى لمتغيرات، الخبرة التدريسية، والمؤهل العلمي، والمديرية؟

5_ هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha=0.05$) في تقديرات معلمات الروضة لدور استراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة تُعزى لمتغيرات، الخبرة التدريسية، والمؤهل العلمي، والمديرية؟

أهداف الدراسة:

تهدف الدراسة الحالية إلى:

- 1- التعرف فيما إذا كان هناك علاقة ذات دلالة إحصائية بين بيئة الروضة واستراتيجيات التعلم والتعليم، وبعض مهارات الاستعداد للقراءة.
- 2- التعرف إلى دور بيئة الروضة في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة.
- 3- التعرف إلى دور استراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة.
- 4- التعرف فيما إذا كان هناك فروق دالة إحصائية في تقديرات معلمات الروضة لدور بيئة الروضة في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد القرائي تعزى لمتغيرات (الخبرة التدريسية، المؤهل العلمي، المديرية).
- 5- التعرف فيما إذا كان هناك فروق دالة إحصائية في تقديرات معلمات الروضة لدور استراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد القرائي تعزى لمتغيرات (الخبرة التدريسية، المؤهل العلمي، المديرية).

أهمية الدراسة:

تتجلى أهمية الدراسة في الخدمات التي تقدمها النتائج للمؤسسات التربوية، والمعنيين في هذا المجال من معلمين، ومشرفين تربويين، وقادة تربويين في مديريات التربية والتعليم.

أولاً الأهمية النظرية:

1- زيادة المعرفة لدى معلمات الروضة لإكساب أطفال الروضة بعض من مهارات الاستعداد للقراءة.

2- إضافة للمكتبة العربية في مجال رياض الأطفال.

ثانياً الأهمية التطبيقية:

1- من خلال نتائج الدراسة مساعدة المسؤولين في وزارة التربية لوضع برامج تدريبية لمعلمات الروضة تساعد طفل الروضة في إكسابه مهارات الاستعداد القرائي.

2- التركيز على استراتيجيات التعلم والتعليم ، مثل التعلم باللعب ، أو القصة ، لإكساب أطفال الروضة مهارات الاستعداد للقراءة.

وزيادة وعي معلمات الروضة بالمبادئ والأسس التي ينطلق منها دور البيئة، واستراتيجيات التعلم والتعليم في زيادة اكساب مهارات الاستعداد القرائي لدى الأطفال وأهمية تطبيقها في العملية التدريسية.

التعريفات الإجرائية:

بيئة الروضة اصطلاحاً: هي " مجموعة من الوسائل والتجهيزات المادية المتوفرة في بيئة تعلم طفل الروضة والتي تعمل على تنمية التمييز البصري لدى طفل الروضة، إذ إن إدراك المؤلف والمختلف من الأشكال والألوان والأحجام والأشياء ممقدة أساسية من القدرات التي تعتمد عليها القراءة" (سليمان والحموز والشناوي والبكري، ٢٠٠١).

وتعرف بيئة الروضة في هذه الدراسة إجرائياً بأنها: مجموع العناصر الموجودة داخل غرفة الصف في الروضة، والتي يتفاعل طفل الروضة معها، وتساهم في إكسابه مهارات الاستعداد للقراءة، وتشمل

العناصر المادية، والمتمثلة في التجهيزات الصفية والوسائل، والعناصر غير المادية، والمتمثلة في الأنشطة التي تقدمها معلمة الروضة للأطفال، وهي تقاس بالدرجة الكلية التي يحصل عليها المستجيب على فقرات استبانة بيئة الروضة.

استراتيجيات التعلم والتعليم اصطلاحاً: هي "مجموعة من العمليات التي تشمل التخطيط المحكم والمرونة في التنفيذ، وتستخدم جميع الأساليب والوسائل المتاحة بطرق مناسبة من أجل تحقيق الكفاءة وتتضمن عدة أشكال من التفاعل بين المعلم والمتعلم، والمعرفة الجديدة، فنجاح الاستراتيجية يعتمد على تتطابق خصائص المتعلمين والمعلمين، وخصائص موضوع المعرفة ضمن علاقة نظامية" (قطامي، 2016).

وتعرف استراتيجيات التعلم والتعليم في هذه الدراسة إجرائياً أنها: إجراءات التدريس التي تخططها المعلمة مسبقاً، بحيث تعينها على تنفيذ التعليم في ضوء الإمكانيات المتاحة لتحقيق الأهداف التدريسية لمنظومة التعلم والتعليم التي تبنيتها، وبأقصى فاعلية ممكنة، وهي تقاس بالدرجة الكلية التي يحصل عليها المستجيب على فقرات استبانة استراتيجيات التعلم والتعليم.

المهارات اصطلاحاً: مقدرة طفل الروضة على أداء عمل محدد، وهذا العمل يتكون من مجموعة أداءات أو عمليات صغيرة تتم وفق خطوات متسلسلة ومتناسقة تبدو مألوفة الشكل، والمهارات هي إحدى أركان التعلم التي يحتاجها المتعلم، ولذلك تتطلب من المعلمين تعليمه للمتعلمين (أبو هاشم، 2004).

وتعرف المهارات في هذه الدراسة إجرائياً أنها: مقدرة طفل الروضة على القيام بالتحدث، والاستماع والتمييز والفهم، والذاكرة السمعية والبصرية، والتأزر البصري الحركي للعضلات الدقيقة، وتشكيل رموز الكتابة بدرجة عالية من الإتقان، لإتمام عملية القراءة بسهولة ونجاح.

مفهوم الإكساب اصطلاحاً: زيادة في أفكار المتعلم ومعلوماته، أو تعلمه أشكالاً جديدة للاستجابة أو تغير أشكال الاستجابة القديمة لديه، كما يعني تنمية مهارة التعلم أو النضج أو كلاهما معاً والمكتسب هو وصف للسمات والاستجابات غير الفطرية التي يتعلمها المتعلم عن طريق الخبرة (النجار وشحاتة، 2003)، والاكساب يُعد جزءاً من عملية التعلم والتعليم إذ يتم الحصول على المعلومات من خلال الأسئلة، وتصيح حين إذن الاستجابة جزءاً من المنظومة السلوكية للمتعلم (إبراهيم، 2004).

أطفال الروضة اصطلاحاً: الأطفال الصغار الذين تتراوح أعمارهم ما بين الثالثة والسادسة، والذين يتم إلحاقهم بالمؤسسات التربوية الخاصة بهم ما قبل المدرسة بهدف إكساب وتنمية وتلبية حاجاتهم من خلال ممارسة أنشطة متنوعة، (العناني، 2018).

الاستعداد القرائي اصطلاحاً: مجموعة من المهارات والقدرات والمتطلبات السابقة التي يجب أن يمتلكها طفل الروضة قبل البدء بالقراءة الفعلية، مثل: المهارات البصرية، والسمعية، والعقلية، والتي تمكنه من النجاح في القراءة، وإتقانها سواء بفعل عوامل النضج الطبيعية أو بالتدريب عليها أو بهما معاً (القضاة والترتوري، 2006).

ويعرف الاستعداد القرائي في هذه الدراسة إجرائياً أنه: توفير بيئة تعليمية تعليمية واستخدام استراتيجيات تعليمية تزود الأطفال بالمعلومات والمهارات والخبرات التي تمكنهم من التهيؤ لتعلم القراءة.

حدود الدراسة:

تم إجراء هذه الدراسة في ضوء مجموعة من الحدود والمحددات التي التزمت بها الباحثة في

دراستها وهي:

- **الحدود البشرية:** اقتصرت الدراسة على معلمات الروضة في المدارس الحكومية التابعة لوزارة التربية والتعليم في مديريات التربية والتعليم لمنطقة لوائي الموقر وسحاب.

- **الحدود المكانية:** المدارس الحكومية التابعة لوزارة التربية والتعليم في مديريات التربية والتعليم لمنطقة تربية لوائي الموقر وسحاب.

- **الحدود الزمانية:** الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي 2020/2021.

وتكوّن مجتمع الدراسة وعينتها من جميع معلمات الروضة في المدارس الحكومية في تربية لواء الموقر ولواء سحاب والبالغ عددهن (125) معلمة.

الفصل الثاني

الإطار النظري والدراسات السابقة

يشتمل هذا الفصل عرض الموضوعات ذات الصلة بمتغيرات الدراسة الأساسية وهي دور بيئة الروضة واستراتيجيات التعلم والتعليم ومهارات الاستعداد للقراءة ويضاف إلى ذلك الدراسات السابقة المتعلقة بموضوع الدراسة ومتغيراتها.

أ- الأطار النظري المتعلق بدور بيئة الروضة:

مفهوم دور بيئة الروضة:

تعرف البيئة التعليمية أنها: بيئة مادية تتضمن مبنى وحديقة ومرافق متعددة، وتهوية؛ وتتسم كلها بالنظافة، وبيئة اجتماعية قائمة على العلاقات المتبادلة بين الإدارة والمعلمين والطلبة في أجواء صحية مريحة (رحمة، 2006).

كما عرفت أنها: الإطار العام الذي تندمج فيه جميع مدخلات العملية التعليمية وتتضمن مجموعة الخصائص المادية والاجتماعية، والأكاديمية، والنفسية، التي تؤدي إلى زيادة فاعلية نواتج التعلم ورفع كفاءتها (أبو شقة 2014).

ويرى فراسير أن البيئة التعليمية هي: مجموعة من السياقات النفسية والتربوية والاجتماعية تحدث فيها عملية التعلم والتعليم، وتؤثر في تحصيل المتعلمين الدراسي وميولهم واتجاهاتهم نحو المواد الدراسية (Fraser,2012).

وعرّفتها منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة بأنها: البيئة المادية، بما في ذلك من موارد التعلّم الصفي للدروس، والبيئة النفسية والاجتماعية (اليونسكو، 2014).

أما الغامدي وعافشي فقد عرفاها بأنها: مجموعة أدوات ووسائل تمكن المعلم من تقديم المحتوى الدراسي والمعلومات إلى أطفال الروضة وتلقّي استجاباتهم وتزويدهم بعد ذلك بالتغذية الراجعة (الغامدي وعافشي 2018)،

وكذلك عرّفت البيئة التعليمية أنها: كل ما يحيط بعملية تعلم وتعليم الطلبة سواء أكانت مادية أم بشرية، وتقوم بزيادة فاعلية التعلم والتعليم وسرعتها لدى الطلبة؛ إذ تعد مجالاً هاماً لتكوين المفاهيم واكتساب المهارات، والاتجاهات نحو العملية التعليمية من خلال تفعيل العمليات العقلية وإثارتها لعملية التعلم والتعليم" (أبو حليلة، 2018)، وحاول فيليب كومبز تلخيص دور البيئة التعليمية بقوله: "نحن نُشكل أبنيتنا أولاً، ثم تشكلنا هي بعد ذلك، وهذه قصة التعليم كاملة" (Philip Combs 1971:81) إلا أن الأبنية ما هي إلا أحد الأنظمة الفرعية للنظام التعليمي الشامل.

ويرى أبو نمره (2001) أن توفير البيئة النفسية والاجتماعية الفاعلة للمتعلمين في الغرفة الصفية

يساعد على:

- استثارة التوجيه الذاتي عند المتعلم وتحمله مسؤولية أفعاله وأعماله.
- تميز كل متعلم بشخصيته المستقلة عن الآخرين.
- إشباع ميول المتعلم واتجاهاته النفسية.
- إقامة علاقات اجتماعية في إطار القيم السائدة والثقافة والتقاليد المتعارف عليها.
- معرفة المتعلم قدراته وتقبلها.

- المقدره على مواجهة المشاكلات والصعوبات التي تقابل المتعلم والسيطرة عليها.
- زيادة الاتزان العاطفي والوجداني لدى المتعلم، والمقدرة على ضبط النفس في المواقف الطارئة.

- إشاعة الشعور بالأمن والطمأنينة والانتماء والتماسك بين المتعلمين.

وترى الباحثة أن بيئة الروضة هي: مجموع العناصر الموجودة خارج وداخل غرفة الصف في الروضة والتي يتفاعل طفل الروضة معها، وتشمل العناصر المادية وتتضمن ساحة الروضة أو حديقته والأركان التعليمية والتجهيزات الصفية والوسائل، بالإضافة إلى العناصر غير المادية، والمتمثلة في الأنشطة التي تقدمها معلمة الروضة للأطفال لنقل المحتوى الدراسي لهم وتزويدها بالتغذية الراجعة بناءً على استجاباتهم وفقاً لاستراتيجيات التقويم المختلفة، وستتطرق الدراسة إلى هذه العناصر بالتفصيل.

وتعدّ بيئة الروضة ركيزة أساسية من ركائز العملية التربوية؛ ففيها يكتسب الأطفال المهارات والمعلومات؛ من خلال التجريب والاكتشاف والتعلم الذاتي والتفاعل مع بعضهم بعضاً، بإشراف من معلمة متخصصة في هذا المجال، وفي جوّ مفعم بالمرح والسعادة والود، ويمكن تقسيم البيئة المادية في الروضة إلى: البيئة الداخلية ويقصد بها الغرفة الصفية، والبيئة الخارجية وتتمثل بالساحة الخارجية كما تتمثل أهمية البيئة المادية بكونها ركيزة أساسية من ركائز العملية التربوية في رياض الأطفال ففيها يكتسب الأطفال المهارات والمعلومات بالتجريب والاكتشاف، والتعلم الذاتي والتفاعل مع بعضهم بعضاً، بإشراف من معلمة متخصصة في هذا المجال (وزارة التربية والتعليم، 2019).

أقسام بيئة الروضة:

من خلال مراجعة الباحثة للأدبيات والدراسات السابقة التي تناولت بيئة الروضة، وجدت أن بيئة الروضة تُقسّم إلى عدة أقسام خارجية تتمثل بالبيئة المادية، وداخلية تشتمل على البيئة الغنية بالمطبوعات، والأركان التعليمية وتتوضح أدوارها كما يأتي:

البيئة الخارجية:

وتعرف البيئة الخارجية أنها: بيئة المدرسة المادية، وهي الجانب الفيزيائي/ المادي ويضم الموقع العام والأبنية من الساحات والصفوف، والقاعات والمختبرات، والمرافق الصحية، والتجهيزات والأدوات والفضاءات، والملاعب والحدائق والتأثير المتبادل بينها وبين أطفال الروضة، إذ تلعب البيئة المادية دورًا هامًا وكبيرًا في إحداث عملية التعلم والتعليم وتؤثر تأثيرًا كبيرًا في شعورهم بالراحة أو عدمها من خلال عدد من العوامل وأبرزها: البناء، ولون الجدران، والإضاءة، والتهوية واتساع الساحات وغيرها من العوامل المادية (معلولي، 2010).

، كما تعد حديقة المدرسة أحد الأماكن الهامة لممارسة الأنشطة التربوية والتعليمية الهادفة؛ وذلك كبيئة طبيعية معاشة بالإضافة لدورها الاقتصادي إذ يُشعر الطلبة بقدرتهم على الإنتاج، ويغذي مشاعر الانتماء للمدرسة (راشد، 2006).

ولا بد من الإشارة إلى أهمية التواصل مع المجتمع المحلي، والهيئات والمؤسسات التي تسهم في زيادة فاعلية أداء الروضة في العملية التعليمية (أحمد وحافظ 2003)، كما أنه إذا لم توفر البيئة التعليمية للطفل الخبرات اللازمة، وتقديمها بصور كافية فسيؤدي ذلك إلى تفعيل الشبكة العصبية

لديه سواء أكانت الطاقات أم الوظائف والاستعدادات فإنها قد تُضيّع أو تُفقد طفل الروضة بعض تلك الاستعدادات (الحسين، 2002).

البيئة الداخلية وتقسم الى:

البيئة الغنية بالمطبوعات:

يكاد لا يخلو جزء في عالمنا المعاصر إلا وتوجد فيه المواد الغنية بالمطبوعات: كاللوحات والإعلانات الملصقة، والكتب، وشواخص المرور، وأسماء الشوارع، ومواقف النقل، والملابس والكتابات التي تظهر في وسائل الإعلام المقروءة كالصحف والمجلات، والمرئية كالتلفاز والفضائيات، والانترنت (Manning,2004).

كما يبدأ الأطفال الصغار في مرحلة الروضة بالتفاعل مع تلك المواد، ويمكن أن يلاحظ أولياء الأمور، الذين يقومون بتوفير المواد المطبوعة في منازلهم، أن أطفالهم يتفاعلون مع تلك المواد ويتعرفون إليها، ويدركونها (Kassow,2006).

وتُعرّف البيئة الغنية بالمطبوعات أنها: المواد المطبوعة الموجودة في الغرفة الصفية المادية وتشير إلى جميع الملصقات والإشارات واللوحات والبطاقات والقوائم والرسائل والتوجيهات والتعليمات المكتوبة التي تعلق على جدران الحائط، والكتب والمجلات والقصص التي تعرض في غرفة الصف، وجميع أشكال الكلام المطبوع المعروض داخل الصف ضمن سياق وظيفي وذو معنى (احميده، 2009).

وتُعرف أيضاً البيئة الغنية بالمطبوعات أنها: البيئة التي تشمل إشارات التنقل والتعليمات والتوجيهات ذات المعنى الوظيفي مثل: (الرجاء الهدوء)، (الرجاء وضع المواد في مكانها بعد

استخدامها) بالإضافة إلى البطاقات المعنونة بأعمال الأطفال اليومية ولوحات الحائط والتقويم الشهري والملصقات الخاصة للتعريف بالأركان التعليمية والأدوات والوسائل التعليمية، بحيث تكون مثبتة بشكل بارز في الغرفة الصفية، ويمكن استخدامها للتواصل مع الأطفال في القراءة والكتابة، وعرض أسماء الأطفال بشكل واضح، والكلمات الأكثر تكراراً مما تعلمه الأطفال، وكلمات التهجئة الجديدة، والكلمات التي تمثل الوحدات الصوتية التي تم تدريسها للأطفال، ولوحات الحروف الهجائية والأناشيد والكتب والأشعار (Schickedanz, 2003).

كما أن الأطفال يتعلمون القراءة ويظهرون معرفتهم بخصائص المواد المطبوعة في حال تعاملهم معها؛ فهم يبدأون بمعرفة كيفية الإمساك بالكتاب وتقليبه بطريقة صحيحة، ويمتلكون وعياً باتجاه الكلام المطبوع، وأنهم يقرأون في سطور من اليمين إلى اليسار، وتقرأ السطور من أعلى إلى أسفل، فضلاً عن إدراكهم للتباين بين الصور والكلمات، فمصدر القصة عند طفل الروضة لا يتمثل في الصور فقط؛ وإنما بالمصدر المتمثل بالكلام المطبوع على شكل علامات سوداء ينظر إليها طفل الروضة من حين لآخر، وهذه العلامات السوداء التي تُقرأ في كل صفحة تتمثل بالكلمات المنطوقة (Durkin, 1993)، وأكدت كذلك الدراسات التي أجريت على الأطفال الذين يعيشون في بيئات منزلية تتوفر فيها المواد المطبوعة أنهم أظهروا وعياً مبكراً باللغة المكتوبة (Morrow & McGee, 2005).

وقد تضمن المنهاج الوطني التفاعلي الأردني (2004) ما يشير إلى أهمية توافر لوحات مطبوعة للأطفال في الغرفة الصفية مثل: لوحة الحضور والغياب، ولوحة أيام الأسبوع، والطقس، والتقويم اليومي (المنهاج الوطني التفاعلي الأردني (2004).

الأركان التعليمية:

يُعرّف الركن التعليمي أنه: ركن موجه دائماً، تُستخدم به الألعاب التربوية، والتطبيقات الورقية، والألعاب التعليمية الحسية (المجادي 2001)، ويُعرّف كذلك أنه: مساحات صغيرة منفصلة عن بعضها البعض ومقسمة في الغرفة الصفية، تحتوي على مواد تعليمية تُمكن الأطفال من الاكتشاف ضمن مجال أو أكثر من مجالات التعلم؛ لتحقيق التعلم الفردي الذي يهتم بإشباع حاجات طفل الروضة الخاصة به (الهولي وجوهر، 2006)، وعُرّفت الأركان التعليمية أنها: المكان المُعدّ من أجل تحقيق النتائج التعليمية؛ يجتمع فيه الأطفال لممارسة اللعب سواء الفردي أو الجماعي، وتترك لهم فيه حرية الاختيار، وتعد الأركان التعليمية من الأجزاء الرئيسية في غرفة الروضة إذ تم إعدادها حسب الأهداف المخطط لها، وتنقسم هذه الأركان إلى عدة أقسام مفصولة بحواجز تمكن الأطفال من اللعب مع المحافظة على خصوصيتهم (اليتيم، 2013).

وتتعدد الأركان التعليمية في غرفة الروضة حسب الأهداف والأنشطة فهي قد تبدأ بخمسة أركان وتنتهي بخمسة عشر، وتنقسم بيئة الروضة التعليمية إلى عدة أركان منها: ركن المكتبة (ركن الهدوء)، ركن العلوم، ركن الرياضيات، ركن الموسيقى، ركن الحاسوب، ركن الكتابة، ركن البناء والهدم (ركن المكعبات)، ركن رحلة البحث والاكتشاف، ركن اللعب الإيهامي (شرف الدين، 2007).

ويتم تقسيم البيئة الصفية إلى قسمين هما: خارجية أو داخلية تنظم فيها الأركان التعليمية بطريقة تناسب وتتلائم مع قدرات الأطفال واستعداداتهم، بحيث يكون كل ركن منفصل عن الأركان الأخرى سواء بالرفوف الخشبية، أو الخزائن لحجب رؤية الأطفال بعضهم بعضاً أثناء اللعب وبنفس

الوقت لا تحجب الرؤية عن المعلمة ليتسنى لها مشاهدة جميع الأركان (وزارة التربية والتعليم، 2007).

وتنبثق أهمية الأركان التعليمية من كونها جزءًا مهمًا من العملية التعليمية في الروضة إذ توفر الكثير من الخبرات والمهارات والمعارف المطلوب من الأطفال اكتسابها (المشرفي، والبلاوي وعمار، 2009)، وتعمل الأركان التعليمية على تهيئة طفل الروضة للتعلم الذاتي، وتمنح طفل الروضة فرصة الاكتشاف والبحث، كما تتيح للمعلم استخدام الاستراتيجيات التعليمية الحديثة في تخطيط الدروس وتقويمها وتطويرها (شرف الدين، 2007)، وتبين أدوار الأركان التعليمية في العملية التعليمية من خلال أن حركة طفل الروضة هي العنصر الأساسي للتعلم، ويأتي ذلك من خلال عملية توزيعهم بشكل جماعات على تلك الأركان (الناشف، 2005).

وتحقق الأركان التعليمية - من خلال اللعب - المساعدة في بناء شخصية طفل الروضة المتكاملة لاعتمادها على جُهده الذاتي، واستخدام الحواس بالتفاعل الإيجابي مع الأشياء التي تحقق عملية التعلم مباشرة، فاللعب حاجة أساسية لدى طفل الروضة، وأحد المظاهر السلوكية لديه؛ كونها استعدادًا فطريًا، وهذا يحقق التواصل الفعال مع الأشياء المتوافرة في بيئته التعليمية التي تعمل على تعلم العديد من المفاهيم اللغوية والاجتماعية، والدينية، والعلمية (العناني، 2018).

كما أن تنظيم بيئة الروضة يعتمد على فلسفة التفاعل المخطط له، والهادف بين الأطفال والبيئة التعليمية، والتي تركزت على اللعب كونه مدخلًا أساسيًا لهذا التفاعل، فاللعب يُعدّ عالمًا خاصًا بمرحلة الطفولة؛ فهو يساعدهم على تطوير جوانب عدة من بنيتهم الشخصية الجسدية، والمهارية

والانفعالية والعقلية والاجتماعية، خاصة في ظل توافر التشجيع والتعزيز (وزارة التربية والتعليم، 2007).

ركن المكتبة:

يعد ركن المكتبة (الهدوء) أحد الأركان التعليمية المهمة المرتبطة بالمهارات اللغوية والتركيز والتفكير الهادئ، ويحتوي على أثاث مريح يُسهّل على الأطفال استخدام الكتب ليلبي حاجات طفل الروضة المعرفية وهو يحقق النتاجات التعليمية الآتية:

- تدريب الأطفال على مهارة الإصغاء.
- تنمية المهارات السمعية، والبصرية، والتأزر الحركية، والعقلية.
- تنمية المهارات اللغوية في عملية ربط الكلام المسموع بالمقروء.
- تعريف الأطفال أن الكتب هي المصدر الأساسي للقراءة.
- تعريف الأطفال بأشكال الحروف وأصواتها.
- تمييز أن اللغة العربية المقروءة تبدأ من اليمين إلى اليسار، ومن الأعلى إلى الأسفل.
- تشجيع الأطفال على سلوك القراءة.
- تشجيع الأطفال على مهارة التخيل من خلال الصور المستخدمة كعنصر أساسي في كتب الروضة (وزارة التربية والتعليم، 2007).

ويحقق ركن المكتبة العديد من الأهداف التربوية لدى الأطفال وتتمثل تيسير استخدام الأطفال لمجموعات واسعة ومتنوعة من الكتب المناسبة لهم وايضا دورها في توجيه الأطفال نحو اختيار المواد القرائية المناسبة لميولهم واتجاهاتهم وزيادة دافعية الأطفال للحصول على المتعة المرتبطة

بالدوافع الشخصية لهم وتشجيع الأطفال على أن تكون القراءة منهج حياة بالنسبة لهم والقيام بالدور الاجتماعي الذي يحقق التعاون مع المؤسسات المهمة بالطفولة (عليوي والمالكي، 2006).

فعند تجهيز ركن المكتبة في الغرفة الصفية يجب أن تكون مليئة بشتى ألوان القصص والكتب لتقرأ لهم وليشاركوا في قراءتها ضمن بيئة تعليم مهارتي القراءة والكتابة، وكذلك تزويدهم بالكتب الملائمة لخصائصهم النمائية، إذ يعتبر ركن المكتبة المكان الملائم لتنفيذ فترة قراءة القصة؛ لذلك فإن تجديد الكتب والقصص فيه بشكل دوري، وترتيبها بطريقة منظمة بمساعدة الأطفال، وإشراكهم بعملية تصميم تلك المكتبة، وتشجيعهم على استعارة ما يفضلونه من الكتب لتقرأ لهم في المنزل مع والديهم وأفراد أسرهم يساعدهم على تنمية استعدادهم القرائي (Morrow, 2004).

لذلك ترى الباحثة ضرورة الاهتمام بركن المكتبة لما له من دور كبير في تنمية حس طفل الروضة بالقراءة وترغيبه بها، وأن تكون مكونات المكتبة تميل للبساطة وبرفوف جذابة وعلى مقاس الأطفال، وأن يتم إعطائهم حرية الوصول للكتب وانتقاء ما يرغبون به منها.

ب- الأدب النظري المتعلق استراتيجيات التعلم والتعليم:

تعرف الاستراتيجية أنها: مجموعة ممارسات وإجراءات يستخدمها المتعلم لتحقيق أهدافه التعليمية المتنوعة (شحاتة، 2003).

وتعرف أيضاً بانها: "عملية معرفية تقوم على اتخاذ قرارات إيجابية بناءً على معرفة تنبؤية لآثار هذه القرارات، وتنظيم المطلوب من الجهود اللازمة لإنفاذ هذه القرارات، وتقييم النتائج في ضوء المأمول عن طريق توفير نظام تغذية راجعة للمعلومات" (كيلاني، 2007).

وعرّفت كذلك أنها: مجموعة من الإجراءات والممارسات التي يتبعها المعلم داخل الغرفة الصفية للوصول إلى المخرجات التعليمية في ضوء النتائج المنشودة (الهاشمي والدليمي، ٢٠٠٨).

استراتيجيات التعلم:

عرّف المعجم الوسيط (1988) أن التعلم يأتي بمعنى المعرفة، وتعلم الشيء: أي أتقنه، وعرفّه (أدوين ارثري) أنه: "مقدرة المتعلم على القيام بسلوكات مختلفة، وبشكل دائم ومستمر بسبب الخبرات السابقة في مواقف جديدة، والتعلم هو أحد مظاهر تمييز الكائنات العاقلة عن غيرها" (العزة، 2007)، كما يعرف التعلم أنه: عملية معقدة تتضمن عدة أنواع من الأنشطة والخبرات المختلفة باختلاف المواقف (أبو علام، 2003)، ويُعرّف أيضًا أنه: تعديل وتغيير في سلوك المتعلم الثابت نسبيًا الناجم عن التدريب، ويكون تعلمًا حين لا يكون ناتج بفعل عوامل مثل النضج أو النمو" (الخرزاعلة والدعيج والسخني وبني ارشيد، 2012).

التعلم هو: عملية يكتسب من خلالها المتعلم طرق أو وسائل تمكنه من مواجهة مشكلاته، ويصل إلى درجة الرضا في تحقيق دوافعه وحاجاته؛ فالتعلم مرتبط بدافع الحاجة التي توجهه نحو بلوغ الأهداف المطلوبة، بل أن التعلم هو: عملية اكتساب للخبرات والممارسات التي تؤثر في سلوك المتعلم عن طريق مؤثرات داخلية أو خارجية (سليمان، 2008).

وعرّفت استراتيجيات التعلم أنها: عملية ذات خطوات عقلية منظمة، وعمليات سلوكية واعية يقوم بها المتعلم بهدف تطوير وتحسين استيعابه وفهمه للخبرات المعروضة؛ لتسهيل عملية تخزين المعلومات أو الخبرات الجديدة، واسترجاعها واستخدامها بالاعتماد على الخبرات السابقة (بشارة والغزوي، 2008).

أهمية استراتيجيات التعلم:

تنبثق أهمية استراتيجيات التعلم من الغرض الأساسي لها؛ وهي أن يتعلم المتعلمون بالاعتماد على ذواتهم ويطلق عدة مسميات لهذا النمط من المتعلمين وهي: المتعلم المستقل، والمتعلم الاستراتيجي، والمتعلم المنظم لذاته، وكلها دلالات لأولئك المتعلمين الذين يستطيعون أداء أربعة أشياء مهمة، وهي:

- 1- تشخيص الموقف التعليمي تشخيصًا دقيقًا وصحيًا.
- 2- اختيار الاستراتيجية التعليمية لمواجهة مشكلة التعلم خلال الموقف التعليمي.
- 3- وجود مستوى عالٍ من الدافعية للاندماج في الموقف التعليمي.
- 4- تقييم درجة فاعلية الاستراتيجية المستخدمة في الموقف التعليمي (جابر، 2008).

وترى الباحثة أن استراتيجيات التعلم مرتبطة بالمتعلم، فهو قد يستخدمها بوعي أو بدونه، فهي تساعده على استرجاع وتذكر المعلومات والخبرات السابقة، ويربطها بالمعلومات والخبرات الجديدة حسب أسلوبه في عملية التعلم.

خصائص استراتيجيات التعلم:

تتميز استراتيجيات التعلم بعدة خصائص وسمات وأشكال أهمها وتظهر هذه بالتغير الدائم في السلوك أو الخبرة والذي يتبلور في اكتساب سلوك أو خبرة جديدة وترك سلوك أو خبرة سابقة، تعديل سلوك أو خبرة سابقة، وايضا من الخصائص التفاعل مع البيئة المادية المحسوسة، والمعنوية الاجتماعية وانها عملية مستمرة تبدأ منذ الولادة وطيلة حياة المتعلم. وانها عملية تراكمية متدرجة جراء التفاعل المستمر مع مثيرات ومواقف متعددة وعملية شاملة لكافة الخبرات والسلوكيات

المرغوبة وغير المرغوبة وايضا يكون -غالبًا- عملية مقصودة نتيجة التفاعل مع البيئة حب الاكتشاف واخر خصائصها بانها عملية هادفة فكلما كانت قريبة من أهداف المتعلم زادت وتسارعت (الزغول،2006).

