**خطة المادة التفصيلية**

**اسم المادة: صوتيات اللغة العربية**

**رقم المادة:** 01014107

المعلومات العامة للمادة

|  |  |
| --- | --- |
| اسم المادة: | صوتيات اللغة العربية |
| رقم المادة: | 01014107 |
| الساعات المعتمدة: | 3 |
| ساعات التدريس: | 9:30-11:00 اثنين- اربعاء |
| المتطلبات السابقة: | لا يوجد |
| البرنامج الأكاديمي: | البكالوريوس |
| رمز البرنامج الأكاديمي: | 01 |
| الجامعة: | الإسراء |
| الكلية: | الآداب |
| القسم: | اللغة العربية |
| مستوى المادة: | السنة الرابعة |
| العام الأكاديمي والفصل الدراسي الحالي: | 2021-2020 الفصل الدراسي الأول |
| المؤهل الأكاديمي: | بكالوريوس |
| الأقسام الأخرى ذات العلاقة بالمادة: | لا توجد |
| لغة التدريس: | العربية |
| تاريخ وضع الخطة / تاريخ مراجعتها: | 18/10/2020م |

منسق المادة:

|  |
| --- |
| اسم المدرس:: د. طارق الزيادات  رقم المكتب: 2110  رقم الهاتف: 2340  لساعات المكتبية: الأحد( 10-11)، الاثنين ( 10-12)، الثلاثاء (1-2)، الأربعاء( 8-9)  الايميل: tareq.ibraheem@iu.edu.jo |

مدرسو المادة

|  |
| --- |
| اسم المدرس:: د. طارق الزيادات  رقم المكتب: 2110  رقم الهاتف: 2340  لساعات المكتبية: الأحد( 10-11)، الاثنين ( 10-12)، الثلاثاء (1-2)، الأربعاء( 8-9)  الايميل: tareq.ibraheem@iu.edu.jo |

وصف المادة

|  |
| --- |
| - الفكر الصوتي بأبعاده النظرية والتطبيقية قديماً وحديثاً.  - أهم المصطلحات والقوانين الصوتية في علم أصوات العربية.  - علم الأصوات النطقي(الفوناتيك) وعلم الأصوات الوظيفي (الفونولوجيا).  -اضطرابات النطق وعلاجها.  - التجويد القرآني، والأداء الصوتي المتعلق بموضوعي النبر والتنغيم.  - أنموذجات تطبيقية. |

الكتاب المعتمد (الكاتب، الناشر، الطبعة، السنة، الموقع الالكتروني)

|  |
| --- |
| علم الأصوات، محمد جواد النوري، جامعة القدس المفتوحة، ط1، 2017م. https://www.noor-book.com |

المراجع (الكاتب، الناشر، الطبعة، السنة،الموقع الالكتروني)

|  |
| --- |
| * 1. قدور، أحمد، أصالة علم الأصوات، عَمَّان، دار عمار، ط1، 2004م . https://books.google.jo/books   2. كانتينو، جان، أسس علم اللغة، ترجمة، أحمد مختار عمر، عالم الكتب، القاهرة، ط8 ، 1998م. https://phonetics-acoustics.blogspot.com/2015/05/1966-17.html   3. كمال الدين، حازم، دراسة في علم الأصوات، القاهرة،مكتبة الآداب، ط1، 1999م. https://phonetics-acoustics.blogspot.com/2015/11/blog-post\_24.html |

أهداف المادة التعليمية: (CEOs)

|  |  |
| --- | --- |
| أن يتحدث الطالب عن نشأة علم الصوتيات عند العرب وعند الأمم الأخرى. |  |
| أن يتمكن الطالب من تحديد المخارج العامة والخاصة قديما وحديثا. |  |
| أن يعرف الطالب بمفهوم الاضطرابات النطقية وطرق علاجها، وأثرها في تعليم العربية للناطقين بغيرها. |  |
| أن يتمكن الطالب من مفهوم النبر والتنغيبم، ودورهما في أداء المعنى في السياقات المختلفة وبيان ذلك في التجويد القرآني. |  |
| أن يقدر الطالب على تحديد الصفات العامة والخاصة للأصوات. |  |
| أن يتمكن الطالب من حل المعادلات الصوتية وفقا للقوانين الصوتية. |  |
| أن يتعرف الطالب على المصطلحات الصوتية في علم الأصوات. |  |

مخرجات التعلم للمادة (ILOs)

| الاسهام في تحقيق مخرجات التعلم للبرنامج PLOs | العلاقة مع أهداف المادة CEOs | مخرجات التعلم للمادة (ILOs) |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المعرفة والفهم | | | A |
| A,b,f | 1 | تمكين الطلبة من مفهوم النبر والتنغيم ودورهما في أداء المعنى في السياقات المختلفة، وبيان ذلك في التجويد القرآني | A1 |
| B,d | 2 | تعميق قدرة الطلاب على تحديد الصفات العامة والخاصة للأصوات | A2 |
| المهارات الذهنية | | | B | أن يحدد العلاقة بين الدين والفلسفة. |
| A,b,f | 3 | تعريف الطلاب بالمصطلحات الصوتية في علم الأصوات | B1 |
| C | 5 | تمكين الطلاب من تحديد المخارج العامة والخاصة قديما وحديثا | B2 |
| C | 4 | تمكين الطلاب من حل المعادلات الصوتية وفقا للقوانين الصوتية | B3 |
| المهارات الخاصة بالمادة | | | C | ***أن أنموذجات تطبيقية.*** |
| A,b,f | 6 | تعريف الطلاب بالاضطرابات النطقية وطرق علاجها، وأثرها في تعليم العربية للناطقين بغيرها. | C1 |
| المهارات القابلة للنقل | | | D |
| A,b,f | 7 | تعريف الطلاب بنشأة الدراسات الصوتية، وفروعها ومناهج دراستها. | D1 |

