



جامعة الإسرائ
Isra University

جامعة الإسرائ

كلية العلوم التربوية

قسم الدراسات العليا

اتجاهات معلمات رياض الأطفال في مدارس مونتيسوري نحو

استخدام الأدوات الحسية في التعلّم والتعليم

**Attitudes of Kindergarten Teachers in
Montessori Schools Towards the Use of Sensorial
Materials in Teaching and Learning**

إعداد

نبيله إبراهيم بيدس

إشراف

الأستاذ الدكتورة زهيرة إبراهيم عبدالحق

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير

في رياض الأطفال

2018



جامعة الإسراء
Isra University

جامعة الإسراء

كلية العلوم التربوية

قسم الدراسات العليا

اتجاهات معلّّات رياض الأطفال في مدارس مونتيسوري نحو
استخدام الأدوات الحسيّة في التعلّم والتعليم

Attitudes of Kindergarten Teachers in Montessori Schools Towards the Use of Sensorial Materials in Teaching and Learning

إعداد

نبيله إبراهيم بيدس

إشراف

الأستاذ الدكتورة زهرية إبراهيم عبدالحق

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير

في رياض الأطفال

2018

التفويض

أنا نبيله إبراهيم بيدس، أفوض جامعة الإسراء بتزويد نسخ من رسالتي ورقياً أو إلكترونياً للمكتبات أو المؤسسات أو الهيئات أو الأشخاص عند طلبها حسب التعليمات النافذة في الجامعة.

الإسم: نبيله إبراهيم بيدس

التوقيع: 

التاريخ: 2018/8/15

قرار لجنة المناقشة

نوقشت رسالة الماجستير للطالبة: نبيله إبراهيم بيدس

بتاريخ 2018/8/15

الموسومة بـ "اتجاهات معلمات رياض الأطفال في مدارس مونتيسوري نحو استخدام

الأدوات الحسية في التعلّم والتعليم"

وأجيزت بتاريخ:

التوقيع

أعضاء لجنة المناقشة

رئيساً ومشرفاً.....

الأستاذ الدكتورة زهرية إبراهيم عبدالحق

عضواً داخلياً.....

الدكتور أحمد إبراهيم صومان

عضواً خارجياً.....

الدكتور رضا سلامة محمد المواضية

الإهداء

إلى أمي حبيبتي وصديقتي ومربيتي وقطعة من قلبي الذي ينضح حباً وإخلاصاً
والتي تعيش بداخلي رحمها الله.. إلى والدي الحبيب رحمه الله الذي هو فخري وقوتي في
التواضع والاحسان والتسامح والعطاء.

إلى زهور حياتي الثلاث وقرّة عيني (نادين، وعمر، وكريم) بحبكم كثير.. أرى المستقبل

المشرق لكم... ويكم... وفيكم... أهدي لكم عملي المتواضع،

وأدعو الله العليّ القدير أن تنالوا من العلم الكثير وتحصلوا على أعلى المراتب.

كما أهدي بكل الحب ثمرة جهدي إلى رفيق دربي زوجي الحبيب الدكتور/ مكرم القطب الذي

كلما تظلمت الطريق أمامي لجأت إليك فأنرتها لي وكنت وما زلت سنداً وداعماً لي دون

شكوى، وأشرك على تشجيعك لي لتحقيق مستقبل أفضل تشاركني فيه.

إلى أختي الحبيبة/ ناريمان التي كثيراً ما ساندتني في خطوات عملي وعلمي وكان لك بصمة

واضحة في إعداد رسالتي لك مني كلّ الحب والشكر والتقدير.. إلى إخواني الأعداء/نبيل ونائل

الليذان هما سندي بعد والديّ رحمهما الله.

إلى أهل زوجي الأحباء عمو أبو مهدي وخالتو أم مهدي وسومة الذين تلقيت منكم الدعم

المتواصل وكانت لديكم الثقة بقدرتي على الارتقاء ونهل العلم، وكنتم وما زلتُم بمثابة عائلتي

الثانية لكم مني الشكر والحب والامتنان.

كما أتقدم بالشكر والعرفان والتقدير لسعادة الأستاذة الفاضلة/ نورهان ذهني حبيبتي ومديرتي

لقد كان وما زال لك الأثر الأكبر في وضع بصمة واضحة في حياتي منذ سنوات حيث دفعيني

وشجعتني كما قدّمت لي المساعدات والتسهيلات على دراسة الماجستير، وأحطتني بعلمك

وخبرتك وسعة صدرك، فكنت نعم المرشد والمعين في عملي وطوال فترة الدراسة.

وأتقدم بخالص الامتنان إلى زميلاتي المعلّمات اللواتي ساهمن بالإجابة على أسئلة المقياس

وعلى ما أبدوه من تعاون دائم لي ، فلکم مني كل الشكر والحب.