مبادئ استراتيجيات التعلم:

هناك أربعة مبادئ لاستراتيجيات التعلم هي:

- 1- النشاط: ويعني أن المتعلم لا يتعلم بالأقوال أو التتظير بل يتعلم بالنشاط أو الممارسة.
- 2- الفروق الفردية: ويتمثل بتباين المتعلمين في الأشكال والأحجام، والاستعداد والاتجاهات والقدرات والذكاءات.
- 3- النسيان: ويعني أن المتعلم ليس ملزمًا بضرورة استحضار الذاكرة دائمًا، فهناك طرق تفكير منطقية وإبداعية تمكن المتعلم من مواجهة المشكلات وحلها بنفسه دون تلقين وحشو عقله بالمعلومات التي قد تُنسى بمرور الوقت.
- 4- تحديد الأهداف: فوضوح الأهداف لدى المتعلم وارتباطها بحياته المعاشة يجعل من عملية التعلم أقوى وأكثر ديمومة (العتوم، 2006).

شروط استخدام استراتيجيات التعلم:

يوجد عدد من الشروط التي يجب توافرها لاستخدام استراتيجيات التعلم مثل مواجهة مواقف خارجية بصورة مشكلة تتطلب حلاً بناءً على خبرات معرفية سابقة ، ووجود الدافعية المؤثرة لحل المشكلات، وتوافر مستويات معينة من النضوج العقلي والجسدي.

مراحل استراتيجيات التعلم:

هناك ثلاث مراحل لحدوث التعلم هي:

الاكتساب: وتعني التَّمثّل للسلوك الجديد للمتعلم ليصبح جزءًا رئيسًا من حصيلة السلوكيات.

الاختزان: وتتمثل باختزان المعرفة في الذهن نتيجة الاكتساب.

الاستعادة: وهي استخراج المعرفة المخزنة في صور متعددة استجابة لموقف ما (أبو جادو، 1998).

العوامل المؤثرة في استخدام استراتيجيات التعلم:

هناك مجموعتين من العوامل التي تؤثر في استخدام استراتيجيات التعلم، وهما: العوامل النفس فسيولوجية: وتكمن في العوامل الوراثية، والنضج، وطبيعة المرحلة العمرية للمتعلم والدوافع والحوافز، والخبرات السابقة، والعوامل البيئية الخارجية (الاجتماعية): وتتمثل بالأسرة والأقران والمدرسة والمجتمع، والمنهاج (العنوم، 2006).

ويضاف إلى ما سبق أن ظهور وسائل الاتصال الحديثة المتمثلة بأجهزة الاتصال الحديثة والمتعلقة بجوانب الإعلام، والتعليم عن بعد ومواقع وسائل التواصل الاجتماعي، قد تعد عاملاً مهماً ومؤثراً في عملية التعلم.

استراتيجيات التعليم:

تُعرّف استراتيجيات التعليم أنها: جهود مخططة ومنظمة لتنفيذ الأداء بطريقة صحيحة، أو تأطير نظم تعمل على خفض مستويات التشتت بين معرفة المتعلم الحالية وأهدافه التعليمية، ولتحقيق ذلك لا بد أن تتضمن الاستراتيجية اختيار المعرفة، وتنظيمها وربط المعرفة الجديدة بالمعرفة السابقة، في

ظل بيئة تربوية إيجابية تمكن من المحافظة على استمرارية عملية التعلم (أبو رياش وعبد الحق، 2007).

وعرّفت أنها: مجموعة من الطرق والأساليب والأنظمة والقواعد والمبادئ المتداخلة في الموقف التعليمي قطامي (2004)، وعرّفت أيضًا أنها: عمليات تفكير، وأشكال سلوكية يستخدمها المتعلمين تؤثر على الذاكرة وعمليات الميتماعرفية (عبد الحميد، 1999).

تتبع أهمية استخدام استراتيجية التعلم باللعب من خلال مساعدتها في عملية تفاعل الأطفال مع الأدوات التربوية المتوفرة في البيئة التعليمية بغرض التعليم، وتنمية شخصية المتعلم وهي تمكن الأطفال في إدراك المفاهيم والمعاني للأشياء، وهي فعالة لمواجهة الفروق الفردية بين الأطفال وتنشط لاستعدادات وقدرات المتعلم الذهنية ونشاطه النفسي من قبل المعلم، بينما التعلم يعتبر مجهود شخصي للمتعلم ذاته، وقد يكون بتوجيه ومعاونة المعلم (زايد، 2003).

وترى الباحثة أنه مهما اختلفت التعاريف وتباينت الفروق بين التعلم والتعليم إلا أن ارتباطهما معا يبقى وثيقا؛ فهما ثمرة عملية التعليم ونتاجه ولا يمكن لأحدهما أن يحدث دون الآخر.

خصائص استراتيجية التعليم:

تتميز استراتيجيات التعليم بعدة خصائص أهمها ما يلي:

١- الشمولية: بحيث تتضمن جميع المواقف التعليمية، والاحتمالات المتوقعة حدثها.

٢- المرونة: بحيث تكون ذات قابلية للتطوير، ويمكن استخدامها من صف لآخر.

٣- ارتباطية: أي تكون مرتبطة بأهداف تعليم الموضوع الأساسي.

٤ - علاجية: بحيث تعالج الفروق الفردية بين الطلبة.

٥ - نوعية: وتعني مراعاة نمط التعليم ونوعه (فردي، جماعي) .

٦ -إمكانية: أي تتعامل وفق الإمكانيات المتاحة في المدرسة (أبو زينة، 2004) .

أسس استراتيجيات التعليم:

1_ الأسس القانونية: وهي تستند الى لوائح حقوق الإنسان وحق طفل الروضة بالتعليم دون التمييز

بين (ذكر وأنثى)، أو التمييز القائم على الوضع الاقتصادي، أو القدرات الذهنية والبدنية.

2_ الأسس النفسية: وهي أن كل طفل قابل وقادر على التعلم بغض النظر عن الاختلافات في

الفروق الفردية.

3_ الأسس التربوية: وتعني أن دور المعلم هو منسق وميسر للعملية التعليمية والمتعلم هو المحور

الأساسي للعملية التعليمية وما الصف الدراسي إلا مجتمع صغير وأفراده مختلفون (كوجك وآخرون،

2008).

شروط استخدام استراتيجيات التعليم:

هناك ستة شروط عند استخدام استراتيجيات التعليم وهي:

1. الانتقال من المعلوم إلى المجهول.

2. السير من السهل إلى الصعب.

3. الانتقال من البسيط إلى المعقد.

4. الانتقال من الكل إلى الجزء.

5. الانتقال من المحسوس إلى المُجرد.

6. الانتقال من الجزئيات إلى الكلّيات (جرادات وعبيدات وأبو غزالة وعبد اللطيف، 2008).

مراحل استراتيجيات التعليم:

هناك ثلاث مراحل لحدوث التعلم هي:

1_ التخطيط: وتتضمن تحديد المحتوى، وتحديد الأهداف (المعرفية، المهارية، الوجدانية) وتحضير

الوسائل التعليمية التي سيستخدمها المعلم أثناء الحصة الصفية (مرعي، 2000).

2_ التنفيذ: وفيها تتم عملية تنفيذ ما تم التخطيط له سابقاً، والقيام بتهيئة الطلبة، والتواصل معهم

وإدارة الصف بطريقة تتناسب مع الاستراتيجيات التعليمية المستخدمة (الربيعي، 2006).

3_ التقويم: وتتمثل بحصول المعلم على معلومات حول مدى تحقيق الأهداف التعليمية؛ من خلال

أدوات التقويم المختلفة (العفون، 2012).

أنواع استراتيجيات التعلم والتعليم:

تعددت استراتيجيات التعلم والتعليم والتي تتمثل بإجراءات التدريس في ضوء الإمكانيات المتاحة

لتحقيق هدف بأقصى فاعلية ممكنة، فهي الخطط الشاملة التي تُستخرج منها الأساليب والطرق فهي

تشمل (المكان، الزمان، المنهج، المعلم، المتعلم، والإمكانات)، ولا بد أن تتمتع الاستراتيجية الجيدة

بعدة مواصفات منها: الشمول والمرونة، وأن ترتبط بالأهداف الموضوعية للدرس، وأن تراعي الفروق

الفردية بين المتعلمين، والإمكانات المتاحة، ومن هذه الاستراتيجيات ما يأتي:

أولاً: استراتيجية التعلم باللعب: تُعد استراتيجية التعلم باللعب من أهم الاستراتيجيات استخداماً مع

الأطفال بشكل خاص وتُعرّف حسب شبر، وجامل وأبو زيد (2010) أنها مجموعة أنشطة تعليمية

موجهة يمارسها الأطفال بهدف تنمية قدراتهم العقلية والوجدانية والجسدية لتحسين سلوكياتهم الفردية،

وتحقق بذات الوقت المتعة والتشويق والتسلية، وعزف الغامدي، وعافشي (2018) استراتيجية التعلم باللعب أنها: استثمار الأنشطة التربوية لاكتساب المعلومات والخبرات بهدف تحقيق أهداف العلم، وتوسيع آفاق الأطفال العلمية.

أهمية استخدام استراتيجية التعلم باللعب:

تتبع أهمية استخدام استراتيجية التعلم باللعب من خلال مساعدتها في عملية تفاعل الأطفال مع الأدوات التربوية المتوفرة في البيئة التعليمية بغرض التعلم، وتنمية شخصية المتعلم وتمكين الأطفال من إدراك المفاهيم والمعاني للأشياء، وهي عنصرًا فعالاً لمواجهة الفروق الفردية بين الأطفال وتُنشط استعدادات وقدرات الأطفال، وتحسن مستوى مهارات التواصل مع المحيطين بهم. وتُعالج نواحي القصور الأدائي لدى الأطفال (شبر، وجمال وأبو زيد 2010).

فوائد استخدام استراتيجية التعلم باللعب:

تنعكس الكثير من الفوائد في استخدام استراتيجية التعلم باللعب على الأطفال وتظهر الفائدة بتحقيق الذات لدى الأطفال من خلال تحقيق التفوق الذاتي مع الأقران وبالتعلم والتعاون، ومعرفة حقوق الآخرين ، وأيضاً يُعلم أهمية الالتزام بالقواعد والتعليمات والقوانين وتُعزز مفهوم الانتماء للجماعة وتُثير روح التنافسية مع الذات أو الآخرين (عبد الهادي، 2004).

أنواع طرق وأساليب استراتيجية التعلم باللعب:

هناك طرق وأساليب لاستراتيجية التعلم باللعب، وتتمثل هذه اللعب في الدُمي وتتمثل بأدوات الصيد، والآلات، والسيارات، والقطارات، وأشكال الحيوانات، وغيرها. والألعاب الحركية وتعني تلك الألعاب التي تتطلب الحركة مثل: ألعاب الكرة، والساحة والميدان، وألعاب المكعبات، والأشكال وأيضاً

الألعاب الفكرية وهي التي تتطلب جهد عقلي: كالربط بين الأحرف والكلمات المتشابهة، وتميز الكلمات المختلفة، أو تركيب الأحرف والكلمات، أو طرح مشكلة ما. ولعب الدور وهي قيام الأطفال بتمثيل أدوار لمواقف مشابهة في الحياة. وألعاب الحظ وتمثل بألعاب السلم والثعبان، وألعاب التخمين، و(الدومينو) والعاب القصص والألعاب الثقافية: وتعني قراءة القصص، والألغاز، والمسابقات، وبطاقات التعبير (عطية، 2014).

شروط استخدام استراتيجية التعلم باللعب

تستند استراتيجية التعلم باللعب إلى عدة شروط والتي تتبلور في أن تكون ذات أهداف تربوية واضحة ومحددة ، وايضا تتوفر فيها الإثارة والتشويق والمتعة وتكمن أيضا انها ذات قواعد سهلة وبسيطة وأن تتناسب مع ميول وقدرات وخبرات الأطفال وانها توضيح وتحديد أدوار الأطفال في تنفيذ اللعبة وان طفل الروضة يشعر بالحرية في اللعب وتوافر اللعبة في بيئة طفل الروضة المعاشة (قاسم، 2009).

وترى الباحثة ان استراتيجية التعلم باللعب من اهم الاستراتيجيات التي على معلمة الروضة البدء بها وذلك لأن مرحلة الروضة هي أول المراحل التعليمية بحياته إذ أنه قد خرج الان من حضن ابوية ومن المكان الذي كان يقضي فيه جل وقته باللعب.

ثانياً: استراتيجية التعليم بالقصة:

تعدّ استراتيجية التعلم بالقصة إحدى فنون الأدب التي عُرِفَت منذ القدم، إذ استخدمت للتربية والترفيه، ولذلك نجد أن جميع القائمين على مناهج الروضة قد حرصوا على إدراجها في العملية التعليمية التعليمية، وقد عُرِفَت استراتيجية التعلم بالقصة أنها: إحدى الفنون الأدبية التي لها

خصائص وأسس ومبادئ بنائية، تمكن طفل الروضة من تعلم الفنون الحياتية (سعادة واشكناني، 2013).

أهمية استخدام استراتيجية التعليم بالقصة:

تبرز أهمية استخدام استراتيجية التعلم باللعب من دورها الفعال و التي تعد نوعاً من التنفيس الانفعالي لدى الأطفال و تعد ايضا تُفسر الكثير مما حول طفل الروضة من أحداث وأشياء يرغب بمعرفتها والاطلاع عليها ، و تستثير طفل الروضة وتجعله يحاول تقليد ما ورد فيها من أحداث كما تعد تعمل على تطوير قدرات طفل الروضة اللغوية (الشوارب، 2007).

فوائد استخدام استراتيجية التعليم بالقصة

هناك عدة فوائد لاستخدام استراتيجية التعليم بالقصة و تبرز هذه الفوائد في توفير بيئة صفية تنموية للمهارات اللغوية لدى طفل الروضة ، وايضا تُمكن طفل الروضة من فرصة تحويل الكلام المنطوق إلى صور ذهنية يتمثلها في مخيلته وتبرز تفتح آفاق رحبة من المتعة والشعور بالراحة النفسية كما تبرز ايضا يتشرب طفل الروضة من خلالها القيم الأخلاقية بكل سهولة ويُسر وتُمكن طفل الروضة من التأمل الذاتي في الصور والكلمات المكتوبة (البركات، 2008).

أنواع استراتيجية التعليم بالقصة:

تتنوع قصص الأطفال، فمنها:

1. القصة الواقعية.
2. القصص الخيالية.
3. قصص المغامرات.

4. القصص العلمية.

5. القصص الدينية.

6. القصص التاريخية والحكاية الشعبية.

7. قصص الحيوان.

8. القصة الحركية (العمدة، 2014)

شروط استخدام استراتيجية التعليم بالقصة

أن تكون القصة متناسبة مع خصائص الأطفال، ومدة انتباههم، ومستوى قدرتهم على القراءة. وأن تبعث القصص المختارة في نفوس الأطفال التحدي؛ لتنمية وتطوير مهاراتهم في القراءة، وتتميز بأنها ذات مغزى تهيبي وخلقى، وتتوفر فيها عناصر التشويق والإثارة، كالجدة والخيال والحركة وأن يراعى في طولها الزمن المخصص لقراءتها وتزود الأطفال بشيء من المعارف والخبرات الجديدة وأن تكون ملائمة لميولهم واتجاهاتهم (النصار، 2013).

وترى الباحثة أن أسلوب القصة من الأساليب السلسة التي تستطيع إيصال أي مفهوم به للطفل، ولغير طفل الروضة أيضا إذ أنه أسلوب تربوي قرآني.

ثالثاً: استراتيجية لعب الدور:

تتعلق استراتيجية لعب الدور من مبدأ إشباع حاجات طفل الروضة للتقليد والمحاكاة؛ ولذلك تُستخدم كأحد أهم المصادر في استراتيجيات التعلم والتعليم، وقد عُرِفَت استراتيجية لعب الدور أنها: مجموعة من الأنشطة والسلوكيات التي يتوقع قيام طفل الروضة بها، ويشار إلى أن منشأ لعب الدور هو نفسي؛ مما يُظهر اختلافاً لدى الأطفال في تأدية الأدوار المتشابهة وفق فروقهم الشخصية (الخطيب وعيد والنتشة، 2003).

وعُرِّفت كذلك أنها: تتكون من دور وسلوك متصلين معًا، وموقف ما، وتتمثل فيه شخصية المؤدي بأبعادها العقلية والنفسية والحركية في الأداء التمثيلي (نبهان، 2008)، كما عرِّفت أنها: نشاط يُكَلَّف به الأطفال بعد تدريبهم لتمثيل مواقف وأنشطة حياتية معاشة متنوعة (نبهان، 2008).

أهمية استراتيجية لعب الدور:

تتبين أهمية استراتيجية لعب الدور في ما يلي:

- التعليم بطريق تمثيل الأدوار ما هو إلا استمرار لما اعتاد الأطفال أن يفعلوه في الحياة. اليومية للحصول على المعرفة.
- تشجع استراتيجية لعب الدور على التفكير والتحليل لدى طفل الروضة، حيث يتعلم عن طريقها الحقائق والمفاهيم والعمليات .
- استراتيجية لعب الدور من الاستراتيجيات الجيدة لتعليم طفل الروضة القيم الاجتماعية، كما أنها أداة فاعلة في بناء نظام قيمي وأخلاقي لدى طفل الروضة.
- تشجيع طفل الروضة على مهارات الاتصال والتواصل فيما بينه وبين أقرانه، ويتعلم من بعضهم البعض بغض النظر عن الاختلافات الثقافية والاجتماعية فيما بينهم (عفانة واللوح 2007).

فوائد استراتيجية لعب الدور:

التعلم بلعب الأدوار أسلوب من أساليب التعلم الحديثة يقوم على نظام المحاكاة لموقف معين يفترض فيه من الطلبة القيام بالأدوار المختلفة للأفراد أو الجماعات أو محاكاة أشياء رمزية مما يؤدي إلى تكوين خبرة تعلم ممتعة يستمر أثرها في بناء ثقافة وشخصية المتعلم . (قاسم، 2013)

أنواع استراتيجية لعب الدور:

الألعاب التعليمية : تقوم على أساس تربوي هادف ضمن قوانين وأنظمة وإجراءات ووقت محدد وأهداف تناسب المرحلة العمرية.

التمثيل التلقائي : هو نشاط حر غير مخطط له يقوم به الطالب دون إعداد مسبق.

التمثيل الإيمائي : هو التمثيل الصامت حيث يكون التمثيل دون كلام أو أصوات ويمكن استعمال الموسيقى كخلفية للتمثيل.

لعب الدور المخطط : هي تمثيلات قصيرة مخطط لها وفيها دور للمعلم والمتعلم.

المسرحية الإبداعية : يشترك الطلاب بشكل فعال في محاولة تأليفها مع الاهتمام بالمحيط وتطور الشخصيات والأفكار والأمزجة والحبكة. (قاسم، 2013)

شروط استخدام استراتيجية لعب الدور:

هناك شروط يجب اتباعها من أجل استخدام لعب الدور إذ يجب أن تكون على شكل موقف حياتي معاش؛ وذلك كمحاكاة للواقع ويُعد السيناريو مُسبقًا، ويحدد فيه الأدوار التي سيتم تمثيلها ويمكن إتاحة الفرصة للأطفال المشاركين كي يجتهدوا في التمثيل بدون التزام دقيق بالسناريو المكتوب وايضا يتم شرح وتوضيح موضوع المشهد والأدوار بإيجاز للأطفال المشاركين التي سيقومون بها وتذكيرهم بماذا يراد منهم عند الانتهاء من رؤية المشهد التمثيلي، ويتم تحديد زمن المشهد التمثيلي، وكذلك زمن الإجابة عن الأسئلة التي تتبع المشهد ثم يُطلب من كل طفل ممثل أن يتقمص الدور المكلف به بصدق وأمانة وإتقان، وأن يضع نفسه في مكان الشخصية التي يمثلها ويتخيلها بعمق، ويمكن إدخال شيئاً من المزاح والفكاهة والإثارة على المشهد ويطلب من المشاهدين الالتزام بالهدوء وعدم التعليق على الأداء (عفانة واللوح 2007).

وترى الباحثة أن استراتيجية لعب الدور تقرب المفهوم للطفل حيث بالإمكان دمج استراتيجية القصة مع لعب الدور من خلال تقمص إحدى شخصيات القصة وتمثيل دورها لتقريب المفهوم المراد إيصاله للطفل.

رابعاً: استراتيجية التعلم التعاوني:

تُعد استراتيجية التعلم التعاوني إحدى وسائل تنظيم البيئة الصفية، وتساعد على زيادة تعلم الأطفال من خلال تواصلهم داخل المجموعات الصغيرة المختزلة بأعداد قليلة متفاوتة في القدرات والخبرات لأداء مهام تربوية وتعليمية محددة بإشراف وتوجيه المعلمة، وتُعرف استراتيجية التعلم التعاوني أنها: استخدام مجموعات صغيرة من الأطفال ذات مستويات وخصائص مختلفة ومتعاونة لإنجاز مهام تعليمية هادفة (رسلان، 2012)، كما عُرِّفت استراتيجية التعلم التعاوني أنها: تعلم ضمن مجموعات صغيرة بحدود (2-5) أطفال، متفاوتين بالقدرات والخصائص؛ أي غير متجانسين ويعملون معاً، ويساعدون بعضهم من أجل تحقيق الأهداف التعليمية المنشودة، ورفع مستواهم التعليمي، ويتم تقويمهم ضمن محكات موضوعية مسبقاً (شلتوت وحمص، 2008).

ويُعرف التعلم التعاوني أنه: أحد أساليب التعلم التي تتطلب من الأطفال العمل في جماعات صغيرة لحل مشكلة ما، أو للقيام بعمل معين، أو لتحقيق أهداف معينة، ويشعر كل طفل من أعضاء الجماعة بالمسؤولية في جماعته، ونجاحه أو فشله هو نجاح أو فشل لمجموعته، لذلك يسعى كل طفل من أعضاء الجماعة ببذل المزيد من الجهد لمساعدة زميله، وبذلك تشجع أجواء التعاون بينهم (الديب، 2005).

أهمية استراتيجية التعلم التعاوني: تتبلور أهمية استراتيجية التعلم التعاوني في مساهمتها في حلّ بعض المشكلات واتاحتها لاستخدام الأدوات والألعاب، ونقل المتعلم من النمط التقليدي إلى النمط

الحديث، وإضافتها أجواءٍ دافئةٍ وديّةٍ وجميلةٍ بين المُعلِّمِ والمُتعلِّمِ والمتعلمين أنفسهم، وتقوم على زرع روح التعاون والمحبة والإيثار والعمل بروح الفريق، والتنوع في استثمار الإمكانيات وزيادة مستوى المهارات وتعزيز العمل التعاوني وتؤدي إلى تقليل الوقوع في الأخطاء أثناء التعلم نتيجة التعاون والأخذ بأكثر من رأي وتقبل الآخرين، والبعد عن الخلاف في طرق التفكير أو في أسلوب تنفيذ المهام، ويُعتبر التعلم التعاوني وسيلة للحصول على المعلومات والخبرات والخروج بأفضل النتائج، ووضع الخطط البديلة، وتعديل الخطط القديمة، وإتاحة الفرصة للإبداع والابتكار (محمد وعامر، 2008).

فوائد استراتيجية التعلم التعاوني:

هناك فوائد لاستخدام استراتيجية التعلم التعاوني تتبلور في الفوائد العقلية، وهذه تتمثل بإذكاء وتنشيط أذهان الأطفال، وتوليد الأفكار عن طريق الحوار والمناقشة بين أفراد المجموعات (محمود، 2012)، وايضا الفوائد النفسية التي تتمثل في تنمية الإحساس بالثقة، وزيادة الدافعية نحو التعلم، والشعور بالانتماء للمجموعة والفوائد الأكاديمية، وتنعكس من خلال قدرات المتعلم في التحصيل الدراسي، وايضا الفوائد الاجتماعية: وتظهر في تكوين الصداقات بين الأطفال، وتحسين مستوى المهارات الحياتية لدى الأطفال (الديب، 2005).

طرق وأساليب استراتيجية التعلم التعاوني:

هناك عدة طرق وأساليب لاستراتيجية التعلم التعاوني، منها:

طريقة (روبرت سلفين): وتعد من أبسط طرق استراتيجية التعلم التعاوني؛ إذ تتكون المجموعة فيها من (4-5) أطفال غير متجانسين وفق التحصيل الدراسي لتشمل ثلاثة مستويات من

الأطفال (المتفوقين، المتوسطين، ضعيفي التحصيل)، وتكون طريقة التقويم إما فردية أو جماعية (جابر، 1999).

طريقة المسابقات: تقوم فيها المجموعات بعملية إتقان المواد الدراسية المطلوبة، والاستعداد للتنافس مع باقي المجموعات (أبو عميرة، 2000).

طريقة المعلومات المجزأة: وتتم بإعطاء كل طفل من أطفال المجموعة الواحدة معلومات مختلفة عن باقي الأطفال في نفس المجموعة؛ ليدرسوها ويستعدون لتدريسها لباقي زملائهم في نفس المجموعة، ويتناوبون فيما بينهم على ذلك، ويتوقع أن يتعلم جميع الأطفال الموضوع المخصص لكل منهم، وبعد ذلك يمكن اختبارهم وتقويمهم (السليتي، 2006).

الاستقصاء التعاوني: وتعتمد هذه الطريقة على تكليف كل طفل في المجموعة بجمع معلومات محددة، ومن ثم جمعها وتبويبها وتحليلها، وبعد ذلك يتم عرض ما توصلت إليه المجموعة من معلومات (أبو عميرة، 2000).

شروط استخدام استراتيجية التعلم التعاوني:

هناك خمسة شروط لاستخدام استراتيجية التعلم التعاوني وتكمن في الاعتماد الإيجابي المتبادل ويعني وجود قناعات لدى الأطفال أنهم نسق متكامل ينجحون معاً أو يفشلون معاً. والتفاعل الإيجابي المباشر بحيث يكون الأطفال وجهًا لوجه في المجموعة، ويعززون بعضهم البعض، والمساءلة الفردية وتعني تقويم أداء كل طفل لوحده، وعزو نتائج الأداء إلى المجموعة وطفل الروضة وتوفر المهارات الاجتماعية: ويهدف هذا الشرط لضمان التفاعل المطلوب بين

الأطفال لتنفيذ المهام المطلوبة، وأيضاً المعالجة الجمعية، وتعني وصف تفاعل الأطفال بينهم، وتقييمهم لها سواء كانت بطريقة ايجابية أو سلبية (مرعي والحيلة، 2011).

وترى الباحثة أن هذه الاستراتيجية تنمي عند طفل الروضة نموه الاجتماعي وتساعده في الانخراط بمجتمعه الصغير بسهولة.

العوامل المؤثرة في استخدام استراتيجيات التعليم:

هناك العديد من العوامل المؤثرة في استخدام استراتيجيات التعليم أبرزها ما يأتي :

- 1_ ما يتعلق بالمعلم: ويشمل هذا العامل قدرات المعلم العلمية والتربوية والثقافية والفنية، وعلاقته بالطلبة، ومدى ثقتهم به وقابليتهم للتفاعل معه، وعلاقته بالإدارة المدرسية وأجهزتها المساعدة
- 2_ فيما يتعلق بالطلبة: المقصود بذلك قدرات الطلبة، وحاجاتهم واستعداداتهم واهتماماتهم، إضافة إلى علاقتهم بالمادة الدراسية وميولهم الإيجابية أو السلبية نحوها، وعددهم في حجرة الصف .
- 3_ فيما يتعلق بالمدرسة: ويعني الفكر التربوي السائد فيها وتطبيقاتها للأنماط الإدارية المتبعة، وتنظيم المناهج والنشاطات التربوية، والإمكانات المدرسية المتاحة المادية منها والبشرية .
- 4_ فيما يتعلق بالمادة الدراسية أي طبيعة المادة الدراسية وخاصيتها وأهدافها العامة وعلاقة المادة الدراسية بالمواد الدراسية الأخرى من حيث الأهداف والطبيعة.
- 5_ فيما يتعلق بالدرس: ويعني موضوع الدرس فيما إذا كان تطبيقياً أو نظرياً، وأهدافه الخاصة وصلته بالخبرات السابقة للطلبة.

6_ فيما يتعلق بالزمن: أي توقيت بدء الدراسة ومدتها، وتوقيت زمن الدرس في الجدول الدراسي ومدة الدرس المقررة (عيساني، 2016).

وهناك أيضًا عوامل تؤثر في تصميم التدريس هي: الخبرة التدريسية التي قضاها المعلم في ممارسة التدريس، وخلفيته الدراسية ومستوى تأهيله، ومدى حماسه لمهنة التعليم، وقدرته على تطوير ذاته وتلقي الدورات التدريبية ونمطه الشخصي في ممارسته لمهنة التعليم، وعلاقته بزملائه، وبأولياء الأمور، إضافة إلى خلفيته الاقتصادية والاجتماعية التي قد تؤثر سلبًا أو إيجابًا على تصميم التعليم، ومن العوامل المؤثرة على تصميم التدريس مدى صعوبة أو سهولة المادة الدراسية، وقدرتها على التشويق، ومن العوامل المؤثرة على تصميم التدريس مدى صعوبة أو سهولة المادة الدراسية، وقدرتها على تشويق وإثارة حماسهم للتفاعل معها، ومدى تنوع موضوعات الدرس والنشاطات والتمارين، كما أن هناك عامل مهم هو الغرفة الصفية، وحسن ترتيبها وتنظيمها وتجهيزها وجودة الإنارة والتهوية فيها، ووجود ساحات كافية ليتحرك فيها الطلبة ويتنقلوا دون إرباك، وكيفية تنظيم جلسات الطلبة سواء بشكل فردي أم جماعي (الحريري، 2010).

ج-الأدب النظري المتعلق باكتساب مهارات الاستعداد القرائي:

يعرّف مفهوم الاكساب أنه: زيادة في أفكار المتعلم ومعلوماته أو تعلمه أنماطًا جديدة للاستجابة، أو تغير أنماط استجاباته القديمة كما تعني نمو في مهارة التعلم أو النضج أو كلاهما معا والمكتسب هو وصف للخصائص والاستجابات غير الفطرية التي يتعلمها الإنسان بالممارسة (النجار وشحاتة، 2003)، والاكساب يُعد جزءًا من عملية التعلم والتعليم إذ يتم الحصول على المعلومات من خلال الأسئلة وتصبح الاستجابة حينئذ جزءًا من المنظومة السلوكية للمتعلم ويُعد

الاكتساب جزءًا من عملية التعلم والتعليم إذ يتم الحصول على المعلومات من خلال الأسئلة وتصبح الاستجابة حينئذٍ جزءًا من المنظومة السلوكية للمتعلم (إبراهيم، 2004).

وقد تعددت التعريفات في المجال التربوي لمفهوم المهارات سواء العقلية أم الحركية أم الاجتماعية إلا أنها تتميز بعدة خصائص فهي: تُعبر عن مقدرة المتعلم على أداء مهمة ما يتم وفق شكل متسلسل ومتناسق، وتتكون هذه المهارات عادة من استجابات أو سلوكيات عقلية ونفسية وحركية واجتماعية كما يُبنى الأداء المهاري على المعرفة التي تترافق مع الممارسة والتدريب، وتتم عملية تقييم الأداء المهاري بمعياري إتقان العمل والسرعة في إنجازه (زيتون، 2001).

فقد عُرِّفت المهارة أنها: نوع من الأداء يقوم به المتعلم بسهولة ويسر وكفاءة مع إتقان وسرعة وجهد قليل في الأداء العقلي أو النفسي أو الحركي أو الاجتماعي (الفتلاوي، 2003)، كما أن المهارات عادة تمر بعدة مراحل هي: تقديمها، وتعليمها، ومن ثم الممارسة والتدريب عليها (قطامي، 2004).

كما أن التعلم الجيد هو ما يكون مستقرًا في العقل الباطن؛ أي تكون المهارة أو الخبرة ملكة تنساب من اللاشعور دون وعي، وتلك هي الطريقة التي تعلمنا بها اللغة منذ الصغر دون أن نحتاج إلى التفكير في الحروف أو ترتيب الكلمات، بل نتعلمها دون أن نعرف كيف تعلمناها، ولو تمت عملية تعليم طفل الروضة الحروف والكلمات لما أمكنه من التعلم، إنما تعلم ببديهيته، فكان تعلمه سريعًا إلا أنه عندما يكبر يحتاج معرفة قواعد اللغة حتى يتقنها، ثم يُصار إلى إتقان المهارة بالتعلم والتدريب واستنباط استراتيجيات المهارة ممن يمتلك هذه المهارة، ثم تطبيقها على من يريد اكتسابها (التكريتي، 2001).

