

## خطة المادة التفصيلية

اسم المادة: الأدب الأندلسي والمغربي

رقم المادة: 01013115

### المعلومات العامة للمادة

اسم المادة:	الأدب الأندلسي والمغربي
رقم المادة:	01013115
الساعات المعتمدة:	3
ساعات التدريس:	2 - 12:30
المتطلبات السابقة:	لا يوجد
البرنامج الأكاديمي:	البكالوريوس
رمز البرنامج الأكاديمي:	01
الجامعة:	الإسراء
الكلية:	الأداب
القسم:	اللغة العربية وآدابها
مستوى المادة:	سنة ثالثة
العام الأكاديمي والفصل الدراسي الحالي:	2020/2019 الفصل الثاني
المؤهل الأكاديمي:	بكالوريوس
الأقسام الأخرى ذات العلاقة بالمادة:	لا يوجد
لغة التدريس:	اللغة العربية
تاريخ وضع الخطة / تاريخ مراجعتها:	2020 / 2 / 16 - 2020/3/1

### مدرس المادة

اسم المدرس: د. عمر العنبر	
رقم المكتب: 2302	
رقم الهاتف: 2404	
الساعات المكتبية: ج-9-10، ن-10-12، ث-2-3، ر-3-4، خ-2-3.	
الإيميل: omar.al-anbar@iu.edu.jo	

### وصف المادة

<p>-لمحة تاريخية موجزة عن الأندلس والمغرب.</p> <p>- بيانات الأدب الأندلسي والمغربي الثقافي والاجتماعية والفكرية.</p> <p>- خصائص الأدب الأندلسي والمغربي.</p> <p>- الأغراض الشعرية والنثرية.</p> <p>- أثر البيئة الأندلسية في الأدب.</p> <p>- ملامح النثر وخصائصه في الأندلس والمغرب من خلال تحليل أنموذجات شعرية ونثرية.</p> <p>- الأجناس الأدبية المستحدثة في الأدب الأندلسي والمغربي كالموشحات والأزجال.</p>	
--	--

الكتاب المعتمد (الكاتب، الناشر، الطبعة، السنة، الموقع الإلكتروني)

تاريخ الأدب العربي، د. هاشم ياغي، د. إبراهيم السعافين، د. صلاح جرار، منشورات جامعة القدس المفتوحة، ط(1)، 1995م.

المراجع (الكاتب، الناشر، الطبعة، السنة، الموقع الإلكتروني)

- 1- مصطفى الشكعة: الأدب الأندلسي موضوعاته وفنونه، دار العلم للملايين، ط11، 2005.
- 2- سامي أبو زيد: الأدب الأندلسي والمغربي، دار المسيرة للنشر والتوزيع، ط1، 1999م.
- 3- خليل أبو رحمة، مأمون جرار: فنون النثر العربي القديم، منشورات جامعة القدس المفتوحة، ط1، 2003م.

أهداف المادة التعليمية (CEOs) :

-1	أن يطلع الطالب على نصوص شعرية ونثرية من الأدب الأندلسي والمغربي.
-2	أن يتذوق الطالب الموسيقى الشعرية للنصوص الشعرية الأندلسية والمغربية.
-3	أن يعرف الطالب أهم الشعراء الأندلس والمغرب.
-4	أن ينقد الطالب بعض المقطوعات الشعرية.

مخرجات التعلم للمادة (ILOs)

الاسهام في تحقيق مخرجات التعلم للبرنامج PLOs	العلاقة مع أهداف المادة CEOs	مخرجات التعلم للمادة (ILOs)	
		المعرفة والفهم	A
B و A	1	تمكين الطالب من حفظ مقطوعات شعرية أندلسية.	A1
		المهارات الذهنية	B
C و A	2	جعل الطالب قادراً على التمييز بين الأدب الأندلسي والأدب الفاطمي.	B1
		المهارات الذهنية	C
E و A	3	جعل الطالب قادراً على معرفة أنواع الشعر الأندلسي.	C1
		المهارات الخاصة بالمادة	D
F و A	4	تمكين الطالب من نظم مقطوعات بسيطة على شاكلة الشعر الأندلسي.	D1