الباحثة: نبيله إبراهيم بيدس

شكر وتقدير

اللهم لك الحمد حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه، ملء السموات وملء الأرض، وملء ما شئت من شيء بعد، أهل الثناء والمجد، أشكرك ربي على نعمك التي لا تعد، وأحمدك على أن يسرت لي إتمام هذا البحث على الوجه الذي أرجو أن ترضى به عني.

ثم أتوجه بالشكر إلى من رعنتي طالبة في برنامج الماجستير منذ البداية، مشرفتي الحبيبة الفاضلة الأستاذة الدكتورة/ زهرية عبدالحق، التي لها الفضل - بعد الله تعالى - على البحث والباحثة منذ كان الموضوع عنواناً وفكرة إلى أن صار رسالةً ويحثاً. فكانت نعم السند لي في مواقف كثيرة، فلها مني كل الشكر والتقدير والعرفان.

وأرى أن أقف شاكرةً لأستاذي الدكتور/ أحمد صومان لأنك لم تألوا جهداً في توجيهي وإمدادي بما احتجت إليه من معلومات قيّمة، وقد نهلت من علمك الكثير فكانت نعم المعين والموجه، فجزاك الله عني خيراً.

كما أتوجه بالشكر إلى الدكتورة/ هناء الفلّلي والتي استترت بالأخذ عنها معلومات قيّمة. وأتقدم بشكري الجزيل في هذا اليوم إلى أساتذتي في لجنة المناقشة والمتمثلة برئيسها عميدة كليتي الآداب والعلوم الأستاذة الدكتورة/ زهرية عبدالحق، وأعضاء اللجنة الدكتور/ أحمد صومان، عميد كلية العلوم التربوية بجامعة الإسراء وعضواً داخلياً والدكتور/ رضا المواضية، عميد كلية العلوم التربوية بجامعة الزرقاء وعضواً خارجياً لتفضلهم عليّ بقبول مناقشة هذه الرسالة، وتحملهم عناء مراجعتها، وإبداء ملاحظاتهم التي ستسهم في إثراء هذا العمل.

والشكر موصول لكل من وقف بجانبني ومن أسهم وساعد على إنجاز هذا البحث فلهم في النفس منزلةً وإن لم يسعف المقام لذكرهم، فهم أهل للفضل والخير والشكر. وأطلب من الله أن تقدّم هذه الدراسة الفائزة المرجوة للباحثين والمختصين والتربويين.

الباحثة: نبيله إبراهيم بيدس

إقرار السلامة اللغوية

أقرّ أنا الموقع أدناه بأن الرسالة الموسومة بـ: "اتجاهات معلمات رياض الأطفال في مدارس مونتيسوري نحو استخدام الأدوات الحسية في التعلّم والتعليم"، والمقدمة من الطالبة نبيله إبراهيم بيدس، وبعد التدقيق اللغوي، والنحوي، والإملائي تم تصحيح بعض الكلمات والجمل، وأصبحت الآن خالية من الأخطاء.

وبناء على ما ذكر أعلاه أوقع على هذا الإقرار.

الاسم: الدكتور/ أحمد إبراهيم صومان

التوقيع:



قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع
أ	التفويض
ب	قرار لجنة المناقشة
ج	الإهداء
د	شكر وتقدير
هـ	إقرار السلامة اللغوية
و	قائمة المحتويات
ط	قائمة الجداول
ي	قائمة الملاحق
ك	الملخص باللغة العربية
1	الفصل الأول: خلفية الدراسة وأهميتها
2	المقدمة
11	مشكلة الدراسة وأسئلتها
13	أهمية الدراسة
14	حدود الدراسة ومحدداتها
15	التعريفات الإجرائية
17	الفصل الثاني: الإطار النظري والدراسات السابقة ذات الصلة
18	أولاً: الإطار النظري

الصفحة	الموضوع
18	فلسفة ماريا مونتيسوري
21	منهاج مونتيسوري للتعليم
22	البيئة الصفية لمونتيسوري
23	الفئات العمرية في البيئة الصفية
23	أهم ما يميز الأدوات الحسية
25	مبادئ فعاليات الأدوات الحسية
26	درس المراحل الثلاث
26	دور معلمات رياض الأطفال في مدارس مونتيسوري
28	ثانياً: الدراسات السابقة ذات الصلة
33	التعقيب على الدراسات السابقة
36	الفصل الثالث: الطريقة والإجراءات
37	منهج الدراسة
37	مجتمع الدراسة وعينتها
39	أداة الدراسة
41	صدق أداة الدراسة
41	ثبات أداة الدراسة
42	تصحيح أداة الدراسة

الصفحة	الموضوع
44	إجراءات تطبيق الدراسة
46	المعالجة الإحصائية
47	الفصل الرابع: نتائج الدراسة ومناقشتها والاستنتاجات والتوصيات
48	أولاً: عرض النتائج
48	النتائج المتعلقة بالسؤال الأول
58	النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني
60	النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث
61	النتائج المتعلقة بالسؤال الرابع
63	ثانياً: مناقشة نتائج الدراسة
66	ثالثاً: الاستنتاجات
67	رابعاً: التوصيات والمقترحات
68	قائمة المراجع
68	أولاً: المراجع باللغة العربية
70	ثانياً: المراجع باللغة الانجليزية
73	الملاحق
97	الملخص باللغة الانجليزية