ويُعرّف الاستعداد القرائي أنه: "درجة تهيؤ المتعلم للاستفادة مما توفره البيئة له من خبرات لإكسابه المهارات الأساسية للقراءة مثل: إدراك الكلمات ومعانيها، والتمييز البصري، والسمعي وتوضيح دلالات الصور والأشكال والأحجام، والتأزر البصري الحركي" (القضاة والترتوري، 2006) ويُعرّف الاستعداد القرائي كذلك أنه: "نمو المهارات اللغوية المتعددة والمبكرة، والتمييز السمعي والبصري، والتوافق الحركي الدقيق، وهي المتطلب السابق لتعلم القراءة" (سليمان، 2004)، كما يُعرّف أيضًا الاستعداد القرائي بأنه: "حالة المتعلم حين يكون فيها مستعدًا وقادرًا من النواحي العقلية، والنفسية والجسمية والاجتماعية على تعلم مهارة القراءة بكل سهولة ويُسر وكفاءة ضمن وقت محدد وكذلك هناك عدة خصائص تتميز بها مهارات الاستعداد القرائي وهي: التمييز (السمعي، البصري، السمعي البصري)، والذاكرة البصرية، والنطق والكلام، واللغة والخبرة، والتأزر الحركي" (الطحان 2003).

كما أن إكساب مهارات الاستعداد للقراءة للأطفال لا تبدأ من نقطة محددة، بل تتم بالتدرج في كل مرحلة من مراحل الطفولة التي تسبق الدخول إلى المدرسة، فالظروف البيئية التي تحيط بالأطفال لها الأثر البالغ والفعال في استعداداتهم للقراءة؛ فالأطفال الذين يعيشون في بيئات غنية بالمطبوعات ويجدون التحفيز والتعزيز والتشجيع من قبل أولياء أمورهم غالبًا ما يكون أكثر استعدادًا من غيرهم من الأطفال الذين يعيشون في بيئات فقيرة بالمطبوعات (العليمات، 2013).

وهناك عدة عوامل ومؤثرات تساعد في زيادة إكساب الأطفال بعض مهارات الاستعداد للقراءة منها: القدوة؛ فمن الضروري أن تكون المعلمة قدوة للأطفال وتمارس المهارات بطريقة سليمة؛ لإقناع الأطفال، وذلك بعرض الدلائل والبراهين المنطقية كعرض قصة حقيقة من واقع الأطفال، ومناقشتها بأسلوب علمي دقيق، واستخدام استراتيجيات حديثة في التدريس: مثل لعب الأدوار، والألعاب

التعليمية، والقصة؛ فهذا يعمل على تنمية الثقة بالذات، وبالقدرات الشخصية، والمهارات المناسبة للطفل (اللولو، 2005).

وكذلك هناك عدة عوامل رئيسة تمكن طفل الروضة من الاستعداد للقراءة، وهي الاستعداد العقلي ويعني توفر مستوى من الذكاء لدى طفل الروضة يعكس النضج العقلي لديه، وايضا التركيز الاستعداد الجسدي ويتمثل في سلامة الحواس لدى طفل الروضة والاستعداد الانفعالي: ويقصد به "الجانب الشعوري للطفل الفطري والمكتسب وايضا الاستعداد التربوي ويرتبط ببيئة طفل الروضة والخبرات المكتسبة من خلال تفاعله معها" (ملحم، 2002).

وتُعدّ مهارة الاستعداد القرائي "المرحلة الأولى لإكساب مهارات القراءة؛ فهي تعطي أدلة على مستوى طفل الروضة المعرفي فيما بعد، ومؤشراً هاماً على تقدمه والأجزاء في مرحلة القراءة"، وعادة ما تتطلب هذه المرحلة العديد من السنوات التي تسبق دخول المدرسة (الطحان، 2003)، فالاستعداد هو "امتلاك المتعلم الأساس الذي يسهل تعلم اللغة، فطفل الروضة على سبيل المثال قبل أن يتعلم القراءة عليه أن يميز بين المؤلف والمختلف، وأن تنمو لديه جوانب متعددة منها الذاكرة البصرية والسمعية ومهارة التتبع بالبصر، وغيرها من المهارات، التي من غيرها سيفشل طفل الروضة بتعلم المهارات القرائية والكتابية بشكل صحيح؛ مما يؤدي إلى تخلفه القرائي، الأمر الذي سيؤدي إلى انخفاض مستواه المعرفي" (عبد الله، 2002).

وهناك عدة مهارات متصلة ومنتظمة تسمى بمهارات التهيئة والاستعداد، فالعلاقة بين الاستعداد ومهارات اللغة هي علاقة تأثير وتأثر؛ إذ أن طفل الروضة لا يستطيع قراءة كلمة وفهم معناها ما لم تكن مخزنة في ذاكرته من خلال صورة أو موقف لغوي ما، فطفل الروضة من خلال الحوار والاستماع

والمحادثة يكتسب مفردات جديدة، قد تكون أسماء لأشياء يرى صورها، فيقارن الصورة بالاسم المكتوب الدال عليها، ويميز الأشكال بصرياً، ويدرك التشابه والاختلاف في الصورة والصوت واللفظ والكلمة المطبوعة، وكلها مهارات تدخل في عمليات اكتساب طفل الروضة لمهارات اللغة (الناشف، 2007). وترى الباحثة أنه يمكن لمعلمة الروضة تنمية الاستعداد القرائي للطفل من خلال إثراء البيئة الصفية بالرسومات والصور المعبرة عن كلمات معينة بحيث ترتبط الصورة بذهن طفل الروضة مقرونة بالكلمة الخاصة بها.

خصائص مهارات الاستعداد القرائي:

هناك ست خصائص أساسية هامة لاكتساب مهارات الاستعداد القرائي أهمها ما يأتي:

أ- التمييز البصري: وهي المقدرة على تمييز أوجه الشبه والاختلاف بين الحروف والكلمات والصور والأشكال، والألوان والأحجام، وإدراك العلاقات بين الكل والأجزاء .

ب- التمييز السمعي: وتعني المقدرة على تمييز الأصوات المسموعة سواء أكانت لغوية مثل: الحروف الهجائية أو الكلمات، أم غير لغوية كأصوات الكائنات الحية، وتتضمن هذه المهارات مهارات فرعية مثل: التمييز السمعي للمتشابه من الأصوات أو المختلفة، وتمييز حدها سواء أكانت مرتفعة أم منخفضة، وتتطلب هذه المهارات جميعها الاستماع الجيد، والانتباه، والتركيز (شعباني، 2015).

ج- التمييز السمعي البصري: وتتمثل في مقدرة طفل الروضة على تذكر أماكن الأشياء، وخصائصها المميزة لها، والأسماء، والوجوه، والمنثيرات البيئية، والأحرف والكلمات؛ فهي عملية ارتباطية تمكن طفل الروضة من استرجاع الصور الذهنية السمعية والبصرية وغيرها من الصور التي سبق أن تعرض لها طفل الروضة في ماضيه وفي حاضره (Yangin,2009).

د- الذاكرة البصرية: وتعني المقدرة على استرجاع أو تمييز، وإعادة تكوين تصور جديد لمواد عرضت سابقاً، أو التعرض لها بصرياً (ملحم، 2002)، وهذه العملية يتم تعلمها من قبل الأطفال مما يسهل عليهم إمكانية تعلم القراءة، من خلال سرعة استذكار صور، وأشكال الحروف والكلمات (البطانية، 2005)، وترتبط مهارة الذاكرة البصرية بالعين وبقدر ما تكون العين سليمة تكون الذاكرة البصرية تعمل بصورة أفضل، وإذا ما تعرضت العين للإصابة فإن ذلك سينعكس سلباً على أدائها وقدرتها على التخزين والاسترجاع (زغب، 2018).

و- الفهم السماعي: وتعني مقدرة طفل الروضة على فهم وإدراك ما يسمعه، من خلال ترجمته للأصوات المسموعة وتحويلها إلى دلالات ومعان، وتتطلب هذه المهارة قدرات فائقة من الانتباه والتركيز (Linebarger, 2001).

ز- التعبير اللغوي: وتشتمل على مهارة النطق الصحيح لمخارج الحروف، والتلفظ بطريقة صحيحة للكلمات، ومقدرة طفل الروضة على اكتساب مفاهيم جديدة، وتوظيفها بطريقة صحيحة، وكذلك تتضمن المقدرة على الاتصال والتواصل من خلال المناقشة، والتعبير عن المواقف الاجتماعية أو الأحداث اليومية (شعباني، 2015).

أهداف مهارات الاستعداد للقراءة:

هناك مجموعة من أهداف لإكساب مهارات الاستعداد للقراءة وتتمحور في تقديم المعارف والخبرات الهامة للطفل لمساعدته في عملية النمو اللغوي وزيادة الثروة اللغوية، وإدراك المعاني. وتهيئة طفل الروضة للحديث وتنمية قدراته الكلامية، ومن أبرز المهارات تهيئة طفل الروضة لتقبل الحياة الجماعية، والتعامل معها عن طريق الألعاب اللغوية، والسؤال والجواب وايضا اكساب طفل الروضة

خلفية لفظية واتجاهات واستعدادات ايجابية نحو تعلم المزيد من الكلمات ، كما يجب اكساب طفل الروضة مهارات التعامل مع الكتاب والمواد المطبوعة وايضا التركيز على اكساب طفل الروضة مهارات حسية حركية للقيام بعملية القراءة.

المؤشرات الحسية على امتلاك طفل الروضة مهارات الاستعداد للقراءة:

هناك المؤشرات تدل امتلاك طفل الروضة مهارات الاستعداد للقراءة مثل اللفظة لدى طفل الروضة للنظر للمواد المطبوعة وخاصة المصورة وكثرة الأسئلة والاستفسار حول المطبوعات، وايضا الاهتمام بالكلمات المطبوعة، كما لا تغفل عن سهولة عملية الحفظ والاسترجاع للأناشيد وإنصاته إلى الأحاديث والقصص وتعليقاته على مضمونها (رسلان، 2012).

أهم مهارات الاستعداد للقراءة:

تُقسّم مهارات الاستعداد للقراءة إلى الأقسام الآتية:

1_ الألعاب البصرية: وتشمل المثيرات البصرية كالأحجام، والأشكال، والألوان وغيرها، ومعرفة أشكال معينة من الحروف، وبعض كلمات من خلال الكتابات.

2_ الألعاب السمعية: وتعني التمييز السمعي بين أصوات الحروف المختلفة من خلال الألعاب، والتفريق بين أصوات الحروف والكلمات، بالإضافة إلى تذكر ميزات سمعية تكون مخزنة في الذاكرة؛ كتذكر أصوات الحروف، كذلك المقدرة على التركيز والانتباه خلال قراءة المعلمة للقصة، وتوفير الرغبة والميول لدى طفل الروضة في تعلم القراءة.

3_ ألعاب الكلام: من خلال تنمية المفردات اللغوية السابقة لدى طفل الروضة، والحديث بعبارات وجمل سليمة، ونطق الحروف بشكل صحيح (الحبيب والهولي، 2009).

طرق قياس الاستعداد للقراءة:

هناك عدة مقاييس واختبارات تُمكن المعلم من الكشف عن درجة الاستعداد للقراءة لدى الأطفال منها:

1_ مقياس جيتكس: وهو مقياس فردي، وجماعي يتألف من خمسة اختبارات فرعية هي: الاسترشاد بالصور، والمطابقة بين الكلمات، والمطابقة بين الكلمات بواسطة البطاقات، والوزن الصوتي، الحروف.

2_ اختبار كلارك: وهو عبارة عن استخدام حروف مبعثرة لتكوين كلمات، وإخفاء حرف مخالف بين حروف أخرى، واختيار من متعدد لكلمة مشابهة في صفة ما مع كلمات أخرى.

3_ اختبارات منرو: ويتمثل في خمسة اختبارات منفصلة تقيس قدرات طفل الروضة البصرية؛ كالتمييز بين الاتجاهات، والتأزر البصري الحركي، ومقياس القدرات السمعية كالتمييز بين الألفاظ المسموعة، ومزج الأصوات، وإعادة سرد قصة بعد سماعها، ومقياس القدرات الحركية ككتابة الاسم، والنقر بواسطة اليدين بدقة وسرعة، ومقياس النطق من حيث السرعة والدقة، ومقياس القدرات اللغوية للمحصل اللغوي لدى طفل الروضة من حيث سرعة التصنيف، وطول وقصر الجملة (عبد الرحمن ومحمد، 2002).

وترى الباحثة أن المقياس الأنسب لاستخدامه يعتمد على البيئة الثقافية والاجتماعية لمجموعة الطلاب المستهدفة.

دور معلمة الروضة في إكساب مهارات الاستعداد للقراءة:

يُعدّ دور معلمة الروضة في إكساب مهارات الاستعداد للقراءة لأطفال الروضة هامًا وحيويًا من خلال معرفتها بأهمية البيئة واستراتيجيات التعلم والتعليم، بالإضافة لمعرفة الخصائص النمائية لهم

فالأطفال في هذه المرحلة يحبون اللعب، كما يحبون الاستماع إلى الحكايات والقصص، ولديهم خيال واسع؛ ولهذا فإن الألعاب اللغوية والأنشطة التي تُعدّها وتنظمها المعلمة مع الأطفال تدعم النمو اللغوي لديهم (بدير، 2004)، ويضيف كل من بولين وجاستك (Pullen & Justic,2003) أنه ومن خلال وجود الأطفال في الروضة يمكن أن تقدم المعلمة عدة نشاطات تدعم اكسابهم مهارات الاستعداد للقراءة؛ خاصةً في الأوقات التي يجتمعون فيها ضمن حلقات جماعية، ومن هذه المهارات: مهارة الاستماع، ومهارة الحديث، وتعرف أشكال وصور الحروف؛ وهذا بدوره يؤدي إلى انتقال الأطفال إلى مرحلة القراءة بكل سهولة ويسر.

النظريات المفسرة لإكساب مهارات الاستعداد للقراءة:

هناك عدة نظريات سعت إلى وصف، وتحليل، وتفسير، اكساب مهارات الاستعداد للقراءة أهمها ما يلي:

1_ نظرية بياجيه

يرى بياجيه أن حدود التعلم تخضع لمراحل النمو المعرفي لدى الأطفال؛ فهي التي تحدد مستوى العمليات العقلية التي يستخدمونها، ولذلك فإن الفروق في إكساب الاستعداد عند بياجيه هي ذاتها الفروق في المرحلة النمائية التي تمكنهم من الاكتساب أو لا تمكنهم من إكتساب التراكيب المعرفية، وبيّن بياجيه أن هناك أربعة مراحل نمائية ضرورية متسلسلة هي: الحسية الحركية، ومرحلة ما قبل العمليات، والإجرائية (العمليات المحسوسة)، والعمليات المجردة (المصورة)، كما تسهم البيئة في عملية النمو وتعمقه، لكنها لا تتدخل بعملية التسريع، فمن الأفضل حسب بياجيه عدم تكليف الأطفال بأعمال تفوق مراحل تطورهم المعرفي التي يمرون بها (الشريف، 2007).

2_ نظرية جانبيه:

مفهوم التعلم عند جانبيه هو تغيير في مقدرة الانسان او سلوكه ولا يعزى هذا التغيير لعمليات النمو ويظهر هذا التغيير على شكل تغير في السلوك او يمكن الاستدلال عليه بمقارنة ما كان عليه السلوك قبل وبعد دخول الفرد لموقف التعلم وعلى مقدرة الفرد على الانجاز في أي شكل من الاشكال (عبدالهادي 2000).

التعلم عند جانبيه هو طبيعية تراكمية وحيث ان للمقدرات دورا فاعلا في هذا التراكم لما يتصف به من قابلية للانتقال الايجابي افاقياً وراسياً حيث يكون الانتقال افاقياً عندما تعمل الممقدرة على المستوى نفسه في موقف جديد مشابه للموقف الاصلي بينما تكون الانتقال راسياً عندما توظف الممقدرة او المقدرات في تعلم اعلى او اعقد من المستوى نفسه.

يعتبر جانبيه ان انماط التفكير واساليبه المختلفة هي ايضا مقدرات لقابليتها للانتقال الواسع بحيث تساعد على تعلم العديد من الاعمال وممارسته.

أوضح جانبيه أن الاستعداد للتعلم مختلف من موقف لآخر متأثراً ذلك بأمرين هما:

1- ما يتطلبه الموضوع من خبرات سابقة.

2- مستوى تحصيل المتعلم لتلك الخبرات (البجة، 2003).

3_ نظرية برونر:

يرى برونر أن مفهوم الاستعداد للتعلم يأتي من خلال فرضية مفادها: يمكن تعليم أي موضوع بفاعلية، وبشكل عقلي أمين لأي طفل في أي مرحلة نمو، وهذا القول يعني أن دور البيئة كبير جداً في تطوير التراكيب المعرفية للطفل؛ وذلك بتعليم طفل الروضة الخبرات من خلال الاستراتيجيات

التعلمية التعليمية، واستخدام الوسائل والأساليب المناسبة، ويبيّن برونر أن عملية اكتساب التراكيب اللغوية تمر بثلاث مراحل متسلسلة غير محكومة بعمر دقيق، وهي:

1- التمثيل الحركي: وتتمثل بمعرفة طفل الروضة للمثيرات الحسية في البيئة عن طريق التفاعل معها كالمهارات الحسية.

2- التمثيل الخيالي: وتعني قيام طفل الروضة بصنع صور خيالية في الذهن للأشياء الواقعية.

3- التمثيل الرمزي: وهنا يقوم طفل الروضة بالتعرف على الأشياء الملموسة في بيئته عن طريق

الرموز أو المسميات لإحداث تغيير نوعي في عملية اكتساب وتطوير التراكيب المعرفية

(عبد الهادي، 2000).

4_ نظرية أوزيل:

ويعرف أوزيل الاستعداد للتعلم بأنه: عملية إحداث علاقات وارتباطات بين الخبرات الموجودة

بالفعل في البناء المعرفي للتعلم، وما يُقدّم له من خبرات جديدة، لذلك تؤدي البنية المعرفية بما

تشملها من خبرة أو أفكار دورًا رئيسًا في عملية التعلم؛ إذ تعد هذه الخبرات معلومات أو أفكار أو

مبادئ أو علاقات تشكل دورًا أساسيًا في حياة المتعلم، وتعد هذه المعارف بمثابة الأسس التي يُعتمد

عليها في إضافة ما يمكن أن نقدمه للتعلم (الشرقاوي، 2001).

كما يُقصد بالاستعداد للتعلم عند أوزيل أنه ذلك التعلم الذي يحدث نتيجة لدخول معلومات جديدة إلى

الدماغ لها صلة بمعرفة سابقة مختزنة في البنية المعرفية عند المتعلم؛ بمعنى أن الخبرات الجديدة

تكون من نوعية الخبرات الموجودة نفسها أو مماثلة لها، فالمعلومات تختزن في مواضع معينة في

الدماغ، وتتشترك خلايا دماغية عديدة في عملية تخزين الخبرات في صورة مجموعات، وعند دخول

الخبرات الجديدة تحدث تغييرات في الخلايا الدماغية، ولكن بعض هذه الخلايا تتأثر أكثر من غيرها أثناء التعلم ذو المعنى، فالخلايا التي تتأثر أكثر هي الخلايا التي اختزنت بها خبرات سابقة من نوعية الخبرات الجديدة نفسها أو مماثلة له، أي أن الخلايا الدماغية التي تقوم بتخزين المعلومات أثناء عملية التعلم ذو المعنى تخضع لمزيد من التغييرات (الشريف، 2009).

5_ نظرية ثورندايك: يرى ثورندايك أن الصفة الرئيسية للتعلم هي التعلم بالمحاولة والخطأ (الاختيار والربط) أي إتاحة الفرصة للمتعلم كي يختار من بين الاستجابات الممكنة، أو المحتملة تلك الاستجابة التي تحقق الهدف، والربط بينها وبين الحصول على التعزيز وتقوم نظرية المحاولة والخطأ على الفروض الآتية:

- 1 - يتعلم الكائن الحي حل الموقف المشكل عن طريق المحاولة والخطأ.
- 2 - يحدث التعلم بالمحاولة والخطأ بصورة تدريجية مع تكرار المحاولات، ويقاس بتناقص زمن المحاولات أو عدد الأخطاء.
- 3 - تكون الاستجابات الأولى للحل القائم على المحاولة والخطأ عشوائية، ثم تتحول تدريجياً إلى قصدية عن طريق الاختيار والربط .
- 4 - يعمل التعزيز على تقوية الروابط العصبية (الوصلات العصبية) بين المثير والاستجابة المعززة .
- 5 - يعمل التكرار على تقوية الروابط العصبية بين المثير والاستجابة، كما يؤدي الإهمال إلى ضعف هذه الروابط .
- 6 - قوة الاستجابة دالة لكل من نمط المثيرات ودرجة استعداد أو تهيؤ المتعلم والتفاعل بينها.

7 - تعتمد الفعالية النسبية للمعززات على أهميتها النسبية للمتعلم، وليس على النوع أو الحجم أو التوقيت (قطامي، وقطامي، 2000).

وقد لاحظت الباحثة أن كل من النظريات نظرت للاستعداد للقراءة من ناحية معينة ؛ حيث ركز بياجيه على النمو المعرفي في حين أن جانبيه اهتم بالخبرات السابقة ، أما أوزبل فقد توجه لفكرة الارتباطات والعلاقات وثورندايك أخذ منحىً آخرًا حيث ركز على المحاولة والخطأ أي اهتم بفكرة التعلم الذاتي.

الدراسات السابقة

قامت الباحثة بعملية مسح أولي لموضوع الدراسة التي اختصت بدور البيئة، واستراتيجيات التعلم والتعليم، ومهارات الاستعداد للقراءة والتي أُتيح لها الاطلاع عليها؛ بهدف الاستفادة منها في إجراء الدراسة الحالية، وبناء أدواتها المستخدمة، وقد تم عرض الدراسات السابقة حسب الترتيب الزمني من الأحدث إلى الأقدم، ثم ختمت الباحثة بتعقيب وتعليق عام على الدراسات السابقة، وبيان أهميتها بالنسبة للدراسة الحالية وبيان أوجه الاتفاق والاختلاف بينهما، وما تميزت به الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة.

الدراسات السابقة:

سعت دراسة القحطاني (2019) للتعرف على بعض مظاهر صعوبات القراءة في مرحلة رياض الأطفال في الدراسات العربية والأجنبية وسبل علاجها، واستخدمت الباحثة المنهج النظري، واستخدمت الدراسة أداة رصد للمعلومات المحصلة من نتائج الدراسات السابقة، وأظهرت نتائج الدراسة أن مهارات الاستعداد القرائي في مرحلة الروضة هي: (مهارة التعرف على الحروف، مهارة الإدراك الفونولوجي

مهارة التعرف على الأرقام، مهارة التعرف على الألوان، مهارة التعرف على الأشكال)، وركزت نتائج الدراسة على (مهارة التعرف على الحروف الهجائية، مهارة الإدراك الفونولوجي)، وأن هنالك ارتباطاً كبيراً ومهماً بين مهارة الوعي، ومهارة التعرف على الحروف وتؤثر بشكل كبير على مستوى القراءة لدى الأطفال في المراحل اللاحقة.

ويجدر بنا هنا ان نتعرف إلى الفونولوجيا أو علم الأصوات حيث انها أحد مجالات أو مكونات أية لغة من اللغات، حيث تختص بدراسة كل ما يتعلق بأصوات اللغة. لهذا فإن الوعي الفونولوجي يعني امتلاك المقدرة على معرفة أماكن إنتاج الأصوات اللغوية، وكيفية أو آلية إخراج هذه الأصوات، والكيفية التي تتشكل فيها هذه الأصوات مع بعضها لتكوين الكلمات والألفاظ مع المقدرة على إدراك التشابه والاختلاف بين هذه الأصوات، سواء جاءت هذه الأصوات مفردة أو في الكلمات والتعبير اللغوية المختلفة.

ومن الناحية العلمية فإن الوعي الفونولوجي يعني امتلاك طفل الروضة لقدرات تتجاوز اللغة إلى ما وراء اللغة، بمعنى مقدرة طفل الروضة على التنغيم، تقسيم الجملة إلى كلمات، والكلمات إلى مقاطع، والمقاطع إلى أصوات إضافة إلى مزج الأصوات لتكوين الكلمات. (رشيد، 2017)

قامت رمضان (2018) بإعداد دراسة هدفت إلى تقصي اتجاهات معلمات رياض الأطفال نحو استخدام القصص المصورة لتنمية استعداد طفل الروضة للقراءة، وتكون مجتمع الدراسة من معلمات رياض الأطفال في محافظة الشرقية في مصر، واختارت عينة عشوائية بسيطة بلغت (60) معلمة واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي، وتم جمع البيانات من خلال استخدام الاستبيان المكون من (35) فقرة موزعة على ثلاثة مجالات هي: أهمية القصص المصورة، وقراءة القصة المصورة لطفل الروضة، وأثر القصة المصورة في تنمية مهارات القراءة والطلاقة اللغوية،

وتوصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج أهمها ما يلي: كانت درجة اتجاه معلمات الروضة في استخدام القصص المصورة مرتفعة، وأظهرت النتائج أيضاً أنه لم توجد فروق ذات دلالة إحصائية تبعا لمتغير المؤهل العلمي بينما ظهرت فروق تعزى لعدد سنوات الخبرة.

وهدفنا دراسة المومني وخضير والحوالة والرفاعي (2017) إلى الكشف عن مستوى الاستعداد القرائي لدى طلبة التمهيدي الثاني في رياض الأطفال في الأردن، وتكون مجتمع الدراسة من طلبة الصف التمهيدي في مرحلة الروضة، وطبقت الدراسة على عينة مكونة من (374) طفلاً وطفلة تم اختيارهم بالطريقة العشوائية الطبقية في عدد من مناطق محافظة إربد، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي المسحي، وتمثلت أداة الدراسة بمقياس مكون من (125) فقرة وزعت في اختبار للإدراك البصري واختبار للإدراك السمعي، وأظهرت النتائج أن المستوى للاستعداد القرائي كان متوسطاً وأن ليس هنالك فروق ذات دلالة إحصائية وفقاً لمتغير الجنس.

وألقى صالح (2015) الضوء على استراتيجيات تعلم الأطفال الشائعة من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال الخاصة، وتكون مجتمع الدراسة من جميع معلمات رياض الأطفال الخاصة في العاصمة عمان والبالغ عددهن (3215) معلمة، وطبقت الدراسة على عينة عشوائية طبقية من (390) معلمة، واعتمدت الدراسة المنهج الوصفي المسحي، وتم استخدام استبيان كأداة لجمع البيانات، وأظهرت النتائج أن مجال استراتيجية القصة جاء بدرجة مرتفعة بينما استراتيجية التعلم باللعب جاء بدرجة متوسطة، أمّا في الرتبة الأخيرة فكان مجال الأركان التعليمية، وكانت هناك علاقة ذات دلالة في درجة شيوع الاستراتيجية الأكثر شيوعاً وفقاً لمتغير التخصص بحسب الدرجات الكلية في جميع المجالات باستثناء مجال القصة، وتبين وجود فروق في الدرجة الكلية لمجال التعلم بالمجموعات،

والتعلم باللعب لصالح فئة تخصص العلوم الإنسانية، وكشفت الدراسة أيضا فروقا ذات دلالة إحصائية تعزى للمؤهل العلمي وسنوات الخبرة.

وأعدت الدهان (2014) دراسة هدفت إلى التعرف على مدى تقبل الأطفال بيئتهم الصفية في الرياض الحكومية والأهلية في منطقتي الكرخ والرصافة في العراق، وتكون مجتمع الدراسة من رياض الأطفال الحكومية وبلغت (149) روضة، والرياض الخاصة وبلغت (124) روضة وتكونت عينة الدراسة (212) طفلا وطفلة، واعتمدت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي، واستخدمت استبانة كأداة للدراسة، وكانت أهم النتائج وجود تقبل لدى الأطفال لبيئتهم الصفية.

أجرت العناني (2008) بدراسة هدفت للكشف عن فاعلية برنامج تدريبي في إشباع الحاجات النفسية لأطفال الروضة، ولتحقيق ذلك تم بناء أداة الدراسة التي طبقت على (71) طفل وطفلة بين (5-6) سنوات في عمان، وخلصت الدراسة بمجموعة نتائج من ضمنها أن تتنوع الأنشطة التي اشتملت على أنشطة جماعية يشترك فيها الأطفال يؤدي إلى إشباع الحاجات النفسية لدى أطفال الروضة.

وتناولت الشريف (2007) دور بيئة الروضة في إكساب الأطفال بعض مهارات الاستعداد للقراءة، دراسة ميدانية على بعض رياض الأطفال الحكومية في مدينة الرياض، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي، وتكونت عينة الدراسة من (217) معلمة، وتمثلت أدوات الدراسة باستبانة موجهة للمعلمات تهدف إلى معرفة دور المعلمة في إكساب الأطفال بعض مهارات الاستعداد القرائي، أمّا الثانية فكانت بطاقة ملاحظة لرصد الوسائل والتجهيزات الصفية لغرف الروضة بهدف معرفة درجة توافرها، وأبرزت النتائج أن معلمات الروضة يطبقن الأنشطة التي تساهم في إكساب الأطفال مهارات

الاستعداد للقراءة البصرية بدرجة مرتفعة، أمّا مهارات الاستعداد للقراءة السمعية فجاءت بدرجة متوسطة، وفي مجال مهارات الاستعداد للقراءة الخاصة بالحديث فكانت بدرجة مرتفعة جداً.

وركّز برهومة والبشير (2007) على تحديد البيئة الاجتماعية في لغة طفل ما قبل المدرسة في مدينة عمان، ضمن ثلاث بيئات مادية متنوعة (غنية، متوسطة، فقيرة)، وتكون مجتمع الدراسة من جميع الأطفال الذين تتراوح أعمارهم ما بين (4-5) سنوات في محافظة العاصمة عمان والبالغ عددهم (27658) طفلاً وطفلة، وتكونت عينة الدراسة من (207) طفلاً وطفلة تم اختيارهم بالطريقة العشوائية، واستخدم الباحثان المنهج الوصفي، وتمثلت أدوات الدراسة بالمقابلة والتسجيل الصوتي للمفردات وتدوينها وتحليلها، وأظهرت نتائج الدراسة تفوق البيئة الغنية من حيث المجموع، وجاءت المتوسطة في المرتبة الثانية، وأخيراً البيئة الفقيرة، كما أظهرت النتائج أن الإناث من عينة الدراسة يستخدمون عدداً أكبر من الكلمات الجارية أو المختلفة مقارنة بالذكور.

وعالجت دراسة الشريع والغرابلي (2001) دور مبنى الروضة في تفعيل أنشطتها، وتكون مجتمع الدراسة من معلمات رياض الأطفال في دولة الكويت، وتم اختيار عينة عشوائية بلغت (300) معلمة، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي، وتمثلت أداة الدراسة باستبيان مكون من أربعة مجالات هي: المتعلق بالموقع، ومجال تخطيط ومجال تنظيم المبنى، والمجال الصحي، وأظهرت النتائج أن تفعيل دور المبنى قد اختلف بنسب ما بين المتوسطة والعالية ضمن مجالات الدراسة.

الدراسات الأجنبية

هدفت دراسة اوكاي وكاند،(Okay, O.&kand,2017) التعرف إلى أثر قراءة القصة التفاعلية في تنمية اللغة التعبيرية والاستقبالية لدى أطفال الروضة في أنقرة، واستخدم الباحثان المنهج التجريبي والمنهج الوصفي، وتكونت عينة الدراسة من مجموعتين إحداهما تجريبية درست باستخدام القصة

والأخرى ضابطة درست بالطريقة التقليدية بواقع (26) طفلاً وطفلة لكل مجموعة، وتمثلت أدوات الدراسة بنموذج المعلومات العامة، واختبار اللغة التعبيرية في تركيا، وبطاقة ملاحظة للمعلم ومقابلات مع المعلم وأولياء الأمور، وأظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة التجريبية، ودرجات المجموعة الضابطة في التطبيق البعدي لاختبار اللغة التعبيرية لصالح المجموعة التجريبية، كما بينت الدراسة أن قراءة القصة التفاعلية لها أثر فعال في تنمية المفردات الاستقبالية للأطفال.