**محتوى المادة الدراسية والجدول الزمني لها**

نتائج التعلم المتحققة	الأسبوع	الموضوع
B1	.١	الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية للأدب الأندلسي والمغرب
B1	.٢	العوامل المؤثرة في الأدب الأندلسي
B1	.٣	طبيعة الأندلس الجغرافية
B1	.٤	البيئة الاجتماعية الأندلسية والمغربية
B1	.٥	الثقافة الأندلسية والمغربية العلمية
C1	.٦	التجارب الأندلسية التاريخية
C1	.٧	تطور الشعر الأندلسي والمغربي
-	-	الامتحان
C1	.٨	الموشحات الأندلسية
C1	.٩	شعر الطبقات العليا في الأندلس والمغرب
C1	.١٠	شعر الطبيعة في الأندلس والمغرب
B1	.١١	الشعر والتاريخ الأندلسي والمغربي
B1	.١٢	الشعر الأندلسي والعصبية
A1	.١٣	نصوص شعرية أندلسية تطبيقية
D1	.١٤	نصوص شعرية أندلسية تطبيقية
-	-	الامتحان النهائي

**النشاطات والاستراتيجيات التدريسية**

يتم تطوير نتائج التعلم المستهدفة من خلال النشاطات والاستراتيجيات التدريسية التالية:  
المحاضرات والمناقشات الصفية، الواجبات.

**السياسات المتبعة بالمادة**

#### أ- سياسة الحضور والغياب

لا يسمح للطلاب بالتغيب عن أكثر من (15%) من الساعات المقررة للمادة.

#### ب- الغياب عن الامتحانات وتسليم الواجبات في الوقت المحدد

- يمكن إعادة الامتحان الأول والثاني بناءً على موافقة المدرس.
- يلتزم الطالب بتسليم الواجبات في الوقت المحدد.

#### ج- إجراءات السلامة والصحة

#### د- الغش والخروج عن النظام الصفي (الإجراءات التأديبية).

- سوف يؤدي الغش والانتحال وسوء السلوك إلى درجة الصفر واتخاذ المزيد من الإجراءات التأديبية.

#### هـ- إعطاء الدرجات

- سيتم نشر جميع الواجبات المنزلية عبر الإنترنت من خلال نظام التعليم الإلكتروني.
- سيتم وضع علامة على الامتحانات في غضون 72 ساعة وسيتم تسليم أوراق الامتحانات المحددة للطلاب.
- الخدمات المتوفرة بالجامعة والتي تسهم في دراسة المادة المختبرات، المكتبة.

#### متطلبات المادة

- يمكن إضافة أو استبدال بعض القراءات الواردة في الخطة، خلال مسيرة الفصل الدراسي، وفق الضرورة، وبما يخدم موضوعات المساق بشكل أفضل، وهناك عدد من القراءات الإثرائية التي سوف يتم تزويد الطلبة بها خلال دراسة المساق.
- إن انقطاع الطلبة في بداية الدراسة، وفي آخر الفصل يؤثر على تطبيق الخطة كاملة.
- ضرورة التزام مواعيد المحاضرات، وستتم المحاسبة وفق قوانين الجامعة فيما يتعلق بالتأخير والغياب.

#### أدوات تقييم أداء الطلبة المستخدمة في المادة

يتم إثبات تحقق نتائج التعلم المستهدفة من خلال أساليب التقييم والمتطلبات التالية:

- ✓ الامتحان الأول.
- ✓ الامتحان الثاني.
- ✓ الامتحان الكتابي النهائي.
- الاختبارات القصيرة.
- ✓ الواجبات.
- التقارير المكتوبة.
- ✓ التفاعل والمشاركة أثناء المحاضرة.
- الاختبارات الشفهية.

**مخرجات البرنامج التعليمية: (PLOs)**

تصف نتائج تعلم البرنامج ما يتوقع من الطلاب معرفته ويكونوا قادرين على القيام به بحلول وقت التخرج. هذه تتعلق بالمعرفة والمهارات والسلوكيات التي يكتسبها الطلاب أثناء تقدمهم من خلال البرنامج.	
A	القدرة على فهم النصوص الأدبية وتحليلها ونقدها.
B	المعرفة بالمهارات اللغوية والبلاغية معرفة سليمة.
C	المعرفة بمهارات وأساليب البحث العلمي والتفكير الناقد والإبداعي وحل المشكلات.
D	القدرة على استخدام القواعد النحوية واللغوية والتمييز بينهما.
E	المعرفة بمهارات العمل الجماعي والاتصال والتواصل.
F	القدرة على كتابة الأبحاث العلمية والنصوص الأدبية.

**المسؤولون والتوقيع**

د. عمر العنبر	رئيس القسم	د. عمر العنبر	منسق المادة
	التوقيع		التوقيع
2020 / 2 / 16	التاريخ	2020 / 2 / 16	التاريخ