قائمة الجداول

الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
38	توزيع أفراد عيّنة الدراسة حسب المتغيرات الديموغرافية	.1
42	معامل الاتساق الداخلي باستخدام كرونباخ ألفا (Cronbach Alpha)	.2
49	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاتجاهات معلّمت رياض الأطفال في مدارس مونتيسوري نحو استخدام الأدوات الحسيّة في عملية التعليم	.3
59	نتائج اختبار (ت) للعينات المستقلة (One Sample T- Test) لدلالة الفروق بين متوسطات اتجاهات معلّمت رياض الأطفال في مدارس مونتيسوري نحو استخدام الأدوات الحسيّة في التعليم	.4
60	نتائج اختبار (ت) للعينات المستقلة (One Way ANOVA) لدلالة الفروق بين متوسطات اتجاهات معلّمت رياض الأطفال في مدارس مونتيسوري نحو استخدام الأدوات الحسيّة في التعليم تُعزى للمؤهل العلمي	.5
62	نتائج تحليل التباين الأحادي (One Way ANOVA) للفروق بين متوسطات اتجاهات معلّمت رياض الأطفال في مدارس مونتيسوري نحو استخدام الأدوات الحسيّة في التعليم تُعزى لسنوات الخبرة	.6

قائمة الملاحق

الصفحة	عنوان الملحق	رقم الملحق
74	الأدوات الحسّية في منهاج مونتيسوري	.1
78	أداة الدراسة بصورتها الأولية	.2
87	أداة الدراسة بصورتها النهائية	.3
95	قائمة بأسماء المحكّمين	.4
96	خطاب تسهيل مهمة طالبة للتطبيق في مدارس مونتيسوري الحديثة	.5

اتجاهات معلّّات رياض الأطفال في مدارس مونتيسوري

نحو استخدام الأدوات الحسيّة في التعلّم والتعليم

إعداد

نبيله إبراهيم بيدس

إشراف

أ. د. زهرية إبراهيم عبدالحق

الملخص

هدفت هذه الدراسة التعرف إلى اتجاهات معلّّات رياض الأطفال في مدارس مونتيسوري نحو استخدام الأدوات الحسيّة في التعلّم والتعليم، وتكوّنت عيّنة الدراسة من جميع المعلّّات العاملات في رياض أطفال ما قبل المدرسة في مدارس مونتيسوري الحديثة التابعة للتعليم الخاص في وزارة التربية والتعليم في عمّان والذين تتراوح أعمار الأطفال فيها من (3 - 6) سنوات وذلك خلال العام الدراسي (2017 - 2018)، ويتمّ تعليمهم بواسطة الأدوات الحسيّة، وبلغ عدد المعلّّات (40) معلمة.

ولتحقيق أهداف الدراسة قامت الباحثة بإعداد أداة الدراسة (الاستبانة) والمكونة من (30) فقرة لقياس اتجاهات معلّّات رياض الأطفال في مدارس مونتيسوري نحو استخدام الأدوات الحسيّة. وأظهرت نتائج الدراسة أن درجة اتجاهات معلّّات رياض الأطفال في مدارس مونتيسوري نحو استخدام الأدوات الحسيّة في عملية التعليم جاء مرتفعاً، نتيجة إلى أن المعلّّات يجدن أن استخدام الأدوات الحسيّة لها أهمية كبيرة وفاعلية في تنمية القدرات المعرفية واللغوية والحركية والاجتماعية، والانفعالية عند الأطفال مما يؤثر إيجاباً في المراحل اللاحقة للتعلّم. بينما لا يوجد فروق ذات دلالة

إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطات اتجاهات معلّّات رياض الأطفال في مدارس مونتيسوري نحو استخدام الأدوات الحسيّة في التعليم. وأظهرت نتائج الدراسة إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطات اتجاهات معلّّات رياض الأطفال في مدارس مونتيسوري نحو استخدام الأدوات الحسيّة في التعليم تُعزى إلى متغيّر المؤهل العلمي، وهذا يعني أن جميع المعلّّات يمتلكن تصورات واحدة نحو استخدام الأدوات الحسيّة في التعليم بغض النظر عن المؤهل سواء أكان دبلوم أم بكالوريوس أم دراسات عليا. كما أظهرت النتائج أيضاً عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطات اتجاهات معلّّات رياض الأطفال في مدارس مونتيسوري نحو استخدام الأدوات الحسيّة في التعليم تُعزى لمتغيّر سنوات الخبرة، مما يعني أن المعلّّات يتشابهن في التصورات بغض النظر عن سنوات الخبرة سواء أكانت خبرتهن طويلة أم قصيرة.

الكلمات المفتاحية: مونتيسوري - معلّّات رياض الأطفال - الأدوات الحسيّة.