وأعدّ دايلي (Dayle,2010) دراسة ركزت على اكتشاف العوامل التي تسبب قصوراً في الاستعداد القرائي لدى بعض أطفال الروضة، وتكونت عينة الدراسة من (114) طفلاً وطفلة من أطفال الروضة و(9) معلمين و(69) من أولياء الأمور، وأظهرت نتائج الدراسة وجود نقص معرفي وخبرات لدى أطفال الروضة، وضعف مشاركة الوالدين في متابعة أطفالهم، الأمر الذي تسبب في وجود قصور في الاستعداد القرائي لدى أطفال الروضة.

وقام جرينفيلد واخرون (Greenfield & others,2009)، بدراسة هدفت إلى تطوير أداة لقياس المعرفة العلمية وعمليات التعلم الأساسية لدى أطفال الروضة في إحدى المدن الأمريكية، إذ قامت الدراسة بتحديد المحتوى والمهارات الرئيسة لتضمينها في أداة القياس التي قدمت للجنة من الخبراء، وأظهرت النتائج دقة عالية للاختبار في قياس درجة المعرفة العلمية، وعمليات التعلم لدى الأطفال، وأظهر كذلك قدرته على التنبؤ بطريقة تعلم الأطفال لها عند الالتحاق بالمدرسة.

وفي نفس السياق قام (Samarapungavan & Others,2009) بدراسة هدفت إلى تطوير أداة لقياس لتعلم أطفال الروضة للمعرفة العلمية، والاستقصاء العلمي، مكون من (24) فقرة قسمت على اختبارين فرعيين سماربونجافان واخرون ؛ أحدهما لقياس فهم الأطفال للمفاهيم العلمية، والآخر

لقياس فهم الأطفال لعملية الاستقصاء وعملياته العلمية، وطبق هذا المقياس كاختبار بعدي على (99) طفلاً وطفلة، منهم (64) طفلاً وطفلة في روضة مشتركة بمشروع الثقافة العلمية، و(35) طفلاً وطفلة في رياض أطفال غير مشتركة به، وأبرزت النتائج فروق ذات دلالة إحصائية في أدائي الأطفال في مجموعتي الدراسة في درجات تطبيق الاختبارين الفرعيين لصالح المجموعة التجريبية، كما أظهرت النتائج أن تأثير التدريس بالمشروع في مجال الاستقصاء كان أكثر منه في جانب المفاهيم العلمية وكانت أصعب فقرات الاختبار بالنسبة للأطفال تلك المتعلقة بتمويه الكائنات الحية.

التعقيب على الدراسات السابقة:

من خلال عرض الدراسات السابقة ذات العلاقة بالدراسة، نجد تنوعها من حيث أماكن إجرائها (الأردن، مصر، السعودية، الكويت، تركيا، الولايات المتحدة الأمريكية)، أو تنوعها في الموضوعات التي تناولتها (بيئة الروضة، استراتيجيات التعلم والتعليم، والاستعداد القرائي)، أو طبيعة العينات المستهدفة (المعلمات، أولياء الأمور، أطفال الروضة، الغرف الصفية) وقد جاءت الدراسات السابقة على ثلاثة أنواع هي:

النوع الأول: اختص بيئة الروضة:

إذ اتفقت بعض الدراسات في هذا النوع، كما في دراسة كل من: (الدهان، 2014؛ برهومة والبشير، 2007؛ الشريع والغرابلي، 2001).

النوع الثاني: اختص باستراتيجيات التعلم والتعليم:

وقد اتفقت بعض الدراسات في هذا النوع، وهو التركيز على الاستراتيجيات التدريسية للأطفال الروضة كدراسة: (العناني، 2008؛ رمضان، 2018؛ صالح، 2015) او كاي وكاند

(Greenfield & others,2009) واخرون ؛ جرينفيلد (Okay.&kand,2017)

ساماريونجانان(Samarapungavan& Others,2009).

النوع الثالث: اختص بالاستعداد القرائي:

وفي هذا النوع اتفقت بعض الدراسات السابقة كدراسة (المومني وخضير والخالدة والرفاعي

،2017؛دايلي (Daley،2010).

وقد اتفقت هذه الدراسة في هدفها مع الدراسات السابقة التي تناولت أثر البيئة واستراتيجيات التعلم

والتعليم ، والاستعداد القرائي ، واختلفت معها في نوع المتغيرات التي سنتناولها هذه الدراسة في جمعها

لنوعين اثنين منهما، ومعرفة أثرهما على الاستعداد القرائي لدى أطفال الروضة.

كما تميزت الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة، بأنها ستجري في حدود زمانية، ومكانية

وموضوعية وبشرية جديدة، إذ أنها ستركز فيها على دور بيئة الروضة، واستراتيجيات التعلم والتعليم

في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة من وجهة نظر معلمات الروضة في

المدارس الحكومية في مديرية التربية والتعليم لمنطقة لواء الموقر ولواء سحاب .

وقد استفادت الباحثة في دراستها الحالية من الدراسات السابقة، وفي المنهجية البحثية المتبعة

وفي بناء أداة دراستها، والاطلاع على الأساليب الإحصائية المستخدمة، والمناسبة لتحليل البيانات

الخاصة في دراستها، وتوظيف نتائج هذه الدراسات في تفسير وتوضيح نتائج الدراسة الحالية التي

تم التوصل إليها، كما استفادت من كيفية صياغة، وتفصيل الأدب النظري المتعلق في مجال بحثها

ودراستها.

الفصل الثالث

الطريقة والإجراءات

تضمن هذا الفصل وصف لمنهج الدراسة ومجتمعها وعينتها، كما تم وصف أدوات الدراسة

وإجراءات تطبيقهما.

منهجية الدراسة:

تحقيقاً لهدف الدراسة، تم استخدام المنهج الوصفي القائم على جمع المعلومات والبيانات من المراجع والمصادر ذات العلاقة لبناء الإطار النظري للبحث، وجمع المعلومات من أفراد عينة الدراسة، وتحليلها للوصول للنتائج المطلوبة، ومناقشتها؛ لأنه المنهج الأكثر ملاءمة لأغراض الدراسة.

مجتمع الدراسة وعينتها:

تكون مجتمع الدراسة وعينتها من جميع معلمات الروضة في المدارس الحكومية في تربية لواء الموقر ولواء سحاب، والبالغ عددهن (125) معلمة، بحسب إحصائيات وزارة التربية والتعليم للعام الدراسي (2020/2021).

وجداول (1) يوضح خصائص العينة

جدول (1)

توزيع أفراد مجتمع الدراسة وعينتها حسب متغيرات الخبرة التدريسية، والمؤهل العلمي، والمديرية.

النسبة	التكرار	الفئات	
36.0	36	اقل من 5 سنوات	الخبرة التدريسية
36.0	36	5-10 سنوات	

28.0	28	10 سنوات فأكثر	
0.88	88	بكالوريوس	المؤهل العلمي
0.12	12	دبلوم	
40.0	40	لواء الموقر	المديرية
60.0	60	لواء سحاب	
100.0	100	المجموع	

أدوات الدراسة:

قامت الباحثة بتطوير أدوات الدراسة من خلال الاطلاع على الأدب النظري ومراجعة الدراسات السابقة، وتكونت الأداة الأولى من (35) فقرة، اشتملت مهارات الاستعداد للقراءة. والثانية من (32) فقرة موزعة على أربعة مجالات هي: البيئة الغنية بالمطبوعات، والاركان التعليمية، وركن المكتبة، والبيئة الخارجية، وتكونت الأداة الثالثة من (46) فقرة موزعة على أربعة مجالات هي: التعلم باللعب، التعلم بالقصة، ولعب الدور، والتعلم التعاوني.

وتضمنت الأدوات المعلومات المعبرة عن خصائص عينة الدراسة، طبقاً لمتغيراتها وهي: (الخبرة التدريسية، والمؤهل العلمي، والمديرية) وتم استخدام مقياس ليكرت بمستوياته الخمسة وهي: بدرجة كبيرة جداً (5)، بدرجة كبيرة (4)، بدرجة متوسطة (3)، بدرجة قليلة (2)، بدرجة قليلة جداً (1)، كما تم تقسيم درجات الموافقة على الفقرات كما يلي: أ-(5-3.68 عالية) ، ب-(2.34-3.67 متوسطة) ، ج (2.33-1منخفضة).

صدق أدوات الدراسة:

صدق المحكمين:

تم عرض الاستبانة بصورتها الأولية (ملحق رقم 1) ، على مجموعة من المحكمين من أعضاء هيئة التدريس المتخصصين في العلوم التربوية في الجامعات الآتية: جامعة الأسراء، والجامعة الأردنية، وجامعة الشرق الأوسط، وجامعة حائل/السعودية كما هو موضح بملحق (3) ، للتأكد من صلاحية الاستبانة بمجالاتها وفقراتها، وفي ضوء ملاحظاتهم قامت الباحثة بالحذف، والإضافة وإجراء بعض التعديلات اللغوية والطباعية ، حيث كانت الفقرات بالصورة الأولية للأداة الأولى (37) فقرة وأصبحت بالصورة النهائية (35). أما الأداة الثانية فقد كانت بالصورة الأولية (25) فقرة وأصبحت بالصورة النهائية (32) فقرة، وكانت الفقرات بالصورة الأولية للأداة الثالثة (30) فقرة وأصبحت بالصورة النهائية (46) فقرة، كما هو موضح في الملحقين (أ) و (ج).

ثبات وصدق أدوات الدراسة:

ثبات استبانة مهارات الاستعداد للقراءة

للتأكد من ثبات أداة مهارات الاستعداد للقراءة، استخدمت الباحثة طريقة الاختبار وإعادة الاختبار (test-retest) ، إذ قامت بتطبيق الأداة على عينة استطلاعية مكونة من (30) معلمة من خارج عينة الدراسة بفواصل زمني مدته أسبوعان بين مرّتي التطبيق وتم حساب معامل الثبات باستخدام معامل ارتباط بيرسون، كما استخدم طريقة الاتساق الداخلي كرونباخ الفا (Cronbach Alpha)، والجدول (2) يبين ثبات الاستبانة على النحو الآتي:

جدول (2)

قيم الثبات لمهارات الاستعداد للقراءة (كرونباخ ألفا) وثبات الإعادة للفقرات

الاتساق الداخلي	ثبات الإعادة	الأداة
0.81	0.86	مهارات الاستعداد للقراءة

صدق البناء: استبانة مهارات الاستعداد للقراءة

لاستخراج دلالات صدق البناء للاستبانة، استخرجت معاملات ارتباط بين الدرجة الكلية

والفقرات، في عينة استطلاعية من خارج عينة الدراسة تكونت من (30)، وقد تراوحت معاملات

ارتباط الفقرات مع الأداة ككل ما بين (0.41-0.82) والجدول التالي يبين ذلك.

جدول (3)

معاملات الارتباط بين الدرجة الكلية وفقرات أداة الاستعداد للقراءة

معامل الارتباط مع الأداة	رقم الفقرة						
** .59	28	** .59	19	* .41	10	** .64	1
** .63	29	** .64	20	** .62	11	** .76	2
** .69	30	** .68	21	** .60	12	** .82	3
** .79	31	** .79	22	** .49	13	** .57	4
** .75	32	** .76	23	** .61	14	** .69	5
** .64	33	** .63	24	** .55	15	** .66	6
** .65	34	** .62	25	** .60	16	** .59	7
** .69	35	** .68	26	** .50	17	** .69	8

معامل الارتباط مع الأداة	رقم الفقرة						
		** .70	27	** .53	18	** .73	9

* دالة إحصائية عند مستوى الدلالة (0.05).

** دالة إحصائية عند مستوى الدلالة (0.01).

وتجدر الإشارة أن جميع معاملات الارتباط كانت ذات درجات مقبولة ودالة إحصائية،

ولذلك لم يتم حذف أي من هذه الفقرات.

ثبات استبانة بيئة الروضة

للتأكد من ثبات أداة دور بيئة الروضة، استخدمت الباحثة طريقة الاختبار وإعادة الاختبار (test-

retest) ، إذ قامت بتطبيق الأداة على عينة استطلاعية مكونة من (30) معلمة من خارج عينة

الدراسة بفواصل زمني مدته أسبوعان بين مرّتي التطبيق وتم حساب معامل الثبات باستخدام معامل

ارتباط بيرسون، كما استخدم طريقة الاتساق الداخلي كرونباخ ألفا (Cronbach Alpha)، والجدول

(4) يبين ثبات الاستبانة على النحو الآتي:

جدول (4)

قيم الثبات لكل مجال من مجالات دور البيئة (كرونباخ ألفا) وثبات إعادة للمجالات

المجال	ثبات الإعادة	الاتساق الداخلي
البيئة الغنية بالمطبوعات	0.92	0.93
الأركان التعليمية	0.93	0.91

0.87	0.90	ركن المكتبة
0.95	0.91	البيئة الخارجية
0.94	0.92	بيئة الروضة

يتضح من الجدول السابق أن محاور بيئة الروضة تتمتع بدرجة عالية من الثبات.

صدق البناء : استبانة بيئة الروضة

لاستخراج دلالات صدق البناء للاستبانة، استخرجت معاملات ارتباط كل فقرة وبين الدرجة الكلية، وبين كل فقرة وارتباطها بالمجال التي تنتمي إليه، وبين المجالات ببعضها والدرجة الكلية، في عينة استطلاعية من خارج عينة الدراسة تكونت من (30) ، وقد تراوحت معاملات ارتباط الفقرات مع الأداة ككل ما بين (0.40-0.81) ، ومع المجال (0.43-0.92) والجدول التالي يبين ذلك.

جدول(5)

معاملات الارتباط بين الفقرة والدرجة الكلية والمجال التي تنتمي إليه كل فقرة من فقرات اداة بيئة الروضة

معامل الارتباط مع الأداة	معامل الارتباط مع المجال	رقم الفقرة	معامل الارتباط مع الأداة	معامل الارتباط مع المجال	رقم الفقرة	معامل الارتباط مع الأداة	معامل الارتباط مع المجال	رقم الفقرة
** .59	** .77	23	* .41	** .79	12	** .63	** .85	1
** .64	** .88	24	** .62	** .87	13	** .76	** .88	2
** .69	** .86	25	** .60	** .86	14	** .81	** .89	3
** .79	** .92	26	** .49	** .71	15	** .57	** .88	4
** .76	** .88	27	** .61	** .84	16	** .69	** .81	5

معامل الارتباط مع الأداة	معامل الارتباط مع المجال	رقم الفقرة	معامل الارتباط مع الأداة	معامل الارتباط مع المجال	رقم الفقرة	معامل الارتباط مع الأداة	معامل الارتباط مع المجال	رقم الفقرة
** .64	** .92	28	** .56	** .85	17	** .61	** .90	6
** .62	** .85	29	** .60	** .85	18	** .59	** .82	7
** .68	** .91	30	** .50	** .78	19	** .69	** .75	8
** .70	** .87	31	** .53	** .81	20	** .73	** .78	9
** .60	** .64	32	** .57	** .75	21	** .65	** .78	10
			* .40	* .43	22	* .41	* .45	11

* دالة إحصائية عند مستوى الدلالة (0.05).

** دالة إحصائية عند مستوى الدلالة (0.01).

وتجدر الإشارة أن جميع معاملات الارتباط كانت ذات درجات مقبولة ودالة إحصائية،

ولذلك لم يتم حذف أي من هذه الفقرات.

كما تم استخراج معامل ارتباط المجال بالدرجة الكلية، ومعاملات الارتباط بين المجالات

ببعضها والجدول التالي يبين ذلك.

جدول (6)

معاملات الارتباط بين المجالات ببعضها وبالدرجة الكلية لمجالات أداة بيئة الروضة

بيئة الروضة	البيئة الخارجية	ركن المكتبة	الاركان التعليمية	البيئة الغنية بالمطبوعات	
				1	البيئة الغنية بالمطبوعات
			1	** .631	الاركان التعليمية
		1	* .410	** .533	ركن المكتبة

	1	** .469	* .398	* .406	البيئة الخارجية
1	** .794	** .699	** .750	** .784	بيئة الروضة

* دالة إحصائية عند مستوى الدلالة (0.05).

** دالة إحصائية عند مستوى الدلالة (0.01).

يبين الجدول (6) أن جميع معاملات الارتباط كانت ذات درجات مقبولة ودالة إحصائية،

مما يشير الى درجة مناسبة من صدق البناء.

ثبات استبانة استراتيجيات التعلم والتعليم

للتأكد من ثبات أداة الدراسة، فقد تم التحقق بطريقة الاختبار وإعادة الاختبار (test-

retest) بتطبيق استبانة، وإعادة تطبيقه بعد أسبوعين على مجموعة من خارج عينة الدراسة مكونة

من (30)، ومن ثم تم حساب معامل ارتباط بيرسون بين تقديراتهم في المرتين.

وتم أيضاً حساب معامل الثبات بطريقة الاتساق الداخلي حسب معادلة كرونباخ ألفا،

والجدول التالي رقم (7) يبين معامل الاتساق الداخلي وفق معادلة كرونباخ ألفا وثبات الإعادة

للمجالات والدرجة الكلية واعتبرت هذه القيم ملائمة لغايات هذه الدراسة.

جدول (7)

معامل الاتساق الداخلي كرونباخ ألفا وثبات الإعادة لمجالات أداة استراتيجيات التعلم والدرجة

ككل

المجال	ثبات الإعادة	الاتساق الداخلي
التعلم باللعب	0.94	0.93
التعلم بالقصة	0.93	0.91

0.87	0.90	لعب الدور
0.95	0.91	التعلم التعاوني
0.94	0.97	استراتيجيات التعلم والتعليم

صدق البناء : استبانة استراتيجيات التعلم والتعليم

لاستخراج دلالات صدق البناء للاستبانة، استخرجت معاملات ارتباط كل فقرة وبين الدرجة الكلية، وبين كل فقرة وارتباطها بالمجال التي تنتمي إليه، وبين المجالات ببعضها والدرجة الكلية، في عينة استطلاعية من خارج عينة الدراسة تكونت من (30) ، وقد تراوحت معاملات ارتباط الفقرات مع الأداة ككل ما بين (0.37-0.76) ، ومع المجال (0.38-0.85) والجدول التالي يبين ذلك.

جدول (8)

معاملات الارتباط بين الفقرة والدرجة الكلية والمجال التي تنتمي إليه كل من فقرات أداة استراتيجيات التعلم والتعليم

معامل الارتباط مع الأداة	معامل الارتباط مع المجال	رقم الفقرة	معامل الارتباط مع الأداة	معامل الارتباط مع المجال	رقم الفقرة	معامل الارتباط مع الأداة	معامل الارتباط مع المجال	رقم الفقرة
** .56	** .73	33	** .56	** .70	17	** .61	** .48	1
** .65	** .73	34	** .56	** .69	18	** .56	** .64	2
** .70	** .76	35	** .49	** .71	19	** .67	** .75	3
** .65	** .71	36	** .62	** .75	20	* .45	** .54	4
** .70	** .74	37	* .43	** .65	21	** .62	** .69	5
** .75	** .80	38	** .61	** .69	22	** .51	** .64	6
** .76	** .74	39	** .56	** .66	23	** .51	** .63	7

معامل الارتباط مع الأداة	معامل الارتباط مع المجال	رقم الفقرة	معامل الارتباط مع الأداة	معامل الارتباط مع المجال	رقم الفقرة	معامل الارتباط مع الأداة	معامل الارتباط مع المجال	رقم الفقرة
** .74	** .81	40	** .65	** .72	24	* .37	* .40	8
** .49	** .66	41	** .62	** .49	25	** .65	** .72	9
** .54	** .47	42	** .58	** .53	26	** .69	** .68	10
** .54	** .49	43	** .61	** .71	27	** .57	** .66	11
** .62	** .71	44	** .57	** .70	28	** .65	** .71	12
** .67	** .74	45	** .60	** .72	29	** .60	** .63	13
** .61	** .78	46	** .74	** .84	30	** .59	** .62	14
			** .71	** .78	31	** .61	** .66	15
			** .50	** .66	32	** .69	** .85	16

* دالة إحصائية عند مستوى الدلالة (0.05).

** دالة إحصائية عند مستوى الدلالة (0.01).

وتجدر الإشارة أن جميع معاملات الارتباط كانت ذات درجات مقبولة ودالة إحصائية، ولذلك لم يتم حذف أي من هذه الفقرات.

كما تم استخراج معامل ارتباط المجال بالدرجة الكلية، ومعاملات الارتباط بين المجالات ببعضها والجدول التالي يبين ذلك.

جدول (9)

معاملات الارتباط بين المجالات ببعضها وبالدرجة الكلية لمجالات

أداة استراتيجيات التعلم والتعليم

استراتيجيات التعلم والتعليم	التعلم التعاوني	لعبة الدور	التعلم بالقصة	التعلم باللعب	
				1	التعلم باللعب

			1	** .713	التعلم بالقصة
		1	** .721	** .706	لعب الدور
	1	** .648	** .722	** .607	التعلم التعاوني
1	** .846	** .863	** .897	** .887	استراتيجيات التعلم والتعليم

* دالة إحصائية عند مستوى الدلالة (0.05).

** دالة إحصائية عند مستوى الدلالة (0.01).

يبين الجدول (9) أن جميع معاملات الارتباط كانت ذات درجات مقبولة ودالة إحصائية،

مما يشير الى درجة مناسبة من صدق البناء.

متغيرات الدراسة:

اشتملت الدراسة على المتغيرات الآتية:

• المتغيرات المستقلة:

1. بيئة الروضة

2. استراتيجيات التعلم والتعليم

• المتغير التابع: مهارات الاستعداد للقراءة

الأساليب الإحصائية المستخدمة:

بعد إدخال البيانات في جهاز الحاسوب تمت المعالجة الإحصائية باستخدام برنامج الرزم

الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) لإيجاد وعمل ما يلي:

1- التكرارات والنسب المئوية؛ لوصف خصائص أفراد عينة الدراسة.

2- معامل الثبات ألفا كرونباخ؛ للتحقق من درجة ثبات أداة مقياس الدراسة.

3- المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للإجابة على أسئلة الدراسة الوصفية وترتيب

الفقرات تنازلياً.

4- تحليل التباين الأحادي لمعرفة الفروقات ذات الدلالة الإحصائية بين متوسطات إجابات عينة

الدراسة بفعل متغيرات (الخبرة التدريسية، والمؤهل العلمي، والمديرية).

5- معامل ارتباط بيرسون.

6- اختبار "ت" لعينتين مستقلتين

الفصل الرابع

نتائج الدراسة

هدف هذا الجزء من الفصل إلى عرض النتائج التي توصلت إليها الدراسة حول دور بيئة الروضة واستراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة من وجهة نظر معلمات الروضة، وذلك من خلال الإجابة على أسئلتها.

المعيار الإحصائي:

تم اعتماد سلم ليكرت الخماسي لتصحيح أدوات الدراسة، بإعطاء كل فقرة من فقراته درجة واحدة من بين درجاته الخمس (موافق بشدة، موافق، محايد، معارض، معارض بشدة) وهي تمثل رقمياً (1,2,3,4,5) على الترتيب، وقد تم اعتماد المقياس التالي لأغراض تحليل النتائج:

من 1.00 _____ أقل من 2.33 قليلة

من 2.33 _____ أقل من 3.67 متوسطة

من 3.67 _____ 5.00 كبيرة

وقد تم احتساب المقياس من خلال استخدام المعادلة التالية:

الحد الأعلى للمقياس (5) - الحد الأدنى للمقياس (1)

عدد الفئات المطلوبة (3)

$$1.33 = \frac{1-5}{3}$$

3

ومن ثم إضافة الجواب (1.33) إلى نهاية كل فئة.

السؤال الأول: هل يوجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين بيئة الروضة واستراتيجيات التعلم والتعليم وبعض مهارات الاستعداد للقراءة؟

للإجابة عن هذا السؤال كما تم استخراج معامل الارتباط بين بيئة الروضة واستراتيجيات التعلم والتعليم ومهارات الاستعداد للقراءة والجدول التالي يبين ذلك.

جدول (10)

معامل الارتباط بين بيئة الروضة واستراتيجيات التعلم والتعليم ومهارات الاستعداد للقراءة

مهارات الاستعداد للقراءة	استراتيجيات التعلم والتعليم	بيئة الروضة	
		1	بيئة الروضة
	1	**0.86	استراتيجيات التعلم والتعليم
1	** 0.83	** 0.81	مهارات الاستعداد للقراءة

* دالة إحصائية عند مستوى الدلالة (0.05).

** دالة إحصائية عند مستوى الدلالة (0.01).

يبين الجدول (10) أنه يوجد دلالة إحصائية بين بيئة الروضة واستراتيجيات التعلم والتعليم

من جهة ومهارة الاستعداد للقراءة من جهة أخرى؛ وهي على التوالي: (0.81, 0.83) مما يعني أن بيئة الروضة واستراتيجيات التعلم والتعليم لها دور واضح في مهارات الاستعداد للقراءة .

وقد تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لتقديرات أفراد عينة الدراسة على فقرات

مهارات الاستعداد للقراءة، حيث كانت على النحو التالي:

السؤال الثاني: ما هو دور بيئة الروضة (البيئة الغنية بالمطبوعات، الأركان التعليمية، ركن المكتبة، البيئة الخارجية) في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة من وجهة نظر معلمات الروضة؟

للإجابة عن هذا السؤال تم استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدور بيئة الروضة في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة من وجهة نظر معلمات الروضة، والجدول أدناه يوضح ذلك.

جدول (11)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لتقديرات أفراد عينة الدراسة لدور بيئة الروضة في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة من وجهة نظر معلمات الروضة مرتبة تنازلياً حسب المتوسطات الحسابية

المرتبة	الرقم	المجال	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
1	1	البيئة الغنية بالمطبوعات	4.15	.572	مرتفع
2	2	الأركان التعليمية	4.08	.609	مرتفع
3	3	ركن المكتبة	3.93	.884	مرتفع
4	4	البيئة الخارجية	3.43	.920	متوسط
		الدرجة الكلية لبيئة الروضة	3.88	.612	مرتفع

يبين الجدول (11) أن المتوسطات الحسابية قد تراوحت ما بين (3.43-4.15)، حيث جاءت البيئة الغنية بالمطبوعات في المرتبة الأولى بأعلى متوسط حسابي بلغ (4.15)، بينما جاءت البيئة الخارجية في المرتبة الأخيرة وبمتوسط حسابي بلغ (3.43)، وبلغ المتوسط الحسابي لبيئة الروضة ككل (3.88).

وقد تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لتقديرات أفراد عينة الدراسة على فقرات كل مجال على حدة، حيث كانت على النحو التالي:

أولاً: البيئة الغنية بالمطبوعات

جدول (12)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لتقديرات أفراد عينة الدراسة للفقرات المتعلقة بالبيئة الغنية بالمطبوعات مرتبة تنازلياً حسب المتوسطات الحسابية

المرتبة	الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
1	1	تعرض لوحة الحروف الهجائية بعدة أحجام في الغرفة الصفية.	4.24	.726	مرتفع
2	5	تعرض أعمال الأطفال داخل الغرفة الصفية.	4.23	.790	مرتفع
3	2	تعرض لوحة أسماء الأطفال في الغرفة الصفية.	4.17	.739	مرتفع
4	3	تتوافر البطاقات والملصقات في الغرفة الصفية بشكل كبير.	4.17	.842	مرتفع

الرتبة	الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
5	4	توظف المواد المطبوعة داخل الغرفة الصفية.	4.17	.853	مرتفع
6	6	تعرض لوحة تدل على فترات الجدول اليومي مع مسمياتها.	3.94	.897	مرتفع
		الدرجة الكلية للبيئة الغنية بالمطبوعات	4.15	.572	مرتفع

يبين الجدول (12) ان المتوسطات الحسابية قد تراوحت ما بين (3.94-4.24)، حيث جاءت الفقرة رقم (1) والتي تنص على "تعرض لوحة الحروف الهجائية بعدة أحجام في الغرفة الصفية" في المرتبة الأولى وبمتوسط حسابي بلغ (4.24)، بينما جاءت الفقرة رقم (6) ونصها "تعرض لوحة تدل على فترات الجدول اليومي مع مسمياتها" بالمرتبة الأخيرة وبمتوسط حسابي بلغ (3.94). وبلغ المتوسط الحسابي للبيئة الغنية بالمطبوعات ككل (4.15).

ثانياً: الأركان التعليمية

جدول (13)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لتقديرات أفراد عينة الدراسة للفقرات المتعلقة

بالأركان التعليمية مرتبة تنازلياً حسب المتوسطات الحسابية

الرتبة	الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
1	14	تراعي معلمة الروضة أن تكون المقاعد والوسائد الأرضية مريحة للأطفال أثناء الجلوس عليها.	4.30	.798	مرتفع

المرتبة	الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
2	10	توفر معلمة الروضة المستلزمات والأدوات التي تستثير دافعية الأطفال للتعلم من خلال اللعب.	4.23	.777	مرتفع
3	15	توفير الخامات والأدوات اللازمة لتنفيذ الأركان مع توافر عنصر الأمن والسلامة.	4.19	.734	مرتفع
4	16	تتوافر في توزيع وترتيب الأركان عوامل معينة تسهل العملية التعليمية من ناحية الضوء والهدوء (ركن هادي، وركن صاحب) وقوانين دخول الأطفال للركن.	4.17	.779	مرتفع
5	8	تستخدم الأركان التعليمية في تطوير مهارات الأطفال القرائية.	4.15	.857	مرتفع
6	11	تتوافر الأدوات المناسبة لإشراك أكثر من حاسة للتعلم.	4.08	.677	مرتفع
7	13	الأركان التعليمية مرتبة بصورة مشوقة تجذب الأطفال للعمل بحماس.	4.08	.825	مرتفع
8	7	تتوافر في الأركان التعليمية أوراق وأقلام بشكل دائم للأطفال وفي متناول أيديهم.	4.00	1.025	مرتفع
9	12	تتوافر وسائل وأدوات في الأركان التعليمية تساعد الأطفال على التخاطب والتمثيل.	3.93	.924	مرتفع
10	9	تتوافر الكتب والمجلات في جميع الأركان التعليمية.	3.62	1.144	متوسط
الدرجة الكلية للأركان التعليمية					
			4.08	.609	مرتفع

يبين الجدول (13) ان المتوسطات الحسابية قد تراوحت ما بين (3.62-4.30)، حيث جاءت الفقرة رقم (14) والتي تنص على "تراعي معلمة الروضة أن تكون المقاعد والوسائد الأرضية مريحة للأطفال أثناء الجلوس عليها" في المرتبة الأولى وبمتوسط حسابي بلغ (4.30)، بينما جاءت الفقرة رقم (9) ونصها "تتوافر الكتب والمجلات في جميع الأركان التعليمية" بالمرتبة الأخيرة وبمتوسط حسابي بلغ (3.62). وبلغ المتوسط الحسابي للأركان التعليمية ككل (4.08).

ثالثاً: ركن المكتبة

جدول (14)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لتقديرات أفراد عينة الدراسة لل فقرات المتعلقة بركن

المكتبة مرتبة تنازلياً حسب المتوسطات الحسابية

المرتبة	الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
1	17	تُعرض القصص في الرفوف بشكل واضح ويسهل الحصول عليها في ركن المكتبة.	4.28	.830	مرتفع
2	20	تتوافر في ركن المكتبة كتب مصورة وذات خطوط كبيرة وواضحة.	4.04	1.024	مرتفع
3	18	تتوافر في ركن المكتبة قصص مناسبة للخصائص المعرفية والعقلية للأطفال.	4.01	.937	مرتفع
4	21	تتوافر في ركن المكتبة كتب ذات صلة بأدب الأطفال من قصص وأشعار وأناشيد.	3.87	1.079	مرتفع

المرتبة	الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
5	22	يتوافر في ركن المكتبة مكان مناسب للأنشطة القرائية.	3.84	1.042	مرتفع
6	23	تتوافر في ركن المكتبة كتب وقصص للأطفال تتوافق مع مواضيع الوحدة أو من خارجها.	3.80	1.035	مرتفع
7	19	تُجدد الكتب في ركن المكتبة بشكل دوري ودائم.	3.69	1.143	مرتفع
		الدرجة الكلية لركن المكتبة	3.93	.884	مرتفع

يبين الجدول (14) ان المتوسطات الحسابية قد تراوحت ما بين (3.69-4.28)، حيث

جاءت الفقرة رقم (17) والتي تنص على "تُعرض القصص في الرفوف بشكل واضح ويسهل

الحصول عليها في ركن المكتبة" في المرتبة الأولى وبمتوسط حسابي بلغ (4.28)، بينما جاءت

الفقرة رقم (19) ونصها "تُجدد الكتب في ركن المكتبة بشكل دوري ودائم" بالمرتبة الأخيرة وبمتوسط

حسابي بلغ (3.69). وبلغ المتوسط الحسابي لركن المكتبة ككل (3.93).