محتوى المادة الدراسية والجدول الزمني لها

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| نتاجات التعلّم المتحققة | الأسبوع | الموضوع |
| A1 |  | نشأة علم الأصوات |
| A1 |  | تعريف الصوت وكيفية إنتاجه وفروعه والفوناتيك والفونولوجيا |
| A2 |  | مناهج الدراسة الصوتية |
| A2 |  | أعضاء النطق ومخارج الأصوات |
| B1 |  | صفات الأصوات التي لها ضد والتي لا ضد لها |
| B3 |  | المقاطع الصوتية في اللغة العربية |
| B2 |  | أنواع المقاطع في اللغة العربية |
| B2 |  | **الكتابة الصوتية** |
| C1 |  | **المماثلة** |
| C1 |  | **المخالفة** |
| A1 A2 B1 B3 B2 C1 |  | **مراجعة** |
| D1 |  | الإدغام |
| D1 |  | الفونيم والمورفيم. |
| A1 A2 B1 B3 B2 C1 D1 |  | التطريز الفونولوجي |
| A1 A2 B1 B3 B2 C1 D1 |  | ***الدلالة الصوتية*** |
| A1 A2 B1 B3 B2 C1 D1 |  | الامتحان النهائي |

النشاطات والاستراتيجيات التدريسية

|  |
| --- |
| يتم تطوير نتاجات التعلم المستهدفة من خلال النشاطات والاستراتيجيات التدريسية التالية:  المحاضرات |

السياسات المتبعة بالمادة

|  |
| --- |
| **أ- سياسة الحضور والغياب**  لا يسمح للطالب بالتغيب عن أكثر من (15%) من الساعات المقررة للمادة.  **ب- الغياب عن الامتحانات وتسليم الواجبات في الوقت المحدد**   * يمكن إعادة الامتحان الأول والثاني بناءً على موافقة المدرس. * يلتزم الطالب بتسليم الواجبات في الوقت المحدد.   **ج- إجراءات السلامة والصحة**  د- ا**لغش والخروج عن النظام الصفي (الإجراءات التأديبية).**   * سوف يؤدي الغش والانتحال وسوء السلوك إلى درجة الصفر واتخاذ المزيد من الإجراءات التأديبية.   **هـ- إعطاء الدرجات**   * سيتم نشر جميع الواجبات المنزلية عبر الإنترنت من خلال نظام التعليم الإلكتروني. * سيتم وضع علامة على الامتحانات في غضون 72 ساعة وسيتم تسليم أوراق الامتحانات المحددة للطلاب.   **و- الخدمات المتوفرة بالجامعة والتي تسهم في دراسة المادة المختبرات ، المكتبة** |

متطلبات المادة

|  |
| --- |
| **توافر المراجع اللازمة للمساق في مكتبة الجامعة** |

أدوات تقييم أداء الطلبة المستخدمة في المادة

|  |
| --- |
| يتم إثبات تحقق نتاجات التعلم المستهدفة من خلال أساليب التقييم والمتطلبات التالية:  ✔ الامتحان الأول.  ✔ الامتحان الثاني.  ✔الامتحان الكتابي النهائي.  ☐ الاختبارات القصيرة.  ✔الواجبات.  ☐ مشاريع تكاملية.  ☐ حالات دراسية.  ✔ التقارير المكتوبة.  ✔ التفاعل والمشاركة اثناء المحاضرة.  ☐ التفاعل والمشاركة بالمختبر.  ☐ العروض التوضيحية.  ✔ الاختبارات الشفهية.  ☐ أخرى |

مخرجات البرنامج التعليمية (PLOs):

|  |  |
| --- | --- |
| تصف نتائج تعلُّم البرنامج ما يُتوقع من الطلاب معرفته ويكونوا قادرين على القيام به بحلول وقت التخرج. هذه تتعلق بالمعرفة والمهارات والسلوكيات التي يكتسبها الطلاب أثناء تقدمهم من خلال البرنامج. | |
| القدرة على فهم النصوص الأدبية وتحليلها ونقدها. |  |
| المعرفة بالمهارات اللغوية والبلاغية معرفة سليمة. |  |
| المعرفة بمهارات وأساليب البحث العلمي والتفكير الناقد والإبداعي وحل المشكلات. |  |
| القدرة على استخدام القواعد النحوية واللغوية والتمييز بينهما |  |
| المعرفة بمهارات العمل الجماعي والاتصال والتواصل. |  |
| القدرة على كتابة الأبحاث العلمية والنصوص الأدبية. |  |

المسؤولون والتواقيع

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **د. فاروق الهزايمة.** | **رئيس القسم** | **د. طارق الزيادات** | **منسق المادة** |
|  | **التوقيع** |  | **التوقيع** |
| 18/10/2020م | **التاريخ** | 18/10/2020م | **التاريخ** |