

- ترجمة مقاطع أدبية مختارة من الأجناس الأدبية الرئيسة: الرواية والمسرح والشعر يقوم بها الطلبة خلال المحاضرة.
- تحديد المشكلات المتعلقة بالترجمة الأدبية بين الإنجليزية والعربية، كالدلالات والتضمين والتشبيه والكنائية والتزام النص والقضايا الثقافية في النص المترجم.
- التدريب على مهارة الترجمة الفعلية للغة الاصطلاحية.

مخرجات التعلم:

1. إجادة الترجمة الأدبية للنصوص.
2. الاستعمال الأمثل للقواعد النحوية.
3. التعرف على المفردات المستعملة قديماً، ومدى اختلافها عن اللغة الإنجليزية المعاصرة.
4. فهم اللغة المجازية واستعمالها.