جدول (15)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لتقديرات أفراد عينة الدراسة لل فقرات المتعلقة بالبيئة

الخارجية مرتبة تنازلياً حسب المتوسطات الحسابية

المرتبة	الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
1	24	يمكن استغلال الساحة المدرسية في القيام بالأنشطة التعليمية.	3.98	.899	مرتفع
2	31	يتوفر مكان مخصص لمنطقة الألعاب التسلق (السيسو) ألعاب التوازن والمراجيح ليعزز التطور الجسمي والحركي لدى الأطفال.	3.72	1.215	مرتفع
3	26	يتوفر مكان لقيام معلمة الروضة بمشاركة الأطفال القراءة في حديقة الروضة أو ساحتها الخارجية.	3.41	1.181	متوسط
4	32	يوجد مكان مخصص لوضع أحواض الرمل والماء بحيث تسمى منطقة اللعب بالماء والرمل.	3.39	1.230	متوسط
5	29	يوفر المجتمع المحلي معززات مادية لتشجيع الأطفال على القراءة.	3.32	1.188	متوسط
6	28	تتوافر برامج أسبوعية تساهم في تشجيع الأطفال على القراءة في الساحات الخارجية.	3.29	1.131	متوسط

المرتبة	الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
6	30	يوجد مكان مظلل في الساحة الخارجية مثل ظلال الأشجار لقراءة القصص للأطفال أو لاستكمال موضوع يحتاج إلى الساحة الخارجية وتفعيله.	3.29	1.297	متوسط
8	27	تتوافر في ساحة الروضة رسومات كتابية.	3.23	1.205	متوسط
9	25	يوجد مكان مخصص ومناسب للرسم في حديقة المدرسة.	3.22	1.260	متوسط
		الدرجة الكلية للبيئة الخارجية	3.43	.920	متوسط

يبين الجدول (15) ان المتوسطات الحسابية قد تراوحت ما بين (3.22-3.98)، حيث

جاءت الفقرة رقم (24) والتي تنص على "يمكن استغلال الساحة المدرسية في القيام بالأنشطة

التعليمية" في المرتبة الأولى وبمتوسط حسابي بلغ (3.98)، بينما جاءت الفقرة رقم (25) ونصها

"يوجد مكان مخصص ومناسب للرسم في حديقة المدرسة" بالمرتبة الأخيرة وبمتوسط حسابي بلغ

(3.22). وبلغ المتوسط الحسابي للبيئة الخارجية ككل (3.43).

السؤال الثالث: ما هو دور استراتيجيات التعلم والتعليم (التعلم باللعب، التعلم التعاوني، التعلم

بالقصة، لعب الدور) ، في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة من وجهة نظر

معلمات الروضة؟

للإجابة عن هذا السؤال تم استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدور

استراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة من وجهة

نظر معلمات الروضة، والجدول أدناه يوضح ذلك.

جدول (16)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لتقديرات أفراد عينة الدراسة لدور استراتيجيات التعلم

التعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة من وجهة نظر معلمات

الروضة مرتبة تنازلياً حسب المتوسطات الحسابية

المرتبة	الرقم	المجال	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
1	1	التعلم باللعب	4.35	.499	مرتفع
2	4	التعلم التعاوني	4.33	.538	مرتفع
3	2	التعلم بالقصة	4.29	.620	مرتفع
4	3	لعب الدور	4.18	.654	مرتفع
الدرجة الكلية لاستراتيجيات التعلم والتعليم					
			4.28	.524	مرتفع

يبين الجدول (16) أن المتوسطات الحسابية قد تراوحت ما بين (4.28-4.35)، حيث جاء التعلم باللعب في المرتبة الأولى بأعلى متوسط حسابي بلغ (4.35)، بينما جاء لعب الدور في المرتبة الأخيرة وبمتوسط حسابي بلغ (4.18)، وبلغ المتوسط الحسابي لاستراتيجيات التعلم والتعليم ككل (4.28).

وقد تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لتقديرات أفراد عينة الدراسة على

فقرات كل مجال على حدة، حيث كانت على النحو التالي:

جدول (17)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لتقديرات أفراد عينة الدراسة المتعلقة بالتعلم باللعب

مرتبة تنازلياً حسب المتوسطات الحسابية

المرتبة	الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
1	4	تحرص معلمة الروضة على قيام كل طفل بدوره في التفاعل الإيجابي مع أقرانه.	4.49	.611	مرتفع
2	5	تطلب معلمة الروضة من طفل الروضة التعرف على صوت الحرف الذي تقرأه من بين حروف معروضة عليه.	4.48	.594	مرتفع
3	3	تُرَاعِي معلمة الروضة أن تكون طبيعة الألعاب من بيئة طفل الروضة.	4.45	.626	مرتفع
4	2	تُرَاعِي معلمة الروضة الفروق الفردية عند استخدام الألعاب التعليمية.	4.41	.588	مرتفع
5	11	تشجع معلمة الروضة على تجسيد ما يسمع من خلال اللعب.	4.40	.651	مرتفع
6	10	توظف معلمة الروضة الألوان في تنفيذ وإنتاج أعمال فنية.	4.37	.747	مرتفع
7	5	تتحقق معلمة الروضة من أن الألعاب المستخدمة في العملية التعليمية تُساعد في تنمية الاستعداد القرائي لدى الأطفال.	4.34	.607	مرتفع

الرتبة	الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
8	1	تحرص معلمة الروضة على أن تتناسب الألعاب التعليمية مع خصائص الأطفال النمائية.	4.33	.682	مرتفع
9	9	تُقدم معلمة الروضة اقتراحات للأطفال، وليس حلول لمشكلة ما تواجههم أثناء اللعب حتى يفكروا ويكتشفوا وفق مبادئ التعلم الذاتي.	4.26	.676	مرتفع
10	7	تختار معلمة الروضة ألعابًا تربوية ذات أهداف تتعلق بالتشجيع على تنمية الاستعداد القرائي لدى الأطفال.	4.25	.657	مرتفع
11	8	تختار معلمة الروضة ألعابًا تربوية سهلة ومحددة وواضحة تتعلق بالتشجيع على تنمية الاستعداد القرائي لدى الأطفال.	4.24	.668	مرتفع
12	6	تمنح معلمة الروضة الحرية الكاملة للأطفال في اختيار الألعاب التي تضمن تنمية الاستعداد القرائي لديهم.	4.21	.729	مرتفع
		الدرجة الكلية للتعلم باللعب	4.35	.499	مرتفع

يبين الجدول (17) ان المتوسطات الحسابية قد تراوحت ما بين (4.21-4.50)، حيث جاءت الفقرة رقم (4) والتي تنص على " تحرص معلمة الروضة على قيام كل طفل بدوره في التفاعل الإيجابي مع أقرانه." في المرتبة الأولى وبمتوسط حسابي بلغ (4.49)، بينما جاءت الفقرة رقم (6) ونصها "تمنح معلمة الروضة الحرية الكاملة للأطفال في اختيار الألعاب التي تضمن تنمية الاستعداد

القرائي لديهم" بالمرتبة الأخيرة وبمتوسط حسابي بلغ (4.21). وبلغ المتوسط الحسابي للمجال التعلم باللعب ككل (4.35).

ثانياً: التعلم التعاوني

جدول (18)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لتقديرات أفراد عينة الدراسة للفقرات المتعلقة بالتعلم

التعاوني مرتبة تنازلياً حسب المتوسطات الحسابية

المرتبة	الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
1	44	تطلب معلمة الروضة من الأطفال تكرار الأناشيد المسموعة بشكل جماعي.	4.53	.611	مرتفع
2	46	تحرص معلمة الروضة على أن تجعل الأطفال يستمعون لبعضهم البعض.	4.52	.611	مرتفع
4	45	تحرص معلمة الروضة على مشاركة طفل الروضة حديثه مع الآخرين بلغة واضحة مراعي آداب الحديث.	4.48	.577	مرتفع
7	41	تحرص معلمة الروضة على تقديم التغذية الراجعة لكل مجموعة.	4.44	.671	مرتفع
9	38	تشجع معلمة الروضة الأطفال على ترديد الأناشيد.	4.40	.667	مرتفع
14	43	تشجع معلمة الروضة المجموعات على تقليد ما يروه من خلال الرسم.	4.33	.805	مرتفع

المرتبة	الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
16	39	تُتيح معلمة الروضة الفرصة لجميع المجموعات في عرض أعمالها أمام الأطفال.	4.31	.706	مرتفع
17	42	تشجع معلمة الروضة الأطفال على الإجابة بحرية عن الأسئلة من خلال قائد المجموعة.	4.30	.704	مرتفع
18	36	تختار معلمة الروضة في كل مرة رئيسًا للمجموعة التعليمية.	4.26	.848	مرتفع
19	35	تُزود معلمة الروضة الأطفال كل مرة بقواعد التعلم التعاوني التي تشجع على تنمية الاستعداد القرائي لديهم.	4.24	.712	مرتفع
20	34	تُقسّم معلمة الروضة الأطفال إلى مجموعات عمل غير متجانسة.	4.19	.907	مرتفع
21	37	تخصص معلمة الروضة أوقاتًا تشجع فيها الأطفال على تبادل الحديث فيما بينهم.	4.18	.845	مرتفع
22	40	تطلب معلمة الروضة من الأطفال تقييم المجموعات للمجموعة التي قامت بعرض المهام المطلوبة منها.	4.17	.922	مرتفع
		الدرجة الكلية للتعلم التعاوني	4.33	.538	مرتفع

يبين الجدول (18) ان المتوسطات الحسابية قد تراوحت ما بين (4.17-4.53)، حيث جاءت الفقرة رقم (44) والتي تنص على "تطلب معلمة الروضة من الأطفال تكرار الأناشيد المسموعة بشكل جماعي" في المرتبة الأولى وبمتوسط حسابي بلغ (4.53)، بينما جاءت الفقرة رقم (40) ونصها "تطلب معلمة الروضة من الأطفال تقييم المجموعات للمجموعة التي قامت بعرض المهام المطلوبة منها" بالمرتبة الأخيرة وبمتوسط حسابي بلغ (4.17). وبلغ المتوسط الحسابي لمجال التعلم التعاوني ككل (4.33).

ثالثاً: التعليم بالقصة

جدول (19)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لتقديرات أفراد عينة الدراسة لل فقرات المتعلقة بالتعليم

بالقصة مرتبة تنازلياً حسب المتوسطات الحسابية

المرتبة	الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
1	12	تستخدم معلمة الروضة القصص بهدف إثارة الأطفال وتشويقهم نحو القراءة.	4.50	.628	مرتفع
2	16	تطرح معلمة الروضة أسئلة مصاحبة لقراءة القصة على الأطفال.	4.45	.626	مرتفع
3	13	تتضمن القصص التي تقرأها معلمة الروضة مفاهيم علمية تضمن تنمية الاستعداد القرائي لدى الأطفال.	4.38	.678	مرتفع

المرتبة	الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
4	15	تستخدم معلمة الروضة القصص المصورة وتقوم بقراءتها حتى يتمكن طفل الروضة من تصفح القصة أثناء قراءتها.	4.37	.661	مرتفع
5	20	تختار معلمة الروضة قصصًا تهدف لمراعاة قواعد الأمن والسلامة للمهارات الحركية الكبيرة.	4.33	.682	مرتفع
6	21	تشجع معلمة الروضة الأطفال على إعادة سرد القصص المسموعة من خلال إبراز أحداثها.	4.33	.805	مرتفع
7	19	تحرص معلمة الروضة على توفير كتب وقصص مكتوبة بخط واضح ومقرونة بصورة تعبر عنها.	4.32	.750	مرتفع
8	17	تشجع معلمة الروضة الأطفال على طرح الأسئلة والإجابة عنها بهدف تطوير مفرداتهم اللغوية.	4.31	.775	مرتفع
9	18	تشجع معلمة الروضة الأطفال على سرد قصص خاصة بهم.	4.28	.780	مرتفع
10	14	تكتب معلمة الروضة المفاهيم الجديدة في القصة المقروءة ومعانيها على السبورة.	4.15	1.009	مرتفع
11	22	تحرص معلمة الروضة على عرض القصص من خلال الحاسوب.	3.82	1.104	مرتفع
		الدرجة الكلية للتعلم بالقصة	4.29	.620	مرتفع

يبين الجدول (19) أن المتوسطات الحسابية قد تراوحت ما بين (3.82-4.50)، حيث جاءت الفقرة رقم (12) والتي تنص على "تستخدم معلمة الروضة القصص بهدف إثارة الأطفال وتشويقهم نحو القراءة" في المرتبة الأولى وبمتوسط حسابي بلغ (4.50)، بينما جاءت الفقرة رقم (22) ونصها "تحرص معلمة الروضة على عرض القصص من خلال الحاسوب" بالمرتبة الأخيرة وبمتوسط حسابي بلغ (3.82). وبلغ المتوسط الحسابي لمجال التعليم بالقصة ككل (4.29).

رابعاً: لعب الدور

جدول (20)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لتقديرات أفراد عينة الدراسة لل فقرات المتعلقة بلعب الدور مرتبة تنازلياً حسب المتوسطات الحسابية

الرتبة	الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
1	33	تشجع معلمة الروضة الأطفال على تقليد صوت الحيوان المعروض بالصورة.	4.36	.718	مرتفع
2	29	تحرص معلمة الروضة على أن يمثل طفل الروضة شخصيات متنوعة (الطبيب، الشرطي).	4.27	.815	مرتفع
3	32	تختار معلمة الروضة تمثيل بعض شخصيات القصص المجموعة.	4.26	.812	مرتفع
4	26	تقدم معلمة الروضة تغذية راجعة للأطفال بعد تمثيل الأدوار.	4.24	.818	مرتفع

الرتبة	الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
5	30	تكلف معلمة الروضة طفل الروضة على تقصص دور (بائع).	4.24	.818	مرتفع
6	31	توفر معلمة الروضة أدوات متنوعة وتطلب من طفل الروضة بتقليد دور مهنة معينة من خلال اختيار الأدوات المناسبة لها.	4.22	.917	مرتفع
7	23	تُجهز معلمة الروضة سيناريوهات مسبقة تشجع على تنمية الاستعداد القرائي لدى الأطفال تراعي خصائص كل طفل.	4.19	.861	مرتفع
8	27	تأخذ معلمة الروضة آراء الأطفال المشاركين بعد أداء المهمة المطلوبة منهم.	4.17	.877	مرتفع
9	28	تقوم معلمة الروضة بتصوير المشاهد التمثيلية للأطفال.	4.11	.909	مرتفع
10	25	تُجرب معلمة الروضة الأدوار قبل تمثيلها.	4.06	.839	مرتفع
11	24	تُجهز معلمة الروضة الملابس الخاصة بكل دور مُسبقاً.	3.96	1.100	مرتفع
الدرجة الكلية للعب الدور					
			4.18	.654	مرتفع

يبين الجدول (20) ان المتوسطات الحسابية قد تراوحت ما بين (3.96-4.43)، حيث جاءت الفقرة رقم (33) والتي تنص على " تشجع معلمة الروضة الأطفال على تقليد صوت الحيوان المعروف بالصورة." في المرتبة الأولى وبمتوسط حسابي بلغ (4.36)، بينما جاءت الفقرة رقم (24) ونصها "تُجهز معلمة الروضة الملابس الخاصة بكل دور مُسبقاً" بالمرتبة الأخيرة وبمتوسط حسابي بلغ (3.96). وبلغ المتوسط الحسابي لمجال لعب الدور ككل (4.18).

السؤال الرابع: هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha = 0.05$) في تقديرات

معلمات الروضة لدور بيئة الروضة، في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة

تُعزى لمتغيرات، الخبرة التدريسية، والمؤهل العلمي، والمديرية؟

للإجابة عن هذا السؤال تم استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدور بيئة

الروضة، في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة حسب متغيرات الخبرة

التدريسية، المؤهل العلمي، والمديرية، ولبيان الفروق الإحصائية بين المتوسطات الحسابية تم

استخدام اختبار "ت" لأثر الخبرة التدريسية والمؤهل العلمي، والمديرية، وتم استخدام تحليل التباين

الأحادي لأثر الخبرة التدريسية والجدول أدناه توضح ذلك.

أولاً: الخبرة التدريسية

جدول (21)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدور بيئة الروضة، في إكساب أطفال الروضة بعض

مهارات الاستعداد للقراءة حسب متغير الخبرة التدريسية

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	الفئات	
.642	4.06	36	اقل من 5 سنوات	البيئة الغنية بالمطبوعات
.598	4.19	36	5-10 سنوات	
.430	4.22	28	10 سنوات فأكثر	
.572	4.15	100	المجموع	
.664	4.10	36	اقل من 5 سنوات	الأركان التعليمية
.644	3.97	36	5-10 سنوات	
.476	4.18	28	10 سنوات فأكثر	

.609	4.07	100	المجموع	
.793	4.02	36	اقل من 5 سنوات	ركن المكتبة
1.031	3.90	36	5-10 سنوات	
.809	3.86	28	10 سنوات فأكثر	
.884	3.93	100	المجموع	
.898	3.47	36	اقل من 5 سنوات	البيئة الخارجية
.972	3.34	36	5-10 سنوات	
.902	3.49	28	10 سنوات فأكثر	
.920	3.43	100	المجموع	
.642	3.90	36	اقل من 5 سنوات	بيئة الروضة
.654	3.82	36	5-10 سنوات	
.526	3.92	28	10 سنوات فأكثر	
.612	3.88	100	المجموع	

يبين الجدول (21) تبايناً ظاهرياً في المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدور بيئة

الروضة، في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة بسبب اختلاف فئات متغير

الخبرة التدريسية

ولبيان دلالة الفروق الإحصائية بين المتوسطات الحسابية تم استخدام تحليل التباين الأحادي حسب

الجدول (22).

جدول (22)

تحليل التباين الأحادي لأثر الخبرة التدريسية على دور بيئة الروضة في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة

الدلالة الإحصائية	قيمة ف	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	المصدر	
.503	.692	.228	2	.455	بين المجموعات	البيئة الغنية بالمطبوعات
		.329	97	31.916	داخل المجموعات	
			99	32.371	الكلي	
.403	.918	.341	2	.683	بين المجموعات	الأركان التعليمية
		.372	97	36.065	داخل المجموعات	
			99	36.747	الكلي	
.732	.312	.248	2	.495	بين المجموعات	ركن المكتبة
		.793	97	76.911	داخل المجموعات	
			99	77.406	الكلي	
.770	.262	.224	2	.449	بين المجموعات	البيئة الخارجية
		.858	97	83.264	داخل المجموعات	
			99	83.713	الكلي	
.777	.253	.096	2	.192	بين المجموعات	بيئة الروضة
		.380	97	36.863	داخل المجموعات	
			99	37.055	الكلي	

يتبين من الجدول (22) الآتي:

عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية ($\alpha=0.05$) تعزى لأثر الخبرة

التدريسية في جميع مجالات بيئة الروضة وفي الدرجة الكلية،

ثانياً: المؤهل العلمي

جدول (23)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية واختبار "ت" لأثر المؤهل العلمي على دور بيئة

الروضة، في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة

الدلالة الإحصائية	درجات الحرية	قيمة "ت"	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	المؤهل العلمي	
.030	98	-2.198	.579	3.82	12	دبلوم	البيئة الغنية بالمطبوعات
			.559	4.20	88	بكالوريوس	
.726	98	-.352	.609	4.02	12	دبلوم	الأركان التعليمية
			.612	4.08	88	بكالوريوس	
.975	98	.032	.814	3.94	12	دبلوم	ركن المكتبة
			.898	3.93	88	بكالوريوس	
.663	98	.437	.885	3.54	12	دبلوم	البيئة الخارجية
			.928	3.41	88	بكالوريوس	
.772	98	-.291	.556	3.83	12	دبلوم	بيئة الروضة
			.622	3.88	88	بكالوريوس	
			.508	4.32	88	بكالوريوس	

يتبين من الجدول (23) الآتي:

عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية ($\alpha=0.05$) تعزى لأثر المؤهل العلمي في جميع مجالات

بيئة الروضة وفي الدرجة الكلية باستثناء مجال البيئة الغنية بالمطبوعات وجاءت الفروق لصالح

البكالوريوس.

جدول (24)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية واختبار "ت" لأثر المديرية على دور بيئة الروضة، في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة

الدلالة الإحصائية	درجات الحرية	قيمة "ت"	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	المديرية	
.292	98	-1.060	.667	4.08	40	لواء الموقر	البيئة الغنية بالمطبوعات
			.499	4.20	60	لواء سحب	
.171	98	-1.380	.691	3.97	40	لواء الموقر	الأركان التعليمية
			.544	4.14	60	لواء سحب	
.355	98	-.929	1.033	3.83	40	لواء الموقر	ركن المكتبة
			.772	4.00	60	لواء سحب	
.314	98	-1.011	1.090	3.31	40	لواء الموقر	البيئة الخارجية
			.787	3.50	60	لواء سحب	
.183	98	-1.340	.737	3.78	40	لواء الموقر	بيئة الروضة
			.507	3.94	60	لواء سحب	

يتبين من الجدول (24) الآتي:

عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية ($\alpha=0.05$) تعزى لأثر المديرية في جميع مجالات بيئة

الروضة وفي الدرجة الكلية.

السؤال الخامس: هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha=0.05$) في تقديرات معلمات الروضة لدور استراتيجيات التعلم والتعليم ، في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة تُعزى لمتغيرات، الخبرة التدريسية، والمؤهل العلمي، والمديرية؟

أولاً: الخبرة التدريسية

جدول (25)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية استراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة حسب متغير الخبرة التدريسية

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	الفئات	
.474	4.29	36	اقل من 5 سنوات	التعلم باللعب
.532	4.41	36	5-10 سنوات	
.490	4.42	28	10 سنوات فأكثر	
.499	4.37	100	المجموع	
.557	4.27	36	اقل من 5 سنوات	التعلم بالقصة
.704	4.33	36	5-10 سنوات	
.600	4.34	28	10 سنوات فأكثر	
.620	4.31	100	المجموع	
.561	4.18	36	اقل من 5 سنوات	لعب الدور
.771	4.24	36	5-10 سنوات	
.619	4.28	28	10 سنوات فأكثر	
.654	4.23	100	المجموع	
.573	4.27	36	اقل من 5 سنوات	التعلم التعاوني
.537	4.40	36	5-10 سنوات	
.495	4.41	28	10 سنوات فأكثر	

.538	4.36	100	المجموع	
.497	4.26	36	اقل من 5 سنوات	استراتيجيات التعلم والتعليم
.571	4.35	36	5-10 سنوات	
.506	4.37	28	10 سنوات فأكثر	
.524	4.32	100	المجموع	

يبين الجدول (25) تبايناً ظاهرياً في المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدور

استراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة بسبب اختلاف فئات متغير الخبرة التدريسية.

ولبيان دلالة الفروق الإحصائية بين المتوسطات الحسابية تم استخدام تحليل التباين الأحادي حسب الجدول (26)

جدول (26)

تحليل التباين الأحادي لأثر الخبرة التدريسية على استراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة

الدلالة الإحصائية	قيمة ف	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	المصدر	
.473	.755	.189	2	.377	بين المجموعات	التعلم باللعب
		.250	97	24.226	داخل المجموعات	
			99	24.603	الكلي	
.878	.130	.051	2	.102	بين المجموعات	التعلم بالقصة
		.391	97	37.946	داخل المجموعات	
			99	38.047	الكلي	
.821	.198	.086	2	.172	بين المجموعات	لعب الدور
		.434	97	42.133	داخل المجموعات	
			99	42.305	الكلي	

.503	.692	.201	2	.403	بين المجموعات	التعلم التعاوني
		.291	97	28.202	داخل المجموعات	
			99	28.605	الكلية	
.624	.474	.132	2	.264	بين المجموعات	استراتيجيات التعلم والتعليم
		.278	97	26.947	داخل المجموعات	
			99	27.210	الكلية	

يتبين من الجدول (26) الآتي:

عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية ($\alpha=0.05$) تعزى لأثر الخبرة التدريسية في جميع مجالات استراتيجيات التعلم والتعليم وفي الدرجة الكلية.

ثانياً: المؤهل العلمي

جدول (27)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية واختبار "ت" لأثر المؤهل العلمي على ، استراتيجيات

التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة

الدلالة الإحصائية	درجات الحرية	قيمة "ت"	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	المؤهل العلمي	
.784	98	-.274	.670	4.33	12	دبلوم	التعلم باللعب
			.475	4.37	88	بكالوريوس	
.755	98	.313	.720	4.36	12	دبلوم	التعلم بالقصة
			.609	4.30	88	بكالوريوس	
.743	98	-.329	.742	4.17	12	دبلوم	لعب الدور
			.645	4.24	88	بكالوريوس	
.664	98	.435	.618	4.42	12	دبلوم	التعلم التعاوني
			.529	4.35	88	بكالوريوس	

.974	98	.032	.657	4.33	12	دبلوم	استراتيجيات التعلم والتعليم
			.508	4.32	88	بكالوريوس	

يتبين من الجدول (27) الآتي:

عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية ($\alpha=0.05$) تعزى لأثر المؤهل العلمي في جميع مجالات استراتيجيات التعلم والتعليم وفي الدرجة الكلية.

ثالثا: المديرية

جدول (28)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية واختبار "ت" لأثر المديرية على استراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة

الدلالة الإحصائية	درجات الحرية	قيمة "ت"	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	المديرية	
.125	98	1.547	.472	4.46	40	لواء الموقر	التعلم باللعب
			.510	4.30	60	لواء سحاب	
.536	98	.622	.701	4.36	40	لواء الموقر	التعلم بالقصة
			.563	4.28	60	لواء سحاب	
.459	98	.744	.713	4.29	40	لواء الموقر	لعب الدور
			.614	4.19	60	لواء سحاب	
.053	98	1.961	.534	4.48	40	لواء الموقر	التعلم التعاوني
			.527	4.27	60	لواء سحاب	

.182	98	1.345	.552	4.41	40	لواء الموقر	استراتيجيات التعلم والتعليم
			.502	4.27	60	لواء سحاب	

يتبين من الجدول (28) الآتي:

عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية ($\alpha=0.05$) تعزى لأثر المديرية في جميع مجالات

استراتيجيات التعلم والتعليم وفي الدرجة الكلية.

الفصل الخامس

مناقشة النتائج والتوصيات

مناقشة النتائج:

يتضمن هذا الفصل مناقشة نتائج الدراسة المتعلقة بدور بيئة الروضة واستراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة من وجهة نظر معلمات الروضة كما يتضمن التوصيات المقترحة في ضوء النتائج التي خرجت بها الدراسة:

مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الأول والذي ينص على: "هل يوجد علاقة

ذات دلالة إحصائية بين بيئة الروضة واستراتيجيات التعلم والتعليم وبعض مهارات الاستعداد للقراءة؟"

اشارت النتائج أنه يوجد دلالة إحصائية بين بيئة الروضة واستراتيجيات التعلم والتعليم من جهة ومهارات الاستعداد للقراءة من جهة أخرى حيث جاءت الفقرة رقم (4) والتي تنص على "تقدم معلمة الروضة أنشطة تساعد طفل الروضة على نطق وتمييز الحروف المتشابهة" في المرتبة الأولى وبمتوسط حسابي بلغ (4.50)، بينما جاءت الفقرة رقم (22) ونصها "تشجع معلمة الروضة على تمثيل ما يشاهده من خلال الصور (الفراشة، الأرنب، الضفدع)". بالمرتبة الأخيرة وبمتوسط حسابي بلغ (4.18). وبلغ المتوسط الحسابي لمهارات الاستعداد للقراءة ككل (4.37).

مما يعني أن بيئة الروضة واستراتيجيات التعلم والتعليم لها دور واضح في مهارات الاستعداد للقراءة وانتقلت هذه النتائج مع دراسة الشريف (2007).

مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني والذي ينص على: "ما هو دور بيئة الروضة (البيئة الغنية بالمطبوعات، الأركان التعليمية، ركن المكتبة، البيئة الخارجية) في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة من وجهة نظر معلمات الروضة؟"

أشارت نتائج هذا السؤال إلى أن دور بيئة الروضة في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة من وجهة نظر معلمات الروضة جاء بمستوى مرتفع وبمتوسط حسابي بلغ (3.88)، حيث جاء مجال "البيئة الغنية بالمطبوعات" في المرتبة الأولى وبمتوسط حسابي بلغ (4.15) وبمستوى مرتفع، تلاه في المرتبة الثانية مجال "البيئة الغنية بالمطبوعات" بمتوسط حسابي بلغ (4.08)، وبمستوى مرتفع، تلاه في المرتبة الثالثة مجال "ركن المكتبة" بمتوسط حسابي بلغ (3.93) وبمستوى مرتفع، تلاه في المرتبة الرابعة مجال "البيئة الخارجية" بمتوسط حسابي بلغ (3.43)، وبمستوى متوسط.

وتتفق هذه النتائج مع دراسة الدهان (2014)، والتي بينت وجود تقبل لدى الأطفال لبيئتهم

الصفية.

وتختلف هذه النتائج مع دراسة دايلي (Daley،2010)، والتي بينت وجود قصور في الاستعداد القرائي لدى أطفال الروضة بسبب وجود نقص معرفي وخبرات لدى أطفال الروضة، وضعف مشاركة الوالدين في متابعة أطفالهم.

ففيما يتعلق بمجال "البيئة الغنية بالمطبوعات" والذي جاء في المرتبة الاولى بمتوسط حسابي (4.15) وبمستوى مرتفع، فقد حصلت الفقرة رقم (1) على المرتبة الاولى وتنص على "تعرض لوحة الحروف الهجائية بعدة أحجام في الغرفة الصفية" وبمستوى مرتفع.

وتعزى هذه النتيجة إلى أن وجود لوحات للحروف بعدة أحجام مثبتة بشكل بارز في الغرفة الصفية تساهم في إكساب اطفال الروضة مهارات الاستعداد للقراءة البصرية، وذلك بهدف مساعدة الاطفال على التمييز البصري للحروف والتعرف عليها والاعتياد عليها وذلك لإعداد طفل الروضة للقراءة، تلاها الفقرة رقم (5) وتنص على "تعرض أعمال الأطفال داخل الغرفة الصفية" وبمستوى مرتفع. وتعزى هذه النتيجة الى ان عرض اعمال الاطفال داخل الغرفة الصفية يعمل كحافز ومشجع للطفل على تميزه ويزيد من ثقته بنفسه وتقديره لذاته، ويجعله راغباً بالإنجاز وبتقديم المزيد.

أما فيما يتعلق بالفقرة (6) والتي تنص على "تعرض لوحة تدل على فترات الجدول اليومي مع مسمياتها" فقد حصلت على المرتبة الاخيرة وبمستوى مرتفع، وتعزى هذه النتيجة الى أن عرض لوحة تدل على فترات الجدول اليومي مع مسمياته يساعد الأطفال على فهم المعلومات بشكل أعمق وربطها بالواقع المحيط، والاعتياد عليها، بحيث تصبح مألوفة لهم.

وتتفق هذه النتائج مع دراسة القحطاني (2019)، والتي بينت أن هنالك ارتباطاً كبيراً ومهماً بين مهارة الوعي، ومهارة التعرف على الحروف وتؤثر بشكل كبير على مستوى القراءة لدى الأطفال في المراحل اللاحقة.

أما فيما يتعلق بمجال "الأركان التعليمية" والذي جاء في المرتبة الثانية بمتوسط حسابي (4.08)، وبمستوى مرتفع، فقد حصلت الفقرة رقم (14) على المرتبة الاولى وتنص على "تراعي معلمة الروضة أن تكون المقاعد والوسائد الأرضية مريحة للأطفال أثناء الجلوس عليه" وبمستوى مرتفع، وتعزى هذه النتيجة إلى حرص وزارة التربية والتعليم على توفير أنواعاً ملائمة من الأثاث في الروضة، والتي تتناسب مع اساليب التدريس المتبعة في تدريسهم.

وتحرص المعلمات على شعور الاطفال بالراحة سواء اثناء اللعب أو اثناء سرد القصص أو متابعة الحاسوب، حيث يقضي الأطفال ساعات طويلة في الروضة، ويجب الحرص على راحتهم الجسدية أثناء عملية التعلم.

تلاها الفقرة رقم (10) وتنص على "توفر معلمة الروضة المستلزمات والأدوات التي تستثير دافعية الأطفال للتعلم من خلال اللعب" وبمستوى مرتفع، ويعزى ذلك الى وعي معلمات الروضة بأهمية توفير المستلزمات والأدوات التي تستثير دافعية الأطفال للتعلم من خلال اللعب، فاللعب حاجة أساسية لدى طفل الروضة، ويمكن للمعلمة استغلال حب الاطفال للعب من خلال اختيار وتوفير ألعاب مناسبة تنمي لديهم حب القراءة، وهذا ما يؤكد عليه (العناني، 2008) والذي يرى أن اللعب يساعد في بناء شخصية طفل الروضة المتكاملة لاعتمادها على جُده الذاتي، واستخدام الحواس بالتفاعل الإيجابي مع الأشياء التي تحقق عملية التعلم مباشرة، فاللعب حاجة أساسية لدى طفل

الروضة، وأحد المظاهر السلوكية لديه؛ كونها استعدادًا فطريًا، وهذا يحقق التواصل الفعال مع الأشياء المتوفرة في بيئته التعليمية التي تعمل على تعلم العديد من المفاهيم اللغوية والاجتماعية، والدينية، والعلمية.

أما فيما يتعلق بالفقرة (9) والتي تنص على "تتوافر الكتب والمجلات في جميع الأركان التعليمية" فقد حصلت على المرتبة الأخيرة وبمستوى متوسط، وتعزى هذه النتيجة المتوسطة إلى ان الغرفة الصفية تحتوي على ركن خاص بالكتب والقصص والمجلات، يُسمى ركن المكتبة (ركن الهدوء) والذي يتيح لأطفال الروضة الاطلاع على الكتب والقصص في وقت معين تخصصه المعلمة أو في أوقات الفراغ مما يساهم في تنمية استعدادهم القرائي، وهذا ما يؤكد عليه (الشريف، 2007) والذي أشار إلى تعدد الأركان التعليمية في غرفة الروضة حسب الأهداف والأنشطة فهي قد تبدأ بخمسة أركان وتنتهي بخمسة عشر، وتنقسم بيئة الروضة التعليمية إلى عدة أركان منها: ركن المكتبة (ركن الهدوء)، ركن العلوم، ركن الرياضيات، ركن الموسيقى، ركن الحاسوب، ركن الكتابة، ركن البناء والهدم (ركن المكعبات)، ركن رحلة البحث والاكتشاف، ركن اللعب الإيهامي.

كما أن المقاعد والوسائد الأرضية كلما كانت مريحة للأطفال كلما كان استعداد طفل الروضة أفضل للقراءة والاستماع الجيد للمعلمة، وكلما وفرت المعلمة المستلزمات والأدوات التي تزيد من دافعية طفل الروضة كلما زادت مهارة الاستعداد للقراءة لديه، وايضا تمت ملاحظة أن توفر الروضة للمستلزمات والأدوات التي تستثير دافعية الأطفال للتعلم من خلال اللعب كانت مرتفعة كما يؤكد عليها العناني (2008) حيث يرى اللعب يساعد في بناء شخصية طفل الروضة

المتكاملة. أما عن توفر الكتب والمجلات فقد جاءت بالمرتبة الأخيرة وذلك لعدم توفرها بكثرها في بيئة الروضة.

اتفقت نتائج محور الأركان التعليمية مع دراسة الشريف (2007) والذي أكد على أهمية تعدد الأركان التعليمية في غرفة الروضة.

أما فيما يتعلق بمجال "ركن المكتبة" والذي جاء في المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي (3.93) وبمستوى مرتفع، فقد حصلت الفقرة رقم (17) على المرتبة الأولى وتنص على "تعرض القصص في الرفوف بشكل واضح ويسهل الحصول عليها في ركن المكتبة" وبمستوى مرتفع، وتعزى هذه النتيجة الى ان وجود قصص وكتب في ركن المكتبة يحقق الألفة بين طفل الروضة والكتب وينمي لديه حس القراءة وحبها. ويعده للقراءة بشكل افضل، لذلك تحرص المعلمات على عرض القصص امام الاطفال بشكل واضح لتشجيعهم على الاطلاع عليها بشكل مستمر.

تلاها الفقرة رقم (20) وتنص على "تتوافر في ركن المكتبة كتب مصورة وذات خطوط كبيرة وواضحة" وبمستوى مرتفع وتعزى هذه النتيجة الى ان وجود كتب مصورة يتيح للأطفال فرص متعددة للاختيار الحر الذاتي بحيث يطور الأطفال الاستقلالية وتعلم اتخاذ القرارات، كما ان الاطفال قد تعرفوا في سن الخامسة على الحروف الهجائية، ويستطيعون التعرف على هذه الحروف من خلال الكتب المصورة والواضحة، فهي كتب ذات جمل قصيرة وسهلة، بحيث يتمكن طفل الروضة من التعرف عليها وتمييزها.

وجاءت الفقرة (19) والتي تنص على "تجدد الكتب في ركن المكتبة بشكل دوري ودائم" بالمرتبة الاخيرة وبمستوى مرتفع، وتعزى هذه النتيجة الى حرص مديريات التربية والتعليم على تجديد الكتب

في ركن الروضة بشكل دوري ودائم نظراً لاعتماد المعلمات بشكل كبير على أنشطة رواية القصص للأطفال، وحاجتهن الى القصص بشكل مستمر وقلة توفر الكتب والمجلات بكثرة في المكتبات، لذلك يُعتبر تجديد الكتب والقصص من الضروريات القصوى في رياض الأطفال.

أمّا فيما يتعلق بمجال "البيئة الخارجية" والذي جاء في المرتبة الرابعة بمتوسط حسابي (3.43) وبمستوى مرتفع، فقد حصلت الفقرة رقم (24) على المرتبة الاولى وتنص على "يمكن استغلال الساحة المدرسية في القيام بالأنشطة التعليمية" وبمستوى مرتفع، وتعزى هذه النتيجة إلى أن الساحات المدرسية في المدارس الحكومية التابعة لوزارة التربية والتعليم واسعة، وتستطيع المعلمات استثمارها للقيام بالأنشطة المتنوعة والتي تنمي مهارات أطفال الروضة الجسدية والعقلية كالرياضة والرسم والتجارب العلمية، والزراعة وغيرها من النشاطات التي تنمي مهارات أطفال الروضة.

تلاها الفقرة رقم (31) وتنص على "يتوفر مكان مخصص لمنطقة الألعاب التسلق (السيسو) ألعاب التوازن والمراجيح ليعزز التطور الجسدي والحركي لدى الأطفال" وبمستوى مرتفع، وتعزى هذه النتيجة الى حرص وزارة التربية والتعليم على وجود منطقة لعب خاصة بأطفال الروضة في المدارس الحكومية، وتقوم بتوفير ألعاب التسلق (السيسو) وألعاب التوازن والمراجيح بوصف اللعب الخارجي نشاط تعليمي ووسيط فعال يكسب الاطفال الذين يمارسونه ويتفاعلون مع انواعه المختلفة، دلالات تربوية انمائية لأبعاد شخصيتهم العقلية والوجدانية والحركية، فيساهم في بناء العضلات لدى طفل الروضة، ويوفر احتكاكاً اجتماعياً بينه وبين زملائه، واكتساب بعض القيم الاجتماعية كالتعاون والمساعدة والمشاركة والانتظار بالدور والصبر، والمساهمة في النمو اللغوي لدى طفل الروضة فتزيد مفرداته اللغوية وتتطور مهاراته في المحادثة.

أما فيما يتعلق بالفقرة (25) والتي تنص على "يوجد مكان مخصص ومناسب للرسم في حديقة المدرسة" فقد حصلت على المرتبة الأخيرة وبمستوى متوسط، وتعزى هذه النتيجة المتوسطة إلى أن أغلب أنشطة الرسم تتم داخل الغرفة الصفية، بحيث يسود الهدوء والنظام داخل الغرفة الصفية ويحتاج الطلاب إلى مقاعد وطاولات لممارسة نشاط الرسم باستخدام الألوان ودفاتر الرسم، إلا أن ممارسة نشاط الرسم في حديقة المدرسة يُعتبر من الأنشطة الممتعة للأطفال لرسم الطبيعة، لذلك تحاول المعلمات تطبيق نشاط الرسم خارج الغرفة الصفية ولكن بشكل متوسط نظراً لحاجة أطفال الروضة إلى الهدوء والمكان المناسب لممارسة هذا النشاط.

وقد توافقت هذه النتيجة مع دراسة الشريع والغرابلي (2001) حيث أشارت نتائجها إلى أهمية البيئة الخارجية في تفعيل أنشطة أطفال الروضة

أما فقرة " يوجد مكان مخصص ومناسب للرسم في حديقة المدرسة" فجاءت بالمرتبة الأخيرة وسبب ذلك أن أغلب أنشطة الرسم تتم داخل الغرفة الصفية ويحتاج أطفال الروضة لمقاعد وطاولات لممارسة نشاط الرسم.

مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث والذي ينص على: "ما هو دور استراتيجيات

التعلم والتعليم(التعلم باللعب، التعلم التعاوني، التعلم بالقصة، لعب الدور) في إكساب

أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة من وجهة نظر معلمات الروضة؟"

أشارت نتائج هذا السؤال إلى أن دور استراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة من وجهة نظر معلمات الروضة جاء بمستوى مرتفع وبمتوسط حسابي بلغ (4.28)، حيث جاء مجال "التعلم باللعب" في المرتبة الأولى وبمتوسط حسابي بلغ (4.35) وبمستوى

مرتفع، تلاه في المرتبة الثانية مجال "التعلم التعاوني" بمتوسط حسابي بلغ (4.33)، وبمستوى مرتفع، تلاه في المرتبة الثالثة مجال "التعلم بالقصة" بمتوسط حسابي بلغ (4.29) وبمستوى مرتفع، تلاه في المرتبة الرابعة مجال "لعب الدور" بمتوسط حسابي بلغ (4.18)، وبمستوى مرتفع.

أما فيما يتعلق بمجال "التعلم باللعب" والذي جاء في المرتبة الاولى بمتوسط حسابي (4.35) وبمستوى مرتفع، فقد حصلت الفقرة رقم (4) على المرتبة الاولى وتنص على "تحرص معلمة الروضة على قيام كل طفل بدوره بالتفاعل الإيجابي مع أقرانه" وبمستوى مرتفع، وتعزى هذه النتيجة الى إدراك معلمات الروضة أهمية تفاعل الاطفال مع بعضهم البعض اثناء اللعب لتعزيز مهاراتهم الاجتماعية ولاكتساب المهارات اللغوية وتنميتها في المواقف المتنوعة.

أما فيما يتعلق بالفقرة (6) والتي تنص على "تمنح معلمة الروضة الحرية الكاملة للأطفال في اختيار الألعاب التي تضمن تنمية الاستعداد القرائي لديهم" فقد حصلت على المرتبة الاخيرة وبمستوى مرتفع، وتعزى هذه النتيجة إلى أن اعطاء المعلمة للطفل الحرية في اختيار الالعاب يساهم في تشجيع طفل الروضة وجذب انتباهه وزيادة دافعيته وتفاعله مع الالعاب ومحتواها، كما تنمي الالعاب لدى طفل الروضة مستوى التفكير ومهارات الاستعداد للقراءة ، وهذا ما يؤكد عليه (العناني، 2008) والذي يوضح أن اللعب يساعد في بناء شخصية طفل الروضة المتكاملة لاعتمادها على جُهده الذاتي، واستخدام الحواس بالتفاعل الإيجابي مع الأشياء التي تحقق عملية التعلم مباشرة، فاللعب حاجة أساسية لدى طفل الروضة، وأحد المظاهر السلوكية لديه؛ كونها استعدادًا فطريًا، وهذا يحقق التواصل الفعال مع الأشياء المتوافرة في بيئته التعليمية التي تعمل على تعلم العديد من المفاهيم اللغوية والاجتماعية، والدينية، والعلمية.

أما منح طفل الروضة الحرية الكاملة في اختيار الألعاب فقد جاءت بالمرتبة الأخيرة وذلك يعود إلى أن معلمة الروضة توجه أطفال الروضة نحو الألعاب الأكثر جاذبية وأمان للطفل.

أما فيما يتعلق بمجال "التعلم التعاوني" والذي جاء في المرتبة الثانية بمتوسط حسابي (4.33) وبمستوى مرتفع، فقد حصلت الفقرة رقم (44) على المرتبة الأولى وتتص على "تطلب معلمة الروضة من الأطفال تكرار الأناشيد المسموعة بشكل جماعي" وبمستوى مرتفع، وتعزى هذه النتيجة إلى أن تكرار الأناشيد تساهم في تزويد طفل الروضة بكلمات وتراكيب لغوية جديدة وزيادة المحصول اللفظي لديه، وتعويده على النطق السليم، مما يعده للقراءة، كما تعتبر تكرار الأناشيد من الأساليب المشوقة للأطفال، مما يُكسبهم مهارات الاستعداد للقراءة.

أما فيما يتعلق بالفقرة (40) والتي تنص على "تطلب معلمة الروضة من الأطفال تقييم المجموعات للمجموعة التي قامت بعرض المهام المطلوبة منها" فقد حصلت على المرتبة الأخيرة وبمستوى مرتفع، وتعزى هذه النتيجة إلى محاولة معلمات رياض الأطفال إكساب أطفال الروضة مهارة التقييم والنقد، فنقد المجموعات يعزز من تطوير مهارات التفكير الناقد لدى الأطفال، كما أن مهارات الاستماع والحديث والتفاعل يساهم في تعزيز مهارات الاستعداد للقراءة لدى الأطفال، ويساعدهم على اكتشاف نقاط القوة والضعف لديهم ولدى غيرهم من الأطفال.

تعزى إرتفاع المتوسطات الحسابية لتكرار الأناشيد المسموعة بشكل جماعي إلى أنها تساهم في تزويد طفل الروضة بكلمات وتراكيب لغوية جديدة، وزيادة المحصول اللفظي لديه وتعويده على النطق السليم.

أما الفقرة التي جاءت بالمرتبة الأخيرة وهي "تطلب معلمة الروضة من الأطفال تقييم المجموعات للمجموعة التي قامت بعرض المهام المطلوبة منها" فقد جاءت أيضاً بنسبة مرتفعة لأنها تساعد على اكتساب الأطفال مهارة التقييم والنقد، وتساعدهم على اكتشاف نقاط القوة والضعف لديهم ولدى غيرهم من الأطفال.

أما فيما يتعلق بمجال "التعلم بالقصة" والذي جاء في المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي (4.29) وبمستوى مرتفع، حيث تظهر النتائج أهمية التعلم بالقصص حيث تلعب دوراً كبيراً في تنمية طفل الروضة في الجوانب الشخصية واللغوية والعقلية والانفعالية، حيث تخاطب القصص حواسهم لمعرفة الأحداث، فطفل الروضة يستمتع بالاستماع لقصص في هذا العمر، فقد حصلت الفقرة رقم (12) على المرتبة الأولى وتتص على "تستخدم معلمة الروضة القصص بهدف إثارة الأطفال وتشويقهم نحو القراءة" وبمستوى مرتفع، وتعزى هذه النتيجة إلى أن قراءة القصص يزيد من تفاعل الأطفال مع القصة أثناء استماعهم لقراءة المعلمة، ومشاركتهم بالحوار والمناقشة والاجابة عن الاسئلة وتخمين الأحداث والشخصيات، مما يساعدهم على تكوين معاني الكلمات والجمل المقروءة.

أما فيما يتعلق بالفقرة (22) والتي تتص على "تحرص معلمة الروضة على عرض القصص من خلال الحاسوب" فقد حصلت على المرتبة الأخيرة وبمستوى مرتفع، وتعزى هذه النتيجة إلى أن أسلوب عرض القصص من خلال الحاسوب هو أسلوب مشوق للأطفال إذ يستطيع الأطفال سماع القصة ورؤية الصور بحيث يتمكنون من ربط حاستي السمع والابصار، فتتعمق معاني الكلمات لدى طفل الروضة، ويزيد مستوى استيعابه للكلمات، وبذلك تتحسن لديه مستوى مهارات القراءة.

وتتفق هذه النتائج مع دراسة رمضان (2018)، والتي بينت أن درجة اتجاه معلمات الروضة في استخدام القصص المصورة مرتفعة. كما تتفق هذه النتائج مع دراسة صالح (2015)، والتي بينت أن مجال استراتيجية القصة من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال الخاصة، جاء بدرجة مرتفعة.

إن استخدام معلمة الروضة القصص بهدف إثارة الأطفال وتشويقهم نحو القراءة، وقراءة المعلمة للقصص على مسامع الأطفال بأسلوب تعبيرى مصاحب للحركة والصوت، جاءت كلها بمستوى مرتفع بسبب أهمية التعلم بالقصص التي تلعب دورا كبيرا في تنمية طفل الروضة للجوانب الشخصية واللغوية والعقلية والانفعالية وتخطب حواسهم.

أما فقرة عرض القصص من خلال الحاسوب فقد جاءت بالمرتبة الأخيرة ولكنها مرتفعة بسبب أن هذا الأسلوب هو مشوق للأطفال كما اتفق ذلك مع دراسة رمضان (2018) ودراسة صالح (2015)، وايضا دراسة أوكاي وكاند (Okay&kand,2017).

أمّا فيما يتعلق بمجال "لعبة الدور" والذي جاء في المرتبة الرابعة بمتوسط حسابي (4.18) وبمستوى مرتفع فتعزى هذه النتيجة المرتفعة إلى ان لعب الادوار له أثر ايجابي في تنمية مهارات اللغة الشفهية لدى الأطفال كالتحدث بطلاقة والمقدرة على التعبير بحرية، مما يساعد الاطفال على النجاح عند البدء بتعلم القراءة.

وحصلت الفقرة رقم (33) على المرتبة الاولى وتتص على "تشجع معلمة الروضة الأطفال على تقليد صوت الحيوان المعروض بالصورة" على مستوى مرتفع وتعزى هذه النتيجة الى ان عملية التعلم تكون أكثر فاعلية عندما تخاطب أكبر عدد من الحواس، خاصة حاستي السمع والبصر، فتقليد صوت الحيوان المعروض بالصورة تجعل الاطفال يميزون هذه الحيوانات عن بعضها البعض،

ويكتسبون المهارات المتعلقة بتمييز اشكالها وأصواتها وأسماءها، وهذه الصور يمكن تذكرها على المدى البعيد بشكل اكبر.

أما فيما يتعلق بالفقرة (24) والتي تنص على "تُجهز معلمة الروضة الملابس الخاصة بكل دور مُسبقاً" فقد حصلت على المرتبة الاخيرة وبمستوى مرتفع، وتعزى هذه النتيجة الى وعي المعلمات بان وجود ملابس خاصة بأنشطة تقمص الأدوار تساعد على تشجيع الأطفال على ممارسة هذا النشاط، ومحاولة تقمص الدور بشكل أكثر فعالية وجدية، لذلك فإن التجهيز المسبق للملابس الخاصة بأنشطة لعب الادوار تساهم في إنجاح النشاط، وعدم تضييع وقت الحصة.

مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الرابع: "هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha=0.05$) في تقديرات معلمات الروضة لدور بيئة الروضة، في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة تُعزى لمتغيرات، الخبرة التدريسية، والمؤهل العلمي، والمديرية؟"

تم استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة حول دور بيئة الروضة، في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة تُعزى لمتغيرات، الخبرة التدريسية، والمؤهل العلمي، والمديرية وقد تبين:

فيما يتعلق بمتغير الخبرة التدريسية فقد تبين:

عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية ($\alpha=0.05$) تعزى لأثر الخبرة التدريسية في جميع مجالات بيئة الروضة وفي الدرجة الكلية. وهذه النتيجة تعني عدم اختلاف اراء عينة الدراسة من المعلمات

على الرغم من اختلاف خبراتهن التدريسية، وهذا يشير إلى أنه ليس للخبرة التدريسية أثر معنوي في دور بيئة الروضة في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة، وتعزى هذه النتيجة إلى أن جميع رياض الأطفال تتوفر فيها جميع مقومات البيئة التعليمية بغض النظر عن الخبرات التدريسية للمعلمات، فمقومات البيئة في الروضة تقوم وزارة التربية والتعليم بتوفيرها وتحرص على توافر جميع المقومات اللازمة. واختلفت هذه النتيجة مع دراسة دايلي (Dayli,2010) التي أشارت إلى قصور الاستعداد القرائي لدى الأطفال بسبب نقص الخبرات لدى أولياء الأمور.

فيما يتعلق بمتغير المؤهل العلمي فقد تبين:

عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية ($\alpha=0.05$) تعزى لأثر المؤهل العلمي في جميع مجالات بيئة الروضة وفي الدرجة الكلية باستثناء مجال البيئة الغنية بالمطبوعات وجاءت الفروق لصالح البكالوريوس، وهذه النتيجة تشير إلى عدم اختلاف آراء المعلمات من نوات المؤهلات العلمية المختلفة حول دور بيئة الروضة المرتفع في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة في مجالات (الأركان التعليمية، وركن المكتبة، والبيئة الخارجية)، إلا أن الفروق ظهرت في مجال (البيئة الغنية بالمطبوعات) وجاءت الفروق لصالح البكالوريوس، وتعزى هذه النتائج إلى أن مقومات بيئة الروضة تقوم وزارة التربية والتعليم بتوفيرها في جميع الروضات كالأركان التعليمية، وركن المكتبة، والبيئة الخارجية، أما سبب ظهور الفروق في مجال البيئة الغنية بالمطبوعات لصالح البكالوريوس إلى المشاريع التطبيقية التي كانت تطبقها المعلمات في المدارس اثناء دراستهن، ومحاولتهن استغلال وتوظيف المواد المطبوعة داخل الغرف الصفية، حيث تتعدد الأفكار التي يمكن للمعلمات تطبيقها، ولسن ملزمات بمطبوعات معينة من الوزارة، لذلك نجد ان المعلمات من نوات مؤهل البكالوريوس قد أعطين تقديرات أعلى لمجال البيئة الغنية بالمطبوعات.

فيما يتعلق بمتغير المديرية فقد تبين:

عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية ($\alpha=0.05$) تعزى لأثر المديرية في جميع مجالات بيئة الروضة وفي الدرجة الكلية. وهذه النتيجة تعني أن معلمات رياض الأطفال (عينة الدراسة) في لوائي الموقر وسحاب لا يختلفن في وجهات نظرهن حول المستوى المرتفع لدور بيئة الروضة في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة وتعزو الباحثة هذه النتيجة إلى حرص وزارة التربية والتعليم على توفير كافة العناصر الخاصة بتنظيم العوامل المادية التي يجب أن تسود رياض الأطفال، لانعكاس ذلك على طبيعة التفاعل، واكتساب الخبرات المعرفية، فكلما كانت البيئة منظمة، ومتكاملة الأركان، ومهيئة للتعليم كلما زادت الدافعية لدى الأطفال، والاستفادة القصوى من زيادة القدرات والمهارات، وتفريغ الطاقات بشكل إيجابي ومناسب، وتزيد من حماسهم نحو التعلم. ويعزى عدم الاختلاف بسبب حرص الوزارة على توفير كافة الامكانيات في جميع الروضات بنفس المستوى واختلاف المديريات.

مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الخامس: "هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha=0.05$) في تقديرات معلمات الروضة لدور استراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة تُعزى لمتغيرات، الخبرة التدريسية، والمؤهل العلمي، والمديرية؟"

تم استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة حول استراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة تُعزى لمتغيرات، الخبرة التدريسية، والمؤهل العلمي، والمديرية وقد تبين ما يلي:

فيما يتعلق بمتغير الخبرة التدريسية فقد تبين:

عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية ($\alpha=0.05$) تعزى لأثر الخبرة التدريسية في جميع مجالات استراتيجيات التعلم والتعليم وفي الدرجة الكلية. وهذه النتيجة تشير إلى تشابه آراء معلمات رياض الأطفال (عينة الدراسة) حول المستوى المرتفع لدور استراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة على الرغم من اختلاف خبرات المعلمات التدريسية، وتعزى هذه النتيجة إلى ان المعلمات يكتسبن استراتيجيات التعلم والتعليم أثناء دراستهن الجامعية ومن خلال الدورات التدريبية التي يخضعن لها منذ بداية تعيينهن، لذلك مهما اختلفت خبراتهن التدريسية، فجميعهن يمتلكن المعرفة والخبرة الكافية باستراتيجيات التعلم والتعليم، وقادرات على تطبيقها بشكل فعال. وتختلف هذه النتائج مع دراسة رمضان (2018)، والتي بينت عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية لدرجة اتجاه معلمات الروضة في استخدام القصص المصورة تبعاً لمتغير عدد سنوات الخبرة. كما تختلف هذه النتائج مع دراسة صالح (2015)، والتي بينت وجود فروق ذات دلالة إحصائية استراتيجيات تعلم الأطفال من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال الخاصة تعزى لمتغير سنوات الخبرة.

فيما يتعلق بمتغير المؤهل العلمي فقد تبين:

عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية ($\alpha=0.05$) تعزى لأثر المؤهل العلمي في جميع مجالات استراتيجيات التعلم والتعليم وفي الدرجة الكلية. وهذه النتيجة تشير إلى تشابه آراء معلمات رياض الأطفال (عينة الدراسة) حول المستوى المرتفع لدور استراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة على الرغم من اختلاف مؤهلاتهن العلمية، وتعزى هذه

النتيجة إلى ان المعلمات يكتسبن استراتيجيات التعلم والتعليم أثناء دراستهن سواء في مرحلة الدبلوم او البكالوريوس أو الدراسات العليا، لذلك فجميعهن على اطلاع على هذه الاستراتيجيات وقادرات على تطبيقها بغض النظر عن مؤهلاتهن العلمية.

وتتفق هذه النتائج مع دراسة رمضان (2018)، والتي بينت عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية لدرجة اتجاه معلمات الروضة في استخدام القصص المصورة تبعاً لمتغير المؤهل العلمي.

وتختلف هذه النتائج مع دراسة صالح (2015)، والتي بينت وجود فروق ذات دلالة إحصائية استراتيجيات تعلم الأطفال من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال الخاصة تعزى لمتغير المؤهل العلمي، وتتفق هذه النتيجة مع دراسة رمضان (2018) ولكنها تختلف مع دراسة صالح (2015) حيث ان دراسة صالح عزت الفروق لمتغير المؤهل العلمي.

فيما يتعلق بمتغير المديرية فقد تبين:

عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية ($\alpha=0.05$) تعزى لأثر المديرية في جميع مجالات استراتيجيات التعلم والتعليم وفي الدرجة الكلية، وهذه النتيجة تشير إلى تشابه آراء معلمات رياض الأطفال (عينة الدراسة) حول المستوى المرتفع لدور استراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة في مديرية لواء سحاب والموقر، وتعزى هذه النتيجة إلى ان المعلمات في جميع مديريات التربية والتعليم في المملكة يخضعن لدورات تدريبية تؤهلن لاستخدام استراتيجيات التعلم والتعليم بكفاءة وفاعلية.

التوصيات والمقترحات :

في ضوء ما توصلت إليه الباحثة من نتائج فإنه يمكن تقديم بعض التوصيات والمقترحات الآتية:

1. توفير أماكن مناسبة في حديقة المدرسة ليتمكن الاطفال من تطبيق نشاطات متنوعة خارج

الغرفة الصفية كالرسم وقراءة القصص المدرسية.

2. العمل على تحديد الاحتياجات التدريبية لمعلمات رياض الأطفال بشكل دوري من خلال

التقييم الدوري والمستمر، بالإضافة إلى عقد الدورات التدريبية لمعلمات رياض الاطفال تتناول

تطوير تصميم بيئة الاركان التعليمية وكيفية اثرائها بالأنشطة المحفزة على تنمية مهارات

القراءة لدى الأطفال.

3. حث المعلمات على تكييف المناهج الدراسية وتعديلها بما يتناسب مع مقدرات الأطفال،

وتشجيع المعلمات على الاهتمام بالنواحي التطبيقية في المنهاج لتنمية مهارات القراءة لدى

الأطفال.

4. استثمار الاجهزة الذكية التي بيد الأطفال لتنفيذ برامج تربوية وترفيهية مدروسة لتعزيز

استعدادهم للقراءة، مثل القصص الالكترونية والالعاب المرتبطة بمفاهيم القراءة والحساب.

المراجع العربية

- إبراهيم، مجدي عزيز (2004). *موسوعة التدريس*. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة.
- أبو جادو، صالح محمد (1998). *سيكولوجية التنشئة الاجتماعية*. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة.
- أبو حليلة، محمد (2018). *فاعلية بيئة تعليمية قائمة على المحاكاة في تنمية المعرفة المفاهيمية والإجرائية في مادة العلوم لدى طلاب الصف التاسع الأساسي*, (رسالة ماجستير غير منشورة)، الجامعة الإسلامية بغزة.
- أبو رياش، حسين؛ وعبد الحق، زهرية (2007). *علم النفس التربوي للطالب الجامعي والمعلم الممارس*. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.
- أبو زينة، فريد (2004). *الرياضيات مناهجها وأصول تدريسها*. ط4، عمان، مكتبة دار الفرقان.
- أبو شقة، سعدة (2014). *الكفاءة الأكاديمية في ضوء النوع والتخصص ومدركات طلبة الجامعة لأبعاد بيئة التعلم الواقعية والمفضلة*, *مجلة الدراسات التربوية*, 6(2)، 295-312.
- أبو طالب، تغريد؛ الصايغ، ليلي؛ السعدي، شيرين (2004). *المنهاج الوطني التفاعلي: الأساس الحديث لتعليم أطفال مدارس رياض الأطفال - الإطار النظري*. وزارة التربية والتعليم، عمان، الأردن.
- أبو علام، رجاء محمود (2003). *مدخل إلى مناهج البحث التربوي*. ط3، الكويت: مكتبة الفلاح
- أبو عميرة، محبات (2000). *تعليم الرياضيات بين النظرية والتطبيق*. القاهرة: الدار العربية للكتاب.
- أبو نمرة، محمد خميس (2001). *إدارة الصفوف وتنظيمها*. عمان: دار يافا العلمية للنشر والتوزيع.
- أبو هاشم، السيد محمد (2004). *سيكولوجية المهارات*. القاهرة: مكتبة زهراء الشرق.
- أحمد، حافظ فرج؛ وحافظ، محمد صبري (2003). *إدارة المؤسسات التربوية*. القاهرة: عالم الكتب.

احميدة، فتحي (2009). أثر بيئة الصف الغنية بالمواد المطبوعة في تطوير الوعي باللغة المكتوبة

لدى أطفال الروضة، *المجلة الأردنية في العلوم التربوية*، 5 (1) 59-69.

البيجة ، عبد الفتاح (2003). *تعليم الاطفال المهارات القرائية والكتابية ط 2*، عمان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع .

بدر، سهام محمد (2010). *مدخل إلى رياض الأطفال*. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.

بدير، كريمان (2004). *استراتيجيات تعليم اللغة برياض الأطفال*. القاهرة: عالم الكتب.

البركات، علي (2008). *توظيف استراتيجيات التدريس بالقصة في توفير بيئة صفية داعمة لتنمية*

المهارات اللغوية لدى الأطفال, *المجلة الأردنية دراسة في العلوم التربوية*، 4(3) 189-203

برهومة، عيسى ؛ والبشير، أكرم (2007). *البيئة الاجتماعية في لغة طفل ما قبل المدرسة في مدينة*

عمان, *مجلة جامعة دمشق*، 23 (2) 157-186.

بشارة، موفق ؛ والغزو، ختام (2008). *مدى وعي طلبة الثانوية العامة بأهمية استراتيجيات التعلم*

وممارستهم لها, *مجلة جامعة النجاح للأبحاث (العلوم الإنسانية)*، 22(6)، 1751-1778.

البطاينة، أسامة محمد (2005). *صعوبات التعلم*. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.

التكريتي، محمد (2001). *آفاق بلا حدود*. ط4، القاهرة: كندة للنشر والتوزيع.

جابر، عبد الحميد (1999). *استراتيجيات التدريس والتعليم*. القاهرة: دار الفكر العربي.

جابر، عبد الحميد جابر (2008). *إستراتيجيات التدريس والتعلم*. القاهرة: دار الفكر العربي.

جرادات، عزت؛ وعبيدات، ذوقان ؛ وأبو غزالة، هيفاء ؛ وعبد اللطيف، خيرى (2008). *التدريس*

الفعال. عمان: دار الصفا للنشر والتوزيع.

حجي، أحمد إسماعيل (2000). إدارة بيئة التعليم والتعلم النظرية والممارسة (داخل الفصل
والمدرسة). القاهرة دار الفكر العربي.

الحبيب، على محمد ؛ والهولي عبير عبد الله (2009)، منهج رياض الأطفال الحديث الأنشطة
وأسس بناؤه ، الكويت ، مكتبة الفلاح.

الحريري، رافدة (2010). طرق التدريس بين التقليد والتجديد. عمان: دار الفكر للطباعة والنشر.

الحسين، إبراهيم عبد الكريم (2002). إعداد طفل الروضة للتفوق. دمشق: دار الرضا للنشر والتوزيع.

الخالدي، مريم ارشيد (2008). مدخل إلى رياض الأطفال. عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع.

الخرزاعلة، محمد ؛ والدعيج، حمد ؛ والسخني، حسين؛ وبني ارشيد، عبد القادر (2012). إدارة

الصف والمخرجات التربوية. عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع.

الخطيب، ابراهيم ؛ وزهدي، عيد ؛ والنتشة، خالد (2003). التنشئة الاجتماعية للطفل. عمان: دار

الثقافة للنشر والتوزيع.

الدهان، لمى رزاق (2014). مدى تقبل الأطفال بيئتهم الصفية في الرياض الحكومية والأهلية، مجلة

البحوث التربوية والنفسية،(41)، 143 - 170.

الديب، محمد مصطفى (2005). علم النفس التعلم التعاوني، القاهرة: عالم الكتب.

راشد، علي (2006). إثراء بيئة التعلم. القاهرة: دار الفكر العربي .

الربيعي، محمود داود (2006). طرائق وأساليب التدريس المعاصرة. عمان: جدارا للكتاب العالمي.

رحمة، أنطون (2006). تخطيط المصادر التربوية وإدارتها. دمشق: مطبعة جامعة دمشق.

رسلان، شاهين (2012). الأمومة ومشكلات الطفولة. القاهرة: دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع.

رشيد، ابراهيم (2017) الوعي الفونولوجي وعلاقته بالعسر القرائي لدى الأطفال. نمائية ابراهيم رشيد الأكاديمية.

http://www.ibrahimrashidacademy.net/2017/04/blog-post_56.htm

رمضان، دينا شوقي (2018). اتجاهات معلمات رياض الأطفال نحو استخدام القصص المصورة لتنمية استعداد طفل الروضة للقراءة, مجلة الطفولة، 28، 732-760.

زايد، نبيل محمد (2003). الدافعية في التعلم. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية.

زغب، مبروكة (2018). علاقة عسر القراءة بالذاكرة البصرية لدى تلاميذ سنة رابعة ابتدائي. رسالة ماجستير، جامعة الشهيد حمه لخضر، الجزائر.

الزغول، عماد عبد الرحيم (2006). نظريات التعلم. ط2، عمان: دار الشروق للنشر والتوزيع.

زيتون، حسن حسين (2001). تصميم التدريس رؤية منظومية. الرياض: دار عالم الكتب

سريوة، حنان خليل (2013). دور مؤسسات رياض الأطفال في تحقيق أهداف الطفولة المبكرة (المعرفة والنفس حركية الوجدانية) من وجهة نظر المعلمات في لواء عين الباشا. (رسالة ماجستير)، جامعة الشرق الأوسط، عمان.

سعادة، جودت ؛ وأشكناني، شيماء (2013). درجة تطبيق معلمات رياض الأطفال لعناصر التعلم النشط في دولة الكويت، دراسات العلوم التربوية. 40(4)، 1161-1177.

السعود، موسى أحمد (2007) تحليل اثر العوامل الداخلية والخارجية في جودة الانتاج: دراسة تطبيقية في الشركة العربية لصناعة الادوية المساهمة المحدودة في الأردن, المجلة الأردنية

في إدارة الأعمال، 3(3)324-340

- السليتي، فراس محمود (2006). **استراتيجية التعلم التعاوني**. عمان: عالم الكتاب الحديث.
- سليمان، سناء محمد (2008). **محاضرات في سيكولوجية التعلم**. القاهرة: عالم الكتب للنشر والتوزيع والطباعة.
- سليمان، عبد الرحمن (2004). **معجم التفوق العقلي**. القاهرة: عالم الكتب للنشر والتوزيع والطباعة.
- سليمان، نايف ؛ والحموز محمد ؛ والشناوي، محمد ؛ والبكري ، أمل (٢٠٠١). **أساليب تعليم الأطفال القراءة والكتابة**. ط1، عمان : دار صفاء للنشر والتوزيع والطباعة.
- شبر، خليل إبراهيم ؛ وجمال، عبد الرحمن ؛ وأبو زيد، عبد الباقي (2010). **أساسيات التدريس**. عمان: دار المناهج للنشر والتوزيع.
- شحاتة، حسن (2003). **معجم المصطلحات التربوية والنفسية**. القاهرة:الدار المصرية اللبنانية.
- شرف الدين، علي حمود (2007). **منهج مقترح لرياض الأطفال في الجمهورية اليمنية في ضوء الاتجاهات التربوية المعاصرة**. رسالة دكتوراة غير منشورة، جامعة طنطا، مصر .
- الشرقاوي، أنور محمد (2001). **التعلم نظريات وتطبيقات**. ط5، القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.
- الشريع، سعد ؛ والغرابلي، آمال (2001). دور مبنى الروضة في تفعيل أنشطتها. **حولية كلية التربية جامعة قطر**، (17)، 273 - 336.
- الشريف، سحر ناصر (2007). **دور بيئة الروضة في إكساب الأطفال بعض مهارات الاستعداد للقراءة**. (رسالة ماجستير)، جامعة الملك سعود، السعودية.
- الشريف، كوثر عبد الرحيم (2009). **التربية العملية وتدريب العلوم**. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية.

- شعباني، مليكة (2015). دور الاستعدادات العقلية في تنمية المهارات المعرفية لأطفال الأقسام التحضيرية وعلاقتها بالنضج والتكيف المدرسيين لتلاميذ السنة الأولى (الطور الأول ابتدائي). (رسالة دكتوراه)، جامعة الجزائر2، الجزائر.
- شلتوت، نوال إبراهيم ؛ وحمص محمد محسن (2008). طرق وأساليب التدريس في التربية البدنية والرياضية. الإسكندرية: دار الوفاء.
- الشوارب، أسيل (2007). أثر برنامج مقترح لتعليم التفكير في تحسين مستوى الحوار الصفي ومستوى الأفكار لدى أطفال الروضة. مؤتمر كلية التربية السابع 23-25 تشرين الأول 2007. الأردن: جامعة اليرموك.
- صالح، جعفر عوض (2015). الضوء على استراتيجيات تعلم الأطفال الشائعة من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال الخاصة. (رسالة ماجستير). جامعة الشرق الأوسط، عمان.
- الطحان، طاهره (2003). مهارات الاستعداد للقراءة في الطفولة المبكرة. عمان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع .
- عبد الرحمن، سعد ؛ ومحمد، إيمان (2002). الاستعداد لتعلم القراءة تنميته وقياسه في مرحلة رياض الأطفال. الكويت: مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع.
- عبد الكريم، منذر ؛ وعاشور، محمد ؛ وعبيد، كامل (2011) . فاعلية تطبيق إستراتيجيات التدريس من وجهة نظر الأطفال, مجلة الفتح، (47)، 388-422.
- عبد الله، عبد الرحيم صالح (2002). تعليم اللغة في منهج تربية الطفولة المبكرة في المنزل والروضة والمدرسة. ط2، الكويت: مكتبة الفلاح.
- عبد الهادي، جودت (2000). علم النفس التربوي. عمان: الدار العلمية الدولية للنشر والتوزيع.

عبد الهادي، نبيل (2004). سيكولوجية اللعب وأثرها في تعلم الأطفال. عمان: دار وائل للنشر والتوزيع.

عبود، حارث ؛ وحمدى، نرجس (2009). الإتصال التربوي. عمان: دار وائل للنشر والتوزيع.

العتوم، منذر سامح (2006). طرق التدريس العامة. الرياض: دار الصميعة للطباعة.

العزة، سعيد حسين (2007). صعوبات التعلم. عمان: دار الثقافة للنشر والتوزيع.

عطية، محسن علي (2014). المناهج الحديثة وطرق التدريس. عمان: دار المناهج للنشر والتوزيع.

عفانة، عزو إسماعيل ؛ واللوح، أحمد حسن (2007). التدريس الممسر (رؤية هدفية في التعليم). عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.

العفون، نادية حسين (2012). الاتجاهات الحديثة في التدريس وتنمية التفكير. عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع.

عليوي ، محمد عودة ؛ والمالكي ، مجبل لازم (2006). المكتبات النوعية. عمان: مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع.

العليمات، محمد، حمود (2013). درجة ممارسة الاءاء لمهارات الاستعداد القرائي والكتابي والانفعالي لدى اطفال ما قبل المدرسة, مجلة المنارة، 19 (1)، 105-135.

العمدة، أم هاشم عبد المطلب، (2014). ثقافة طفل الروضة والتراث والتذوق الأدبي، الرياض: دار الزهراء.

العمرائي، عبد الغني محمد، (2014). مشكلات أطفال ما قبل المدرسة أساليب المساعدة فيها، ط1، صنعاء: دار الكتاب الجامعي.

العناني، حنان عبد الحميد، (2008). فاعلية برنامج تدريبي في إشباع الحاجات النفسية لأطفال الروضة , مجلة العلوم التربوية والنفسية، 9(4)، 183-208 .

العناني، حنان عبد الحميد (2018). اللعب عند الأطفال الأسس النظرية والتطبيقية. ط11، عمان: دار الفكر للنشر والتوزيع.

عيساني، صبرينة (2016). واقع استخدام معلمي الطور الثانوي استراتيجيات التدريس الحديثة من وجهة نظرهم دراسة ميدانية بثانويات بلدية أم البواقي. (رسالة ماجستير)، جامعة العربي بن مهيدي - أم البواقي - ، الجزائر.

الغامدي، منى ؛ وعافشي، ابتسام (2018). فاعلية بيئة تعليمية إلكترونية قائمة على التعلم التشاركي في تنمية التفكير الناقد لدى طالبات كلية التربية بجامعة الأميرة نورة، مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات التربوية والنفسية، 26(2)، 83-105.

الفتلاوي، سهيلة (2003). كفايات التدريس. عمان: دار الشروق للنشر والتوزيع.

قاسم، أمجد، (2013). مفهوم التعلم بلعب الأدوار وأنواعه وأهميته، مجلة آفاق علمية وتربوية. على الموقع

http://al3loom.com/page_id=2 الإلكتروني

قاسم، وفاء مصطفى، (2009). تنظيم بيئة التعلم الصفي، عمان: المكتبة الوطنية.

القحطاني، فاطمة (2019). بعض مظاهر صعوبات القراءة في مرحلة رياض الأطفال في الدراسات

العربية والأجنبية وسبل علاجها : دراسة نظرية , مجلة العلوم التربوية والنفسية، 5(3) 81-98

القضاة، محمد ؛ والترتوري، محمد (2006). تنمية مهارات اللغة والاستعداد القرائي عند طفل الروضة. عمان: دار الحامد للنشر والتوزيع.

قطامي يوسف ؛ وأحمد وقطامي (2000). سيكولوجية التعلم الصفي. عمان: دار الشروق للنشر والتوزيع.

قطامي، نايفة (2004). تعليم التفكير للمرحلة الأساسية. عمان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
قطامي، يوسف (2016). استراتيجيات التعلم والتعليم المعرفية. ط2، عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة.

كوجك، كوثر ؛ والسيد، ماجدة ؛ وفرماوي، فرماوي ؛ وأحمد، عليّة ؛ وخضر، صلاح الدين ؛ وعياد، أحمد ؛ وفايد، بشرى (2008). تنوع التدريس دليل المعلم، لتحسين طرق التعليم والتعلم في مدارس الوطن العربي. بيروت: مكتب اليونسكو، الإقليمي للتربية في الدول العربية.
كيلاني، صونية (2007). مساهمة في تحسين الأداء التسويقي للمؤسسات الاقتصادية بتطبيق الإدارة الاستراتيجية. رسالة ماجستير. جامعة بسكرة، الجزائر.

اللؤلؤ، فتحية صبحي (2005). المهارات الحياتية المتضمنة في محتوى مناهج العلوم الفلسطينية للصفين الأول والثاني الأساسيين. المؤتمر التربوي الثاني كلية التربية، " طفل الروضة الفلسطيني بين تحديات الواقع والطموح " (22-23 نوفمبر)، ج2، الجامعة الإسلامية، غزة.
المجادي، حياة (2001). أساليب ومهارات رياض الأطفال. الكويت: مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع.
محمد، ربيع؛ وعامر، طارق عبد الرؤوف (2008). الانضباط التعاوني عمان: دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع.

محمود، إبراهيم وجيه (2012). التعلم (أسسه ونظرياته وتطبيقاته). الإسكندرية: دار المعرفة الجامعية.

مجمع اللغة العربية (1988). المعجم الوسيط. ط (3)، القاهرة: مكتبة الشروق الدولية.

- مرعي، توفيق (2000). **المناهج التربوية الحديثة**. عمان: دار المسيرة للنشر والطباعة.
- مرعي، توفيق أحمد؛ والحيلة، محمد محمود (2011). **طرائق التدريس العامة**. ط5، عمان: دار المسيرة.
- المشرفي، انشراح إبراهيم محمد ؛ والبلاوي، فيولا ، وعمار ، حامد مصطفى (2009). **تعليم التفكير الإبداعي لطفل الروضة**, *مجلة الطفولة العربية*، 10(38)، 73-77.
- معلولي، ريمون (2010). **جودة البيئة المادية للمدرسة وعلاقتها بالأنشطة البيئية** (دراسة مسحية - ميدانية في مدارس التعليم الأساسي - مدينة دمشق), *مجلة جامعة دمشق*، 26 (2+1)، 97-136.
- ملحم، سامي محمد (2002). **صعوبات التعلم** عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة.
- المومني، محمد أحمد ؛ وخضير، رائد محمود ؛ والخوالدة، محمد علي ؛ والرفاعي، أروى عبد المنعم (2017). **مستوى الاستعداد القرائي لدى طلبة التمهيدي الثاني في رياض الأطفال في الأردن** *دراسات. العلوم التربوية*، 44 (2) 2. 283-297.
- مخائيل، امطانيوس (2004). **بعض دلالات الثبات والصدق للصورة العربية لقائمة البيئة الصفية في الجامعات والمعاهد**, *مجلة جامعة دمشق*، 20(1)، 63-105.
- الناشف، هدى محمد (2007). **تنمية المهارات اللغوية لأطفال ما قبل المدرسة**. بيروت، دار العلوم للتحقيق والطباعة والنشر والتوزيع.
- الناشف، هدى محمد (2005). **برامج رياض الأطفال**. بيروت، دار العلوم للتحقيق والطباعة والنشر والتوزيع.
- نبهان، يحيى محمد، (2008). **الأساليب الحديثة في التعليم والتعلم**. عمان: دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع.

النجار، زينب ؛ وشحاتة، حسن (2003). معجم المصطلحات التربوية والنفسية، عربي-

انجليزي. القاهرة : الدار المصرية اللبنانية.

النصار، صالح بن عبدالعزيز (2013). بحوث وتطبيقات في تعلم القراءة وتعلمها. الرياض: دار

الناشر الدولي.

الهاشمي، عبدالرحمن؛ الدليمي، طه (٢٠٠٨). استراتيجيات حديثة في فن التدريس. عمان: دار

الشروق للنشر والتوزيع.

الهولي، عبير ؛ وجوه، سلوى (2006). الأركان التعليمية في رياض الأطفال بناء وتكوين شخصية

طفل الروضة. الكويت: دار الكتاب الحديث.

وزارة التربية والتعليم (2004). الإطار العام والنتائج العامة والخاصة لمنهاج رياض

الأطفال. عمان، الأردن.

وزارة التربية والتعليم (2007). الكتاب المرجعي لمعلمة رياض الأطفال. عمان: إدارة المناهج والكتب

المدرسية.

وزارة التربية والتعليم (2019). الدليل التدريبي التخصصي للمعلمين الجدد. عمان: إدارة الإشراف

والتدريب التربوي.

اليتيم، عزيزة (2013). المنهج وطفل ما قبل المدرسة . الكويت: مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع.

اليونسكو (2014). قبول التنوع: مجموعة أدوات تتيح تهيئة بيئات جامعة صديقة للتعلم. بيروت:

مكتب اليونسكو الإقليمي للتربية في الدول العربية.

- Coombs, Philip H. (1971)“The World Educational Crisis: A System Analysis, Book Review”. International Journal of Comparative Sociology .12: 81–82.
- Daley,(2010). Are They Ready? An Investigation of the Reading Readiness Deficiencies of Kindergarten Students, ProQuest LLC. 789 East Eisenhower Parkway, P.O. Box 1346, Ann Arbor, MI 48106. Tel: 800–521–0600; Web site: <http://www.proquest.com/enUS/products/dissertations/individuals.shtml>
- Fraser, Barry J. 2012. Classroom learning environments: *Retrospect, context and prospect*, in Fraser, B. and Tobin, K.G. and McRobie, C.J. (ed), Second international handbook of science education, pp. 1191–1239. Dordrecht: Springer.
- Greenfield, D. B., Jirout, J., Dominguez, X., Greenberg, A., Maier, M., & Fuccillo, J. (2009). Science in the preschool classroom: A programmatic research agenda to improve science readiness. *Early Education and Development*, 20(2), 238–264. <https://doi.org/10.1080/10409280802595441>

- Kassow, D. (2006). Environmental print awareness in young children. *Talaris Research Institute*, 1(3), 1–8.

* Lash, (2000). Teaching Strategies for Students with Brain Injuries 11-39. , 4(2), *TBI Challenge*

- Linebarger, D. L. (2001). Beginning literacy with language: Young children learning at home and school. **Topics in Early Childhood Special Education** 21, 188-192.
- Manning, M. (2004). A world of words. *Teaching Pre K-8*, 34 (7), 78–79.
- Megan, S. (2015). Daily animal exposure and children’s biological Concepts Original Research Article, *Journal of Experimental Child Psychology* (130) 132–146
- Morrow, L. and McGee, L. (2005). *Teaching literacy in Kindergarten*.
London: Flamer Press.
- Morrow, L. (2004). Literacy development in the early years: Helping children read and write. Boston: Allyn and Bacon.
- Okyay, O. & Kand, A. (2017) Impact of the Interactive Story Reading

Method on Receptive and Expressive Language Vocabulary of Children European, *Journal of Educational Research*, (2), 375–406.

- Pullen, Paige C.; Justic, Laura M. (2003). Enhancing phonological awareness print awareness and oral language skills in preschool children, *Intervention in school and clinic*, 39 (2), 87-98.

*Samarapungavan A. & montzicopoulos P.(2009). the development and validation of science learning *journal of advanced academic*

,. 20 (3) 502–.53

- Schickedanz J. (2003). Engaging pre-schoolers in code learning: Some thoughts about pre-school teachers' concerns. In **D. Barone and M. Morrow (Eds.)**, **Literacy and young children: Research-based Practices** (pp.121–139). New York: Guilford.
- Snow, C., Burns, M., & Griffin, P. (1998). *Preventing reading difficulties in young children*. Washington, DC: National Academy.
- Yangin, B. (2009). The Relationship between Readiness and Reading and Writing Performances. H.U. *Journal of Education*, 36, 316-326.

ملحق (أ)

أدوات الدراسة بصورتها الأولية



كلية العلوم التربوية

قسم تربية طفل

الجامعة.....الكلية.....التخصص.....الرتبة.....

(استبانة تحكيم)

الأستاذ الدكتور/ة المحترم/ة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعد:

تقوم الباحثة بإجراء دراسة بعنوان " دور بيئة الروضة واستراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة من وجهة نظر معلمات الروضة" لاستكمال متطلبات الحصول على درجة الماجستير في رياض الأطفال، علمًا بأن أسئلة الدراسة هي:
أسئلة الدراسة:

1- هل يوجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين بيئة الروضة واستراتيجيات التعلم والتعليم

وبعض مهارات الاستعداد للقراءة؟

2- ما هو دور بيئة الروضة في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة من

وجهة نظر معلمات الروضة؟

3- ما هو دور استراتيجيات التعلم والتعليم (التعلم باللعب، التعلم بالقصة، التعلم التعاوني، لعب

الدور) في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة من وجهة نظر معلمات

الروضة؟

4- ما أهم استراتيجيات التعلم والتعليم (التعلم باللعب، التعلم بالقصة، التعلم التعاوني، لعب الدور) في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة من وجهة نظر معلمات الروضة؟

5- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha < 0.05$) في تقديرات معلمات الروضة لدور بيئة الروضة، واستراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة تُعزى لمتغيرات، الخبرة التدريسية، والمؤهل العلمي، والتخصص، والمديرية؟

وسيكون مستوى الإجابة على فقرات الاستبانة على النحو الآتي: بدرجة كبيرة جدًا، بدرجة كبيرة، بدرجة متوسطة، بدرجة قليلة، بدرجة قليلة جدًا.

ونظرًا لما عُرف عنكم من معرفة ودراية، أضع بين أيديكم الأداة، راجيةً التفضل بإبداء رأيكم في فقراتهما، ومدى ملاءمة تلك الفقرات لأغراض الدراسة، وفيما إذا كانت الفقرات صالحة، أو غير صالحة، أو بحاجة لتعديل، والتعديل المقترح.

ملاحظة: مرفقة طيه التعريفات ذات العلاقة بمتغيرات الدراسة.

شاكرة حسن التعاون

الباحثة

ختام خضر عزام الجهني

الجزء الأول: المعلومات العامة:

<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<p>أقل من 5 سنوات</p> <p>من 5 سنوات - إلى أقل من 10 سنوات</p> <p>10 سنوات أكثر</p>	<p>سنوات الخبرة</p>
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<p>بكالوريوس فأقل دراسات عليا</p>	<p>المؤهل العلمي</p>
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<p>تربية طفل</p> <p>غير ذلك</p>	<p>التخصص</p>
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<p>لواء الموقر</p> <p>لواء سحاب</p>	<p>المديرية</p>

أولاً: مهارات الاستعداد للقراءة

تعريف المصطلحات

المهارة أنها: نوع من الأداء يقوم به المتعلم بسهولة ويسر وكفاءة مع اتقان وسرعة وجهد قليل في

الأداء العقلي أو النفسي أو الحركي أو الاجتماعي (الفتلاوي، 2003)

الاستعداد القرائي أنه: "درجة تهيؤ المتعلم للاستفادة مما توفره البيئة له من خبرات لإكسابه المهارات

الأساسية للقراءة مثل: إدراك الكلمات ومعانيها، والتمييز البصري، والسمعي وتوضيح دلالات الصور

والأشكال والأحجام، والتأزر البصري الحركي" (القضاة والترتوري، 2006)

بجاجة إلى تعديل	صلاحية الفقرة		الانتماء للمجال		فقــــــــرات مهارات الاستعداد للقراءة	رقم
	غير صالحة	صالحة	غير منتمية	منتمية		
					تقوم معلمة الروضة بتدريب الأطفال على مهارة التآزر البصري الحركي.	1.
					تُشجع معلمة الروضة الأطفال على استخدام الكلمات لشرح كيفية تركيب الأحاجي، وفهم ومقارنة الأشكال والأحجام والألوان المتوفرة لديهم لتطوير مهارة الاستعداد القرائي.	2.
					تنظم معلمة الروضة أنشطة يقوم من خلالها الأطفال بربط أشكال الحروف بأصواتها، مثل أن يسمع صوت الحرف ثم يشير إلى شكله.	3.
					تقدم معلمة الروضة أنشطة تساعد طفل الروضة على نطق وتمييز الحروف المتشابهة.	4.
					تطلب معلمة الروضة من طفل الروضة التعرف على صوت الحرف الذي تقرأه من بين حروف معروضه عليه.	5.
					تعرض معلمة الروضة على الأطفال بطاقات لأشكال الأحرف في (بداية - وسط - نهاية) الكلمة .	6.
					تشجع معلمة الروضة طفل الروضة على تقليد ما يراه من خلال الرسم أو يرسم من الذاكرة.	7.

					تشجع معلمة الروضة طفل الروضة على ركل الكرة في الاتجاه الصحيح.	8.
					تحرص معلمة الروضة على أن يعيد طفل الروضة ما يسمع من كلمات بالترتيب نفسه.	9.
					تعرض وتردد معلمة الروضة بعض الأرقام أو الكلمات ثم تطلب من الأطفال إعادتها بالترتيب .	10.
					تعرض معلمة الروضة على الأطفال صور ثم تطلب منهم تذكر اسمها ووصفها بعد إخفائها (لعب ذاكرة بصرية)	11.
					تدرب معلمة الروضة الأطفال على التمييز بين أوجه الشبه والاختلاف في أصوات وأشكال الصور المعروضة عليهم .	12.
					تنظم معلمة الروضة ألعابًا مختلفة تعمل على تنمية مهارة اللغة عند طفل الروضة (المراسل الصغير، المعلم الصغير).	13.
					تقدم معلمة الروضة أنشطة يلاحظ من خلالها الأطفال الألوان التي تشمل عليها الصور المعروضة عليهم والتمييز بين تلك الألوان والتعرف على درجاتها	14.
					تختار معلمة الروضة القصص المقروءة على مسامع الأطفال لتشجيعهم على ممارسة القراءة.	15.
					تقرأ معلمة الروضة القصص على مسامع الأطفال بأسلوب تعبيرى مصاحب للحركة والصوت.	16.
					تطلب معلمة الروضة من الأطفال إعادة سرد القصة مرة أخرى.	17.

					18. تعرض معلمة الروضة على الأطفال بطاقات صور مجزأة وتطلب منهم اعادة ترتيبها لتكوين قصة.
					19. تطلب معلمة الروضة من الأطفال تذكر محتويات القصة.
					20. تشجع معلمة الروضة الأطفال على اعادة سرد القصة بلغته الخاصة .
					21. تُشجع معلمة الروضة الأطفال على استخدام لغة واضحة وسليمة أثناء أداء الأدوار .
					22. تشجع معلمة الروضة على تمثيل ما يشاهده من خلال الصور (الفراشة، الأرنب، الضفدع).
					23. تختار معلمة الروضة بعض الأنشطة الحركية الهادفة للقيام بها (الدحرجة، ركل الكرة، القفز، الوثب).
					24. تراعي معلمة الروضة على تجسيد أشكالاً متنوعة من أوضاع بدنية مختلفة مثل (اركض كالبطة، اقفز كالأرنب).
					25. تطلب معلمة الروضة من الأطفال تقليدها من خلال ترديد كلمات متشابهة في الصوت والنطق.
					26. تشجع معلمة الروضة الأطفال على تقمص دورها في لفظ الحروف والمقاطع لفظاً صحيحاً.
					27. تقدم معلمة الروضة أنشطة يقوم من خلالها الأطفال بالتعرف على أصوات الحروف المكونة للكلمة التي يسمعونها ، مثل تحليل كلمة (جمل) بعد سماعها الى أصوات الحروف (ج_م_ل).
					28. تقدم معلمة الروضة أنشطة فردية من خلال تقليد رسومات معينة

					29. تحرص معلمة الروضة على متابعة المهارات الاجتماعية والتواصل لدى الأطفال.
					30. تقدم معلمة الروضة أنشطة يميز من خلالها الأطفال بين الكلمات المتشابهة وغير المتشابهة في الوزن، مثل ان تذكر المعلمة للأطفال بعض الكلمات مثل (فار، نار) و (فار، بيت) وتطلب من الأطفال تحديد أي الكلمات لها نفس الوزن.
					31. تحرص معلمة الروضة على متابعة مهارات الاتصال والتواصل لدى الأطفال أثناء العمل الجماعي.
					32. تطلب معلمة الروضة من طفل الروضة تمييز صوت الحرف من بين عدة أحرف متشابهة له في الصوت مثل (س، ص).
					33. تقدم معلمة الروضة أنشطة للمجموعات لتوصيل بطاقة الأحرف مع بطاقات الصور.
					34. تنظم معلمة الروضة العابا جماعية يقوم الأطفال من خلالها التمييز البصري بين الأحجام والأشكال والألوان والصور .
					35. تقدم معلمة الروضة أنشطة للمجموعات من خلال تقليد رسم من الذاكرة .
					36. تنظم معلمة الروضة أنشطة تطور الحركات الدقيقة لدى طفل الروضة (شك الخرز، البناء بالمكعبات).
					37. تقدم معلمة الروضة أنشطة للأطفال تساعدهم على التمييز بين الأصوات المختلفة التي يستمعون إليها من بيئاتهم سواء أكانت (للإنسان، الحيوان، الطيور).

ثانياً: دور بيئة الروضة:

تعريف المصطلحات:

دور البيئة: مجموعة من العوامل المادية التي توجه سلوك الأطفال، وتوضح وتحدد إنجازاتهم التفاعلية. (سليمان والحموز والشناوي والبكري، ٢٠٠١).

البيئة الغنية بالمطبوعات: هي المواد المطبوعة المتوفرة في غرفة الصف المادية مثل: الملصقات واللوحات والإشارات والقوائم والبطاقات والتعليمات المعلقة على جدران الحائط (احميدة، 2009).

الأركان التعليمية: تهدف إلى توفير بيئة تشتمل على المستلزمات والأدوات التي تتيح للأطفال اللعب لزيادة دافعية الأطفال في استخدام جميع حواسهم، وتنمي لديهم مهارات ضبط الذات، والشعور بالمسؤولية، وتنمية الوعي باللغة (الهولي وجوهر، 2006)..

مكتبة الصف: ركن تجتمع فيه المتعة والإثارة للطفل ويراعي الفروق الفردية بين الأطفال تتوافر كتب ذات صلة بأدب الأطفال من قصص وأشعار وأناشيد (فاخر والمواضية 2013).

البيئة الخارجية: وهي مجموعة من المكونات والعوامل والظروف المادية التي تمكن طفل الروضة من التفاعل الإيجابي معها (السعود، 2007).

المجال	رقم	الفقرة	الانتماء للمجال		صلاحية الفقرة		بحاجة تعديل إلى
			منتمية	غير منتمية	صالحة	غير صالحة	
البيئة الغنية بالمطبوعات	1	تعرض معلمة الروضة الحروف الهجائية بعدة أحجام بشكل واضح في الغرفة الصفية.					
	2	تعرض معلمة الروضة الحروف الهجائية بأشكال متعددة في الغرفة الصفية.					

					3	تعرض معلمة الروضة أسماء الأطفال بشكل واضح في الغرفة الصفية.
					4	توفر معلمة الروضة البطاقات والملصقات المكتوبة في الغرفة الصفية.
					5	توظف معلمة الروضة المواد المطبوعة داخل الغرفة الصفية في العملية التعليمية.
					6	تعرض معلمة الروضة أعمال الأطفال الكتابية في مكان بارز، بغض النظر عن الأخطاء الإملائية.
					1	توفر معلمة الروضة في الأركان التعليمية الأوراق والأقلام بشكل دائم للأطفال.
					2	تستخدم معلمة الروضة الأركان التعليمية في تطوير مهارات الأطفال القرائية.
					3	توفر معلمة الروضة الكتب والمجلات في جميع الأركان التعليمية.
					4	توفر معلمة الروضة المستلزمات والأدوات التي تتيح للأطفال اللعب لزيادة دافعية الأطفال في استخدام جميع حواسهم.
					5	توفر معلمة الروضة وسائل في الأركان التعليمية تساعد الأطفال على التخاطب والتمثيل.
					6	ترتب معلمة الروضة الأركان التعليمية بصورة مشوقة تتناسب مع البيئة الصفية.
					1	تعرض معلمة الروضة الكتب في الرفوف بشكل واضح في ركن المكتبة.
					2	توفر معلمة الروضة في ركن المكتبة كتب مناسبة لخصائص الأطفال واهتماماتهم، وميولهم.
					3	تجدد معلمة الروضة الكتب في ركن المكتبة بشكل دوري ودائم.

					توفر معلمة الروضة في ركن المكتبة كتب بأحجام كبيرة ذات خطوط كبيرة وواضحة جدًا.	4	
					توفر معلمة الروضة في ركن المكتبة كتب ذات صلة بأدب الأطفال من قصص وأشعار وأناشيد.	5	
					توفر معلمة الروضة في ركن المكتبة طاولات للأنشطة القرائية.	6	
					تشجع معلمة الروضة الأطفال لأداء الأناشيد والأغاني في ساحة الروضة أو حديقتها.	1	البيئية الخارجية
					تكلف معلمة الروضة الأطفال بالرسم في حديقة الروضة أو ساحتها الخارجية.	2	
					تكلف معلمة الروضة الأطفال بالقراءة في حديقة الروضة أو ساحتها الخارجية.	3	
					تقوم معلمة الروضة بتعبئة ساحة الروضة بالرسومات الكتابية.	4	
					توفر معلمة الروضة برامج أسبوعية تساهم في تشجيع الأطفال على القراءة في الساحات الخارجية.	5	
					تقوم معلمة الروضة بالتواصل مع المجتمع المحلي لتوفير المعززات و المادية لتشجيع الأطفال على القراءة.	6	
					تقوم معلمة الروضة بالتواصل مع المجتمع المحلي لتوفير المكافآت المادية لتشجيع الأطفال على القراءة.	7	

ثالثاً: استراتيجيات التعلم والتعليم

تعريف الاستراتيجية: مجموعة إجراءات وممارسات تتضمن أساليب، وأنشطة ووسائل تعليمية هادفة تتبعها المعلمة للوصول إلى تحقيق النتائج المنشودة (قطامي، 2013).

استراتيجية التعلم باللعب: استثمار أنشطة الألعاب من أجل إكساب المعرفة للأطفال، وتوضيح المبادئ العلمية لهم، وتوسيع مداركهم العقلية (الغامدي، 2009).

استراتيجية التعلم بالقصة: إحدى الفنون الأدبية التي لها خصائص وأسس بنائية، تمكن طفل الروضة من تعلم الفنون الحياتية (سعادة وعقل واشتية وزامل وأبو عرقوب 2018).

استراتيجية التعلم التعاوني: وتعني استخدام مجموعات صغيرة من الأطفال ذات مستويات مختلفة ومتعاونة لإنجاز مهام تعليمية هادفة (شاهين، 2011).

استراتيجية لعب الدور: وهي نشاط يُكَلَّف به الأطفال بعد تدريبهم لتمثيل مواقف وأنشطة حياتية واقعية متنوعة (عفانه واللوح 2007).

الاستعداد القرائي: ويعني درجة تهيؤ طفل الروضة للاستفادة مما توفره البيئة له من خبرات لإكسابه المهارات الأساسية للقراءة مثل: إدراك الكلمات ومعانيها، والتمييز البصري، والسمعي، وتوضيح دلالات الصور، والتأزر البصري الحركي (القضاة والترتوري، 2006).

الاستراتيجية	الرقم	الفقرة	الانتماء للمجال		صلاحية الفقرة		بجاجة إلى تعديل	التعديل المقترح
			منتمية	غير منتمية	صالحة	غير صالحة		
التعلم باللعب	1	تستخدم معلمة الروضة ألعابًا تربوية تعليمية تشجع على القراءة.						
	2	تحرص معلمة الروضة على أن تتناسب الألعاب التعليمية مع خصائص الأطفال النمائية.						
	3	تراعي معلمة الروضة الفروق الفردية عند استخدام الألعاب التعليمية.						
	4	تراعي معلمة الروضة أن تكون طبيعة الألعاب من بيئة طفل الروضة.						
	5	تحرص معلمة الروضة على قيام كل طفل بدوره في التفاعل الإيجابي مع أقرانه.						
	6	تتحقق معلمة الروضة من أن الألعاب المستخدمة في العملية التعليمية تُساعد في تنمية الاستعداد القرائي لدى الأطفال.						
	7	تمنح معلمة الروضة الحرية الكاملة للأطفال في اختيار الألعاب التي تضمن تنمية الاستعداد القرائي لديهم.						

						تختار معلمة الروضة ألعابًا تربوية ذات أهداف تتعلق بتشجيع على تنمية الاستعداد القرائي لدى الأطفال.	8	
						تختار معلمة الروضة ألعابًا تربوية سهلة ومحددة وواضحة تتعلق بتشجيع على تنمية الاستعداد القرائي لدى الأطفال.	9	
						تختار معلمة الروضة القصص المقروءة على مسامع الأطفال لتشجيعهم على ممارسة القراءة.	1	التعلم بالقصة
						تستخدم معلمة الروضة القصص بهدف إثارة الأطفال وتشويقهم نحو القراءة.	2	
						تتضمن القصص التي تجرؤها معلمة الروضة مفاهيم علمية تضمن تنمية الاستعداد القرائي لدى الأطفال .	3	
						تقرأ معلمة الروضة القصص على مسامع الأطفال بأسلوب تعبيرى مصاحب للحركة والصوت.	4	
						تكتب معلمة الروضة المفاهيم الجديدة في القصة المقروءة ومعانيها على السبورة .	5	

						تطرح معلمة الروضة أسئلة مصاحبة لقراءة القصة على الأطفال.	6	
						تطلب معلمة الروضة من الأطفال إعادة سرد القصة مرة أخرى.	7	
						تجهز معلمة الروضة سيناريوهات مسبقة تشجع على تنمية الاستعداد القرائي لدى الأطفال تُراعي خصائص كل طفل.	1	لعب الدور
						تجهز معلمة الروضة الملابس الخاصة بكل دور مُسبقًا.	2	
						تجرب معلمة الروضة الأدوار قبل تمثيلها.	3	
						تقدم معلمة الروضة تغذية راجعة للأطفال بعد تمثيل الأدوار.	4	
						تأخذ معلمة الروضة آراء الأطفال المشاركين بعد أداء المهمة المطلوبة منهم.	5	
						تعمل معلمة الروضة تقويم واقعي لأداء الأطفال بعد تمثيل الأدوار.	6	
						تشجع معلمة الروضة الأطفال على استخدام لغة واضحة وسليمة أثناء أداء الأدوار.	7	
						تقسم معلمة الروضة الأطفال إلى مجموعات عمل غير متجانسة.	1	التعلم التعاوني

						2	تزود معلمة الروضة الأطفال كل مرة بقواعد التعلم التعاوني التي تشجع على تنمية الاستعداد القرائي لديهم.
						3	تختار معلمة الروضة في كل مرة رئيس للمجموعة التعليمية.
						4	تحرص معلمة الروضة على متابعة مهارات الاتصال والتواصل لدى الأطفال أثناء العمل الجماعي.
						5	تتيح معلمة الروضة الفرصة لجميع المجموعات في عرض أعمالها أمام الأطفال.
						6	تطلب معلمة الروضة تقييم المجموعات للمجموعة التي قامت بعرض المهام المطلوبة منها.
						7	تحرص معلمة الروضة على تقديم التغذية الراجعة لكل مجموعة.

ملحق (ب)

أسماء المحكمين

قائمة بأسماء المحكمين لأدوات الدراسة وفقاً لمراكزهم التدريسية حسب بيانات العام (2020).

الرقم	الاسم	التخصص	الرتبة الأكاديمية	مكان العمل
1	الدكتورة هناء حسين الفلغلي	علم طفل الروضة	أستاذ	جامعة الإسراء
2	الدكتورة صفية محمود جبالي	طفولة مبكرة	أستاذ مشارك	جامعة الإسراء
3	الدكتور فواز حسن شحادة	مناهج وطرق تدريس	أستاذ مشارك	جامعة الشرق الأوسط
4	الدكتور حسين المستريحي	مناهج وأساليب تدريس	أستاذ مساعد	جامعة الإسراء
5	الدكتورة رانية حكمت فريجات	إرشاد نفسي وتربوي	أستاذ مساعد	جامعة الإسراء
6	الدكتور محمد حبيب السمكري	مناهج وتدريس	أستاذ مساعد	الجامعة الاردنية
7	الدكتورة سميرة إبراهيم عميرة	إدارة تربوية	أستاذ مساعد	جامعة حائل/السعودية
8	الدكتورة ميساء بني هاني	إدارة تربوية	أستاذ مساعد	جامعة حائل/السعودية
9	الدكتورة ميسون الجمال	علم نفس	أستاذ مساعد	جامعة حائل/السعودية
10	الدكتورة وفاء عياصرة	أصول تربوية	أستاذ مساعد	جامعة حائل/السعودية

ملحق (ج)

أدوات الدراسة بصورتها النهائية



عمادة الدراسات العليا والبحث العلمي

معلمات مرحلة الروضة المحترمات...

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعد:

ستقوم الباحثة بإجراء دراسة حول " دور بيئة الروضة واستراتيجيات التعلم والتعليم في اكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة من وجهة نظر معلمات الروضة"، وذلك استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في رياض الأطفال من جامعة الإسرائ، ولتحقيق هدف هذه الدراسة تعرض الباحثة عليكم هذه الاستبانة، راجياً من حضرتكم الإجابة عنها وفق التدرج (كبيرة جداً، كبيرة متوسطة، قليلة، قليلة جداً)، وأني على ثقة تامة بأن الموضوعية وصدق الاستجابة سوف يكون لهما أعمق الأثر في الوصول إلى نتائج أكثر دقة، ستعتمدها الباحثة في اقتراح توصيات الدراسة، علماً بأن المعلومات الواردة من طرفكم في هذه الاستبانة سوف تستخدم لأغراض البحث العلمي فقط.

شاكرين لكم اهتمامكم

الباحثة

ختام خضر عزام الجهني

بيانات المعلمة: الرجاء وضع إشارة (x) في المكان الذي تنطبق عليك:

المؤهل العلمي: دبلوم () بكالوريوس () .

الخبرة التدريسية: أقل من 5 سنوات () من سنوات - 10 سنوات () 10 سنوات أكثر () .

المديرية: لواء الموقر () لواء سحاب () .

أولاً: مهارات الاستعداد للقراءة

درجة قليلة جداً	درجة قليلة	درجة متوسطة	درجة كبيرة	درجة كبيرة جداً	الفقرة	رقم
					تقوم معلمة الروضة بتدريب الأطفال على مهارة التأزر البصري الحركي.	1.
					تشجع معلمة الروضة الأطفال على استخدام الكلمات لشرح كيفية تركيب الأحاجي، وفهم ومقارنة الأشكال والأحجام والألوان المتوفرة لديهم لتطوير مهارة الاستعداد القرائي.	2.
					تنظم معلمة الروضة أنشطة يقوم من خلالها الأطفال بربط أشكال الحروف بأصواتها، مثل أن يسمع صوت الحرف ثم يشير إلى شكله.	3.
					تقدم معلمة الروضة أنشطة تساعد طفل الروضة على نطق وتمييز الحروف المتشابهة.	4.
					تطلب معلمة الروضة من طفل الروضة التعرف على صوت الحرف الذي تقرأه من بين حروف معروضه عليه.	5.
					تعرض معلمة الروضة على الأطفال بطاقات لأشكال الأحرف في (بداية - وسط - نهاية) الكلمة .	6.
					تشجع معلمة الروضة طفل الروضة على تقليد ما يراه من خلال الرسم أو يرسم من الذاكرة.	7.
					تشجع معلمة الروضة طفل الروضة على ركل الكرة في الاتجاه الصحيح.	8.
					تحرص معلمة الروضة على أن يعيد طفل الروضة ما يسمع من كلمات بالترتيب نفسه.	9.
					تعرض وتردد معلمة الروضة بعض الأرقام أو الكلمات ثم تطلب من الأطفال إعادتها بالترتيب .	10.
					تعرض معلمة الروضة على الأطفال صور ثم تطلب منهم تذكر اسمها ووصفها بعد إخفائها (لعب ذاكرة بصرية)	11.

					12. تدرب معلمة الروضة الأطفال على التمييز بين أوجه الشبه والاختلاف في أصوات وأشكال الصور المعروضة عليهم .
					13. تنظم معلمة الروضة ألعابًا مختلفة تعمل على تنمية مهارة اللغة عند طفل الروضة (المراسل الصغير، المعلم الصغير).
					14. تقدم معلمة الروضة أنشطة يلاحظ من خلالها الأطفال الألوان التي تشمل عليها الصور المعروضة عليهم والتمييز بين تلك الألوان والتعرف على درجاتها
					15. تختار معلمة الروضة القصص المقروءة على مسامع الأطفال لتشجيعهم على ممارسة القراءة.
					16. تقرأ معلمة الروضة القصص على مسامع الأطفال بأسلوب تعبيرى مصاحب للحركة والصوت.
					17. تطلب معلمة الروضة من الأطفال إعادة سرد القصة مرة أخرى.
					18. تعرض معلمة الروضة على الأطفال بطاقات صور مجزأة وتطلب منهم إعادة ترتيبها لتكوين قصة.
					19. تطلب معلمة الروضة من الأطفال تذكر محتويات القصة.
					20. تشجع معلمة الروضة الأطفال على إعادة سرد القصة بلغته الخاصة .
					21. تُشجع معلمة الروضة الأطفال على استخدام لغة واضحة وسليمة أثناء أداء الأدوار.
					22. تشجع معلمة الروضة على تمثيل ما يشاهده من خلال الصور (الفراشة، الأرنب، الضفدع).
					23. تختار معلمة الروضة بعض الأنشطة الحركية الهادفة للقيام بها (الدرجة، ركل الكرة، القفز، الوثب).
					24. تراعي معلمة الروضة على تجسيد أشكالاً متنوعة من أوضاع بدنية مختلفة مثل (اركض كالقطة، اقفز كالأرنب).
					25. تطلب معلمة الروضة من الأطفال تقليدها من خلال ترديد كلمات متشابهة في الصوت والنطق.
					26. تشجع معلمة الروضة الأطفال على تقمص دورها في لفظ الحروف والمقاطع لفظاً صحيحاً.

					27. تقدم معلمة الروضة أنشطة يقوم من خلالها الأطفال بالتعرف على أصوات الحروف المكونة للكلمة التي يسمعونها ، مثل تحليل كلمة (جمل) بعد سماعها الى أصوات الحروف (ج_م_ل).
					28. تقدم معلمة الروضة أنشطة يميز من خلالها الأطفال بين الكلمات المتشابهة وغير المتشابهة في الوزن، مثل ان تذكر المعلمة للأطفال بعض الكلمات مثل (فار، نار) و (فار، بيت) وتطلب من الأطفال تحديد أي الكلمات لها نفس الوزن.
					29. تحرص معلمة الروضة على متابعة مهارات الاتصال والتواصل لدى الأطفال أثناء العمل الجماعي.
					30. تطلب معلمة الروضة من طفل الروضة تمييز صوت الحرف من بين عدة أحرف متشابهة له في الصوت مثل (س، ص).
					31. تقدم معلمة الروضة أنشطة للمجموعات لتوصيل بطاقة الأحرف مع بطاقات الصور.
					32. تنظم معلمة الروضة العابا جماعية يقوم الأطفال من خلالها التمييز البصري بين الأحجام والأشكال والألوان والصور .
					33. تقدم معلمة الروضة أنشطة للمجموعات من خلال تقليد رسم من الذاكرة .
					34. تنظم معلمة الروضة أنشطة تطور الحركات الدقيقة لدى طفل الروضة (شك الخرز، البناء بالمكعبات).
					35. تقدم معلمة الروضة أنشطة للأطفال تساعد على التمييز بين الأصوات المختلفة التي يستمعون إليها من بيئاتهم سواء أكانت (للإنسان، الحيوان، الطيور).

ثانياً: دور بيئة الروضة:

المجال	رقم	الفقرة	درجة كبيرة جداً	درجة كبيرة	درجة متوسطة	درجة قليلة	درجة قليلة جداً
البيئة الغنية بالمطبوعات	1	تُعرض لوحة الحروف الهجائية بعدة أحجام بشكل واضح في الغرفة الصفية.					
	2	تُعرض لوحة أسماء الأطفال بشكل واضح في الغرفة الصفية.					
	3	تتوافر البطاقات والملصقات المكتوبة في الغرفة الصفية بشكل كبير.					
	4	تُوظف المواد المطبوعة داخل الغرفة الصفية.					
	5	تُعرض أعمال الأطفال الكتابية في مكان بارز داخل الغرفة الصفية.					
	6	تعرض لوحة تدل على فترات الجدول اليومي مع مسمياتها.					
الأركان التعليمية	1	تتوافر في الأركان التعليمية أوراق وأقلام بشكل دائم للأطفال وفي متناول أيديهم.					
	2	تُستخدم الأركان التعليمية في تطوير مهارات الأطفال القرائية.					
	3	تتوافر الكتب والمجلات في جميع الأركان التعليمية.					
	4	توفر معلمة الروضة المستلزمات والأدوات التي تستثير دافعية الأطفال للتعلم من خلال اللعب.					
	5	تتوافر الأدوات المناسبة لإشراك أكثر من حاسة للتعلم.					

					6	تتوافر وسائل وأدوات في الأركان التعليمية تساعد الأطفال على التخاطب والتمثيل.
					7	الأركان التعليمية مرتبة بصورة مشوقة تجذب الأطفال للعمل بحماس.
					8	تراعي معلمة الروضة ان تكون المقاعد والوسائد الأرضية مريحة للأطفال أثناء الجلوس عليها.
					9	توفير الخامات والأدوات اللازمة لتنفيذ الأركان مع توافر عنصر الأمن والسلامة.
					10	تتوافر في توزيع وترتيب الأركان عوامل معينة تسهل العملية التعليمية من ناحية الضوء والهدوء (ركن هادي، وركن صاحب) وقوانين دخول الأركان .
					1	ركن المكتبة تُعرض القصص في الرفوف بشكل واضح ويسهل الحصول عليها في ركن المكتبة.
					2	تتوافر في ركن المكتبة قصص مناسبة للخصائص المعرفية والعقلية للأطفال.
					3	تُجدد الكتب في ركن المكتبة بشكل دوري ودائم.
					4	تتوافر في ركن المكتبة كتب مصورة وذات خطوط كبيرة وواضحة.
					5	تتوافر في ركن المكتبة كتب ذات صلة بأدب الأطفال من قصص وأشعار وأناشيد.
					6	يتوافر في ركن المكتبة مكان مناسب للأنشطة القرائية.
					7	تتوافر في ركن المكتبة كتب وقصص للأطفال تتوافق مع مواضيع الوحدة أو من خارجها.
					1	يمكن استغلال الساحة المدرسية في القيام بالأنشطة التعليمية.

					2	يوجد مكان مخصص ومناسب للرسم في حديقة المدرسة.	البيئة الخارجية
					3	يتوفر مكان لقيام معلمة الروضة بمشاركة الأطفال القراءة في حديقة الروضة أو ساحتها الخارجية.	
					4	تتوافر في ساحة الروضة رسومات كتابية.	
					5	تتوافر برامج أسبوعية تساهم في تشجيع الأطفال على القراءة في الساحات الخارجية.	
					6	يوفر المجتمع المحلي معززات مادية لتشجيع الأطفال على القراءة.	
					7	يوجد مكان مظلل في الساحة الخارجية مثل ظلال الأشجار لقراءة القصص للأطفال أو لاستكمال موضوع يحتاج الى الساحة الخارجية وتفعيله.	
					8	يتوفر مكان مخصص لمنطقة الألعاب التسلق (السيسو) ألعاب التوازن والمراجيح ليعزز التطور الجسمي والحركي لدى الأطفال.	
					9	يوجد مكان مخصص لوضع أحواض الرمل والماء بحيث تسمى منطقة اللعب بالماء والرمل.	

ثالثًا: استراتيجيات التعلم والتعليم:

الاستراتيجية	رقم	الفقرة	درجة كبيرة جدًا	درجة كبيرة	درجة متوسطة	درجة قليلة	درجة قليلة جدًا
التعلم باللعب	1	تحرص معلمة الروضة على أن تتناسب الألعاب التعليمية مع خصائص الأطفال النمائية.					
	2	تُرَاعِي معلمة الروضة الفروق الفردية عند استخدام الألعاب التعليمية.					
	3	تُرَاعِي معلمة الروضة أن تكون طبيعة الألعاب من بيئة طفل الروضة.					
	4	تحرص معلمة الروضة على قيام كل طفل بدوره في التفاعل الإيجابي مع أقرانه.					
	5	تتحقق معلمة الروضة من أن الألعاب المستخدمة في العملية التعليمية تُساعد في تنمية الاستعداد القرائي لدى الأطفال.					
	6	تمنح معلمة الروضة الحرية الكاملة للأطفال في اختيار الألعاب التي تضمن تنمية الاستعداد القرائي لديهم.					
	7	تختار معلمة الروضة ألعابًا تربوية ذات أهداف تتعلق بالتشجيع على تنمية الاستعداد القرائي لدى الأطفال.					
	8	تختار معلمة الروضة ألعابًا تربوية سهلة ومحددة وواضحة تتعلق بالتشجيع على تنمية الاستعداد القرائي لدى الأطفال.					
	9	تُقدم معلمة الروضة اقتراحات للأطفال، وليس حلول لمشكلة ما تواجههم أثناء اللعب حتى يفكروا ويكتشفوا وفق مبادئ التعلم الذاتي.					
	10	توظف معلمة الروضة الألوان في تنفيذ وإنتاج أعمال فنية.					
	11	تشجع معلمة الروضة على تجسيد ما يسمع من خلال اللعب.					

					تستخدم معلمة الروضة القصص بهدف إثارة الأطفال وتشويقهم نحو القراءة.	1	التعلم بالقصة
					تتضمن القصص التي تقرأها معلمة الروضة مفاهيم علمية تضمن تنمية الاستعداد القرائي لدى الأطفال .	2	
					تكتب معلمة الروضة المفاهيم الجديدة في القصة المقروءة ومعانيها على السبورة .	3	
					تستخدم معلمة الروضة القصص المصورة وتقوم بقراءتها حتى يتمكن طفل الروضة من تصفح القصة أثناء قراءتها.	4	
					تطرح معلمة الروضة أسئلة مصاحبة لقراءة القصة على الأطفال.	5	
					تشجع معلمة الروضة الأطفال على طرح الأسئلة والإجابة عنها بهدف تطوير مفرداتهم اللغوية.	6	
					تشجع معلمة الروضة الأطفال على سرد قصص خاصة بهم .	7	
					تحرص معلمة الروضة على توفير كتب وقصص مكتوبة بخط واضح ومقرونة بصورة تعبر عنها.	8	
					تختار معلمة الروضة قصصًا تهدف لمرعاة قواعد الأمن والسلامة للمهارات الحركية الكبيرة .	9	
					تشجع معلمة الروضة الأطفال على إعادة سرد القصص المسموعة من خلال إبراز أحداثها.	10	
					تحرص معلمة الروضة على عرض القصص من خلال الحاسوب.	11	
					تُجهز معلمة الروضة سيناريوهات مسبقة تشجع على تنمية الاستعداد القرائي لدى الأطفال تُراعي خصائص كل طفل.	1	لعب الدور
					تُجهز معلمة الروضة الملابس الخاصة بكل دور مُسبقًا.	2	
					تُجرب معلمة الروضة الأدوار قبل تمثيلها.	3	

					4	تُقدم معلمة الروضة تغذية راجعة للأطفال بعد تمثيل الأدوار.
					5	تأخذ معلمة الروضة آراء الأطفال المشاركين بعد أداء المهمة المطلوبة منهم.
					6	تقوم معلمة الروضة بتصوير المشاهد التمثيلية للأطفال.
					7	تحرص معلمة الروضة على أن يمثل طفل الروضة شخصيات متنوعة (الطبيب، الشرطي).
					8	تكلف معلمة الروضة طفل الروضة على تقمص دور (بائع).
					9	توفر معلمة الروضة أدوات متنوعة وتطلب من طفل الروضة بتقليد دور مهنة معينة من خلال اختيار الأدوات المناسبة لها.
					10	تختار معلمة الروضة تمثيل بعض شخصيات القصة المجموعة.
					11	تشجع معلمة الروضة الأطفال على تقليد صوت الحيوان المعروض بالصورة.
					1	تُقسّم معلمة الروضة الأطفال إلى مجموعات عمل غير متجانسة.
					2	تُزود معلمة الروضة الأطفال كل مرة بقواعد التعلم التعاوني التي تشجع على تنمية الاستعداد القرائي لديهم.
					3	تختار معلمة الروضة في كل مرة رئيساً للمجموعة التعليمية.
					4	تخصص معلمة الروضة أوقاتاً تشجع فيها الأطفال على تبادل الحديث فيما بينهم.
					5	تشجع معلمة الروضة الأطفال على ترديد الأناشيد.
					6	تُتيح معلمة الروضة الفرصة لجميع المجموعات في عرض أعمالها أمام الأطفال.

التعلم التعاوني

					7	تطلب معلمة الروضة من الأطفال تقييم المجموعات للمجموعة التي قامت بعرض المهام المطلوبة منها.
					8	تحرص معلمة الروضة على تقديم التغذية الراجعة لكل مجموعة.
					9	تشجع معلمة الروضة الأطفال على الإجابة بحرية عن الأسئلة من خلال قائد المجموعة.
					10	تشجع معلمة الروضة المجموعات على تقليد ما يروه من خلال الرسم.
					11	تطلب معلمة الروضة من الأطفال تكرار الأناشيد المسموعة بشكل جماعي.
					12	تحرص معلمة الروضة على مشاركة طفل الروضة حديثه مع الآخرين بلغة واضحة مراعيًا آداب الحديث.
					13	تحرص معلمة الروضة على أن تجعل الأطفال يستمعون لبعضهم البعض.

ملحق (د)
خطاب اجراء دراسة



وزارة التربية والتعليم

الرقم ٣/١٠/١١٥٢٠٣١١

التاريخ ١٩ محرم ١٤٤٢

الموافق ٧/٠٩/٢٠٢٠

السيد مدير التربية والتعليم للواء القويسمة/ محافظة العاصمة
السيد مدير التربية والتعليم للواء سحاب/محافظة العاصمة
السيد مدير التربية والتعليم للواء الموقر

الموضوع: البحث التربوي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعد؛

فأرجو العلم بأن الطالبة ختام خضر عزام الجهني تقوم بإجراء دراسة عنوانها " دور بيئة الروضة واستراتيجيات التعليم والتعلم في اكساب اطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة من وجهة نظر معلمات الروضة"، استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في تخصص رياض الأطفال من جامعة الإسراء، ويحتاج ذلك إلى تطبيق أداة الدراسة على عينة من معلمات رياض الاطفال في المدارس التابعة لمديرتكم.

راجياً تسهيل مهمة الطالبة المذكورة وتقديم المساعدة الممكنة لها شريطة مراعاة الاشتراطات الصحية المعمول بها في المدارس أثناء التطبيق، على أن تتم مطابقة الأداة المرفقة مع الأداة المطبقة، شريطة ألا تستخدم البيانات والمعلومات المتحصلة إلا لأغراض البحث العلمي.

واقبلوا الاحترام

وزير التربية والتعليم

الدكتور ياسر العمري

مدير البحث والتطوير بالوكالة



نسخة/ لمدير إدارة التخطيط والبحث التربوي

نسخة/ لمدير البحث والتطوير التربوي

نسخة/ لرئيس قسم البحث التربوي

نسخة/ الملف ١٠/٣

المرفقات: (١٧) صفحات

المملكة الأردنية الهاشمية

حاتف: ٥٦٠٧١٨١، ٩٦٢٦ ٥٦٦٦٠١٩، فاكس: ٩٦٢٦ ٥٦٦٦٠١٩، ص.ب: ١٦٤٦ عمان ١١١١٨ الأردن. الموقع الإلكتروني: www.moe.gov.jo

ملحق (هـ)

كتاب البراءة البحثية



THE UNIVERSITY OF JORDAN

المكتبة
JU Library

الرقم: ١٠٦ / ٢٠٢٠ / ٩٨

التاريخ: ٢٠٢٠ / ٦ / ٧ م

إلى من يهمله الأمر

تحية طيبة، وبعد،

إشارة إلى طلب الباحثة ختام خضر عزام الجهني / جامعة الاسراء.

لمنحها البراءة البحثية للعنوان التالي دور بيئة الروضة واستراتيجيات التعلم والتعليم في إكساب أطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة من وجهة نظر معلمات الروضة " يرجى العلم أن العنوان الوارد غير متوافر في قاعدة بيانات الرسائل الجامعية في مكتبة الجامعة الأردنية لغاية تاريخ ٢٠٢٠/٦/٦ م. علماً أن قاعدة البيانات تحتوي العنوان التالي وهو الاقرب للعنوان "خصائص البيئة الصفية وانعكاساتها على سلوك الأطفال وأدائهم الدراسي في اللغة والرياضيات في صف الروضة الثالثة في بعض مدارس بيروت الخاصة" و " أثر البيئة الصفية على مستوى طفل الروضة في الرسم وقدرته اللغوية في التعبير عما يرسم"

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير

مدير وحدة المكتبة

الدكتور مجاهد الزنيبات



هاتف- ٥٣٥٥٠٠٠ / ٥٣٥٥٠٩٩ (٦-٩٦٢) فاكس- ٥٣٠٠٨٠٥ (٦-٩٦٢) عمان ١١٩٤٢ الأردن
Tel.: (962-6) 5355000 / 5355099 Fax: (962-6)5300805 Amman11942 Jordan
E-mail: library@ju.edu.jo

ملحق (و)

تسهيل مهمة

بسم الله الرحمن الرحيم

وزارة التربية والتعليم
مديرية التربية والتعليم للواء سحاب

الرقم
التاريخ
الموافق

السادة مديري ومديرات المدارس المحترمين

الموضوع: طلب تسهيل مهمة بحث

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعد؛

فإشارة الى كتاب معالي وزير التربية والتعليم رقم ٣١١٥٢/١٠/٣ تاريخ ٢٠٢٠/٩/٧ تقوم الطالبة "ختام خضر عزام الجهني" بإجراء دراسة عنونها " دور بيئة الروضة واستراتيجيات التعليم والتعلم في اكساب اطفال الروضة بعض مهارات الاستعداد للقراءة من وجهة نظر معلمات الروضة" استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة ماجستير في تخصص رياض الاطفال من جامعة الاسراء ، ويحتاج ذلك إلى تطبيق اداة الدراسة على عينة من معلمات رياض الاطفال في مدرستكم. نرجو تسهيل مهمة الطالبة المذكورة أعلاه وتقديم المساعدة الممكنة لها. على أن تتم مطابقة الاداة المطبقة مع الاداة المرفقة. شريطة ألا تستخدم البيانات والمعلومات المتصلة إلا لأغراض البحث العلمي.

واقبلوا فائق الاحترام والتقدير

مدير التربية والتعليم

الدكتور يوسف مفلح أبو الخيل

نسخه/ مدير الشؤون التعليمية والفنية
نسخة / ر.ق. الإشراف التربوي.